

远方的家



杜旭东 “反派演员”的大洼情

齐斐斐 孙瑞新

◇ 难忘“大饼虾酱”

1970年，14岁的杜旭东因父亲工作调动举家从任丘搬迁至南大港。在这里，度过了难忘的少年时光。

当时的小伙伴刘义升现在已经退休，回忆起葱葱岁月，感慨万千。杜旭东家兄弟姊妹多，搬迁至南大港，没地方住，就都分散安排在农户家住。杜旭升住在刘义升家，二人在一起吃玩玩耍，度过了3年的快乐时光。

1970年9月，南大港民兵营组织成立文艺排，面向社会招纳人才，极具艺术天赋的杜旭东和刘义升加入了文艺组织，从此走上了艺术表演之路。杜旭东回忆说，在南大港文艺排的日子是非常艰苦和充实的。那个时候无论寒冬酷暑，他都会凌晨4点起床，和小伙伴们跟着师父进行压腿、踢腿、空顶、甩腰、翻跟头、练声、练气等一系列的基本功练习。少年时

的杜旭东不仅学习刻苦，更是血气方刚，每天早晨练得通身大汗后就用凉水来浇身降温，即便寒冬腊月也是如此。

刘其伟是当时的文艺排武功师父，他说，那时南大港文艺排基础条件差，没有专门的排练场，老师们就组织全体成员自己动手修建。杜旭东跟着大家一起挖土、抬筐、脱坯；没有练功的垫子，孩子们自己挖了一个长6米、宽3米的土坑，然后到老乡家中要来麦秸垫到里面当练功垫。尽管每天要进行高强度的训练、演出和重体力的劳动，但只能吃到玉米面饼子和大葱虾酱，难得吃一顿白面馒头和熬白菜。杜旭东说，最开心的事是经常与小伙伴去水沟里“淘鱼”、去野地里打草、去大洼里收割芦苇……在南大港的日子使他成为了一个地地道道的“大洼人”。

◇ 咬牙切齿演“丑角”

杜旭东从小就心灵手巧，画画写字都十分漂亮，而且为人真诚、善良、热情，很快就和大家伙儿成了“铁哥们”。刘其伟说，杜旭东的“小翻儿”那真叫一个漂亮。那时候，杜旭东经常跟着文工团前往黄骅、张家口、承德等地演出话剧、现代京剧和歌剧，极具艺术天赋。

1972年，16岁的杜旭东因表现出色被招入伍当了文艺兵。入伍后的杜旭东先后在海图出版社做绘图员，还在海军杂志社担任了8年的美术编辑，其间在中央美术学院进修油画专业，他的油画作品被中国美术馆收藏。

直到1985年，29岁的杜旭东到了话剧团当演员。那时，他虽然已经加入话剧团，却还没有演过一场戏。直到1989年，33岁的杜旭东才开始出演个人第一部电影《老少爷们上战场》。他之所以能被导演看中，并不是因为长得帅气，更不是因为演技有多棒，而是因为“长得丑”。《老少爷们上战场》有很多“歪瓜裂枣”的角

◇ 献艺乡里不忘“大洼”

虽然杜旭东在戏里一直是反派角色，令人反感，令人咬牙切齿，可是，生活中的他，却是个好丈夫、好父亲、好姥爷。与妻子结婚37年，一直相敬如宾，恩爱有加。

刘其伟说，杜旭东虽然离开南大港几十年，但是身上仍有南大港人特有的淳朴、热情和善良。工作之余，他每年都会抽出时间回南大港走走看看，与当年的老朋友们聊聊天、叙叙旧，与文艺团一起献艺乡里。他每次回来都要跟师父刘其伟说说工作和生活，很多时候在他

色，恰好杜旭东具备此特征，所以被看中了。

每一个成功的人，都是从小事开始做起的，杜旭东也不例外。起初演电影，他都是跑大龙套。后来，慢慢地去演一些小偷小摸的反面角色。1993年，杜旭东出演《回民支队——马本斋》里马本斋的表弟哈少甫，成为剧中的反一号。凭着出色的演技和与众不同的歪嘴、牙稀、撇眼，把哈少甫演活了。剧中的他，坏到骨子里，令人咬牙切齿。

演反派角色后，杜旭东越来越觉得，演反派很有戏。渐渐地，他开始明白自己的定位：演反派。恰好，他那嘴一歪、眼一瞥“与生俱来”的动作也为自己的反派角色加分。因为他是演坏人，所以经常被人家打。而有时候导演为了镜头逼真，是真打。杜旭东在演《大宅门》时，因为郭宝昌导演要求真扇嘴巴才能显得更加逼真，所以杜旭东为了把韩荣发这个狠角色演好，没少挨打。

杜旭东说，他只要回来，都要到湿地去看看，感受天然氧吧的四季美景。现在港区经济快速发展，人们生活富裕幸福，他一定会常回家看看，祝福家乡越来越美。

五年义工路 浓浓孝老情

本报记者 杨静然

窗外寒风瑟瑟，窗内温暖如春。11月29日下午，沧州市解放东路一家酒店会议室暖意融融，百名义工济济一堂，共同庆祝沧州义工协会成立5周年。

他们是道义的传播者，那一抹红色是孝道的光和热；他们是困难的救济者，扶危济困是心底的本色；他们是一个大家庭，用平淡而鲜艳的红马甲，重新定义何为人间大爱。

一个人带动上千人

现场，灯光璀璨、喜气洋洋，义工们身穿红马甲或志愿服务，或指引道路，或上台领奖，还有的递送道具。虽然忙碌，但每个人脸上都洋溢着明媚的笑容。悠扬的音乐下，歌舞翩翩，精彩的节目轮番上演。

而舞台一旁的崔建松却一刻不敢松懈，台上台下忙碌着。接打电话、对接流程、叮嘱后台工作人员，5年来，他为义工协会奉献了全部。

今年50岁的崔建松是南皮县潞灌乡后康村人，家里世代务农。十几岁时，跟着亲戚学木匠手艺，没两年就外出闯荡，后来渐渐有了名气，他就带着几个同乡一起干。

崔建松每次回家听到父亲说起村里的事，都会感慨万分，想为村里的老人做些什么。一开始，他准备了米面油，还给70岁以上的老人发现金，朋友们知道了，就跟着他一起做好事。后来，就形成了定期去敬老院和各个村看望老人的习惯。

就这样，2015年11月，沧州市义工协会正式成立，崔建松当选会长。协会以“敬老、爱老、助老”为宗旨，进社区、进乡村、进敬老院，用实实在在的行动传播孝道。

崔建松说，最初协会会员只有几十人，如今已发展到了2000多人。他们来自社会各界，年龄最大的86岁，最小的才10岁。“一个人的力量是有限的。越多的人加入进来，就越能传递我们的正能量。”他说。



用生命守护生命

义工协会每周日服务一两个养老院，为老人们洗脚、按摩、理发、打扫卫生，老人们也会像盼儿女一样盼着他们到来。

赠人玫瑰，手留余香。很多义工感慨，在帮助别人的过程中，自己收获更多。

48岁的庞秀惠家住沧县东关村，每次活动，为了能准时赶往集合地点，她都要5点多钟起床，赶最早的一趟班车到市区，寒来暑往，已经坚持了5载。她不仅参加义工协会组织的活动，还为村里70岁以上的老人免费理发。在她的影响下，丈夫王炳清和两个女儿都加入了义工协会，每周和她一起去探望敬老院的老人。

86岁的孟巍是协会里年龄最大的义工，满头白发但坚持每周去敬老院服务。她退休于沧州市钟表厂，退休后一直义务帮左邻右舍修水、电、表。因为儿女在外地，房子又正拆迁，他就搬到了老年公寓里生活。虽然年纪大了，但依然为老年公寓里的老人们服务。听说义工协会后，就义不容辞加入进来。他给自己设定了“天天雷锋日”的标准，感动了协会里的很多人。

家住铁路新村的董西富老人5年前经人介绍加入协会，如今已经81岁。年轻时，因为没能伺候好自己的父母一直心有遗憾。她说：“孝敬敬老院里的老人就是孝敬俺自己的爹娘，心里高兴！”她身体康健，每次除了为老人服务，还唱歌跳舞表演节目。

这样的故事不胜枚举，义工们把爱奉献给了老人，也把爱留在了身边。

初心促发展

这次聚会，表彰了优秀义工，“敬老、爱老、助老”的字样在大屏幕上光亮夺目。受表彰的人群里，有耄耋老人，也有5岁孩童。一个个鲜红的荣誉证书，一面面鲜亮的锦旗，当各个对接单位为义工们献上锦旗时，雷鸣般的掌声响彻全场。

崔建松说，几年来，协会以“敬老、爱老、助老”为宗旨，风雨无阻进行孝老活动，传播孝道文化，传承孝道家风，累计公益活动324次，服务老人13581人次，参加服务活动的志愿者达19701人次。获得了社区、养老院、扶贫办等合作单位赠送的多面锦旗，2017年7月还曾获得沧州市运河区“先进基层党组织”光荣称号；2018年，协会参加河北省社团组织评估，并获得5A级联合性社团组织。

5年义工路，崔建松和沧州义工协会就像一团火，把温暖和光明洒向每一个需要帮助的人。他说，我的下一个5年，是保有初心，尽己所能，让更多的人加入进来。

“寻访老兵 致敬英雄”公益行动

策划：张微贞 周红红

从希明 参军报国 一生无悔

本报记者 杨静然 本报通讯员 高 菁 李冠达



深夜横渡鸭绿江、躲避美军战机轰炸……抚摸着“中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年”纪念章，90岁的抗美援朝老兵从希明回忆起那段难忘的峥嵘岁月，泪水止不住地流了下来。

从希明是黄骅市羊二庄回族镇八里庄人。18岁时加入回民支队马本斋支部，后改编到华北野战军20兵团。1951年，跟随部队进入朝鲜。随着老人的讲述，那段浴血战场的故事如电影胶片般徐徐展开。

战火纷飞 排除万难

1951年，在天津杨柳青，从希明坐上了开往朝鲜的火车。为了躲避敌人的轰炸，火车插满了松树枝进行伪装隐蔽。

进入朝鲜以后，从希明所在的部队是20兵团68军204师612团，他们的任务就是守防线。白天，敌军的飞机轰炸不止，机枪不停扫射；晚上，照明灯一开，顿时照亮了整个黑夜，部队寸步难行。

从希明说，敌机从战士们头上飞过，炮弹在身边“隆隆”炸开，很多战友眨眼工夫就倒下牺牲了。经历了40天的艰苦保卫战，他们最终守住了阵地。

鸭绿江桥被炸后，连队的军粮非常紧缺，熬的面粥只够每个人分到一个罐头盖子的分量。在那样艰苦的环境下，大家仍旧咬紧牙关坚持着。

“由于鸭绿江桥被炸，弹药运送不上去，只能依靠人工来背送。”老人说，大家在行军过程中，每个人除了背负自己的军粮以外，还需要背一发炮弹。即使是晚上睡觉的时候，他们也不敢将背包放下来，生怕突然行军来不及背上背包，耽误了行程。

浴血奋战 冲锋在前

1953年的一次反击战，从希明跟随团长一起在交通

沟里往前冲。这时，敌机一枚炮弹轰炸下来，正好落在了他的附近。“炸弹把交通沟炸开了，土一下子就把我埋了起来。当时，我以为自己活不了了……”

没想到后来被战友救了出来，伤愈后他又继续扛起枪，向前线冲去。这场战役整整打了两三天，死伤无数，志愿军也再次夺回机场这一阵地。

“我们团和我一块去朝鲜的战友大概500名，战争结束后，回来的不到20人。”说到这里，老人的眼泪忍不住落了下来。“我们去的时候，就没打算能活着回来，比起那些死去的战士们，我们现在还能活着，就是一种幸福。”

战争残酷，但从希明每次回忆起来，也会觉得那段岁月无上光荣。他说：“我们知道自己是为祖国来拼命的。就算我们死在朝鲜，也不后悔。”

红色基因 代代相传

朝鲜战争结束后，从希明由于在部队表现优异，率先回到了祖国，进入中国20兵团学习、进修。一腔抱负的他以为自己还能继续为国家作贡献的时候，不料被检查出了肺结核。无奈之下，只能回家休养。

告别军旅，解甲归田，他的心中始终有些遗憾。老人的两个儿子为了弥补父亲的遗憾，都选择了参军入伍。后来，他的孙子也去了海南当兵。

“我孙子现在都当了七年兵了。当兵好，部队能够磨练人……”一提起当兵的事，从希明老人就有种抑制不住的兴奋。

在这个九旬老兵的心中，没能一直在部队当兵为国家作贡献，始终是他心中的一个遗憾。幸运的是，他的儿子、孙子全都完成了保家卫国的使命。采访结束后，从希明老人挺直腰板，郑重地敬了一个军礼，他说：“我这辈子不后悔当兵，心甘情愿为国家牺牲。”

我市确立首批 “家教家风教育实践示范基地”

本报讯（记者杨静然通讯员宋志玲）近日，经过市妇联的综合筛选和实地走访，我市第一批“家教家风教育实践示范基地”名单揭晓，分别是任丘市开发幼儿园、任丘市西环白塔小学、运河区新爱婴早教中心、肃宁县窝北镇西柴村、新华区欣怡小区、青县红色教育基地、献县耿飚纪念馆、泊头金手杖家庭教育大讲堂以及沧州市上海路小学。

据了解，这次评选旨在深入贯彻习近平总书记关于“注重家庭、注重家教、注重家风”的重要指示，弘扬中华优秀传统文化和传统美德，充分运用家风家教实践基地的力量带动广大家庭参与传承好传统、传递好家风、倡导好家教，形成良好的社会风尚。

同时，市妇联决定命名言果棠任丘有限公司、运河区花蕊幼儿园、新华区图书馆、青县朗读协会、献县图书馆以及泊头图书馆6家机构为“沧州市家庭亲子阅读体验基地”。

市妇联相关负责人说，今后，家教家风教育实践示范基地和家庭亲子阅读体验基地将根据儿童成长发展规律和家庭实际需求，开展一系列家教家风活动和亲子阅读活动。



南大港文艺排第一排左三为杜旭东