

关注隔辈教育系列报道之三

相互尊重 巧妙沟通

本报记者 赵玉洁

理解老人的心境

伴随着隔辈教育越来越普遍，“费力不讨好”也成了很多老人的口头禅。因为老人对待孙辈的满腔热情，有时换来的却是儿女的“有苦难言”，甚至“口不择言”。老人既生气又伤心，还要继续为孙辈付出，心里很是不平衡。

老人放弃了晚年安逸闲适的生活，辛苦受累帮忙带孙辈，作为子女，不仅要心存感激，而且要充分理解老人的心境。

随着年龄不断增长，身体日益衰老，老人的危机感也愈加强烈。他们会把儿女在养育孙辈上的不同意见，看作是对自己的不喜欢和不认可，进而臆测自己未来会老无所依……这种情况在60岁以上的老人中更为普遍。

因此，爸爸妈妈与老人就养育孩子的问题进行沟通时，应该意识到，彼此的出发点都是一致的，那就是爱孩子、对孩子好，因此，一定要注意方式和语气，要有智慧地去处理家庭关系和培养孩子。

摆正自己的心态

在充分理解老人心境的同时，身兼女儿和儿媳双重身份的孩子妈妈，更要摆正自己的心态。

市二幼驻园心理咨询师郭振东解释说，很多女性在组建新的家庭之后，总会不自觉地把婆婆和妈妈进行比较，并想延续在原生家庭中受宠的状态，并没有把自己当作一个成年人看待。如果在之前的成长过程中得到父母的关注和爱不够，结婚之后女性还往往会以自己“理想中的妈妈”去要求婆婆，期望从婆婆身上得到爱的补偿。

于是乎，当婆婆和儿媳因为孩子的养育问题产生分歧时，孩子妈妈就会认为婆婆不认可自己，从而产生“婆婆不如妈妈”“自己是外人，不被重视”等想法，导致家庭矛盾升级。

因此，妈妈一定要摆正自己的心态，首先以一个成年人的立场来看待和处理婆媳关系，然后要意识到任何人都不会被别人完全认同，与老人在养育孩子方面有分歧很正常，并非自己在老人眼里没有价值，不被认可。

用心倾听巧言说

当在隔辈养育方面出现分歧时，老人要反思自己在子女成长过程之中的得失；爸爸妈妈也要反思，在自我成长过程中，对父母的抱怨、委屈、愤怒、愧疚等情绪并感知背后的事件。双方要彼此尊重，相互理解和宽容，站在对方的立场上去体会对方的情绪和状态，用对方能够并乐于接受的方式去沟通。

不妨召开一个家庭会议，一家人围坐在一起各抒己见，然后找到一个双方都能够接受的教育契合点，从而商量出妥善解决问题的方法。

如果爸爸妈妈无法说服老人认同自己的观念，那么在教育孩子的过程中，一方面要坚持科学的育儿方法，给予孩子好的和正确的体验，另一方面，对于老人的行为，也要在孩子面前进行正面的附议。比如面对老人无节制地给孩子吃糖的问题，爸爸妈妈可以这样告诉孩子：“爷爷奶奶答应你吃糖的要求，是因为他们都非常爱你，但是妈妈觉得吃糖过多是不健康的，希望你能够自己有所克制，尽量少吃糖。”



光明小学军体拳

多彩课间操“嗨翻”校园

本报记者 赵玉洁

“第8套广播体操现在开始……”一提起课间操，相信很多人会忆起这个熟悉的旋律，之后脑海中便浮现出孩子们在操场上整齐划一做广播体操的场景。

殊不知，如今在沧州市的一些中小校园里，课间操早已有了不一样的打开方式。传统文化、民族风情、校园特色等元素融入其中，体育与舞蹈有机结合，健身与快乐融为一体……这些形式新颖的课间操深受孩子们喜爱，为校园生活注入了新的活力。



路华小学功夫扇



回民小学竹竿舞



新华小学花球操



十六中韵律操



十七中集体舞

功夫扇 竹竿舞

“卧似一张弓，站似一棵松，不动不摇坐如钟，走路一阵风……”伴随着《中国功夫》的铿锵节奏，路华小学的孩子们精神抖擞，手持红色功夫扇，动作时而轻柔舒缓，时而刚柔相济，开扇合扇整齐划一，场面很是壮观。

这套独具特色的课间操《中国功夫扇》，由路华小学的体育老师根据学生特点，融合武术和太极功夫扇的动作创编而成。简单易学又具有一定的运动量，长期坚持还能提高孩子们的手眼协调性和反应能力。

花球操 军体拳

拥有“二星级全国啦啦操俱乐部”的新华小学，将花球操纳入常规课间操之中。孩子们跟随动感的旋律，舒展四肢，尽情跳跃，五彩的花球在操场次第绽放。

每天伴随着嘹亮的军号声，光明小学的孩子们身着迷彩服，迈着整齐的步伐进入操场，一张张稚嫩的小脸上透着坚毅。当《强军战歌》的旋律响起，他们便在体育委员的带领下认真地打起军体拳，“嘿——哈——”

现代舞 韵律操

“你笑起来真好看，像春天的花一样，把所有的烦恼所有的忧愁，统统都吹散……”从周一到周五，每天9时40分，《你笑起来真好看》的乐声便会准时响起。那欢快的音乐、跳动的音符，仿佛要唤醒孩子们身体里的每一个细胞。朝阳小学和石化小学的学子们边跳边笑，既放松了心情，也缓解了学习压力。

这，不过是利用网红乐曲创编课间操的一个缩影。实验小学的《少年》、上海路小学的《童年叮叮当》和《good time》，以及沧县实验学校的《快乐少年》，采用的都是这种模式。由于歌曲耳熟能详，加之老师们所编的舞蹈动作富有创意，孩子们都跳得兴趣盎然。

而在中学，课间操更彰显出了孩

体验文化魅力

在回民小学，每到课间操时间，操场上就会响起清脆的竹节敲击声和孩子们的欢声笑语。原来，学校将黎族、傣族等少数民族的民间体育活动竹竿舞，加入到了课间操之中。持竿者或坐、或蹲、或站，手持竹竿配合动感的音乐节奏，时而开，时而收。同学们不仅要在竹竿分合的瞬间敏捷地前进跳跃，还要尝试做出各种优美的动作，极具趣味性和挑战性。女孩子们大多身体灵活、动作敏捷，男孩子们却不时因动作不够利落而被夹掉鞋子，引来阵阵欢笑声。

凸显教育特色

的呼喊声久久回荡在校园上空，带给人们享受和力的震撼。课间操后，孩子们还要站立军姿1分钟，随后踏着《解放军进行曲》，精神抖擞地返回教室。

作为全国先进少年军校和国防教育特色学校，光明小学以部队的军体拳为蓝本，从孩子们的成长特点出发，精心编排动作，这套虎虎生威的军体拳操，展示出少年们良好的精神风貌。

展现蓬勃朝气

子们朝气蓬勃、阳光向上的青春风采。

十六中将健美操与塔巴塔训练相结合，充分调动学生身体的各个部位；同时，在运动中全体学生需要根据音乐的节点喊出动态口令，这不仅有利于肺活量的增长，而且有助于提升学生的专注力和精气神。

大课间铃声响起，伴随着《我们都是追梦人》的悦耳歌声，十七中的学生以乐为令，列队出操。早到的班级，自觉诵读，于细微处见自律。继而，大家跟随《青春飞扬》的动感韵律，或舞动双臂，或轻盈跳跃，或变换队形，尽显自信与活力。一曲终了，耳畔又响起《we will rock you》的动感旋律，孩子们拍手踏步，变换为紧凑队形，伴着《征服天堂》的乐曲围着操场跑一圈，而后秩序井然地返回班级。

传统的、民族的、动感的、现代的……多彩课间操创意十足；跳跃、旋转、舞动……孩子们在歌声中释放天性，在律动中拥抱生活。课间操成了校园中又一道亮丽的风景线。



扫一扫
看看孩子们的
课间操有多
“燃”

校园快讯

运河区实验小学

创意英语 秀出来

本报讯（记者张岩）为了更好地展示学生们的英语水平，增强学习兴趣，运河区实验小学日前举办了第四届校园英语节。本次活动历时一个月，共分为英语创意秀活动和基本技能比赛两个部分。

字母是英语学习的基础，也是三年级学习的重点。三年级学生用画笔赋予字母生命，把字母融入生活，让英语学习更加有趣；计划是学习中的重要组成部分，学会安排自己的学习生活，可以提高学习效率。“多彩的一天”融合了星期单词和动词短语的知识，四年级的学生们在绘画中体会英语学习的魅力；五年级学生结合国家主题的知识点变身“小导游”，将所学内容以绘本的形式展现，并用英语描述祖国和其他国家的风光。六年级学生用英语讲述中国传统故事，更加坚定了孩子们的文化自信。

市二中

学法明理 守法立身

本报讯（记者张岩 通讯员王永久）在“国家宪法日”到来之际，市二中邀请沧州市运河区法院的法官们为同学们带来了一场“深入学习宣传习近平法治思想 大力弘扬宪法精神”的主题讲座。

法官万庆华从宪法设立的背景、宪法的地位、个人与宪法的关系，尊崇宪法法律、德法涵养文明等方面进行了详细讲解，教育同学们学法以明理，守法以立身。法官刘晨光对《中华人民共和国民法典》进行了讲解，还为学生们讲了与学习、生活紧密相关的法律知识，使大家对民法典有了更深入的了解。

运河区法院还为二中捐赠了《宪法》读本、《民法典》、法律书籍和宣传资料，法官们与学子们互动交流，真正把法律知识送到学子身边，激发了学子们学法的兴趣，帮助他们理解相关法律规定，促进了法治校园建设。

河间市曙光小学

素质大赛 展现幼教风采

本报讯（记者张岩）教师是幼儿获取知识的源泉，12月1日上午，曙光幼儿园举行了教师素质大赛，老师们弹琴、唱歌、跳舞、绘画，尽情展现自我风采。

弹琴是幼儿园教师必备的专业技能之一，教师们倾力弹奏，现场琴声悠悠；歌是人们的心声，也是心灵的呼唤，在唱歌环节，老师们分别演唱了经典作品《雪绒花》《世界这么大还是遇见你》《最亲的人》《鼓浪屿之波》等，令人如痴如醉；老师们还以动人的舞姿、投入的表情，在不同风格的旋律中，舞出了别样的精彩。以“庆元旦”为主题的现场作画，更让老师们动足了脑筋，一幅幅充满喜庆的绘画作品让现场充满了节日气氛。



近年来，黄骅市各中小学积极构建多元课程体系，打造丰富多彩的社团活动，为学生个性化发展搭建平台。图为黄骅市学院路小学学生在老师指导下弹奏古筝。

张国文 魏志广 吴晓彬 摄