

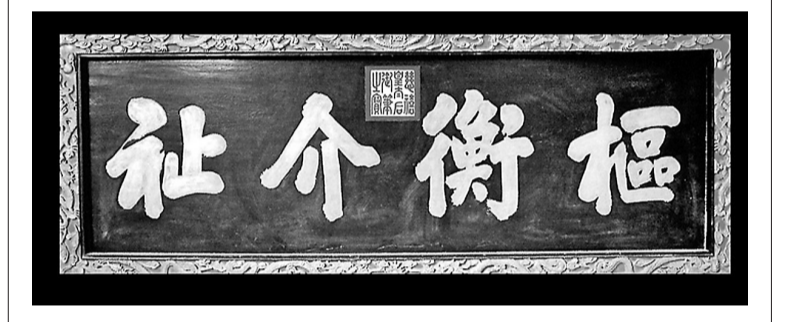
### 沧州票友拜师荀派名家 京剧表演获央视“圆梦大舞台”金奖

本报讯(记者杨金丽)日前,我市荀派名票安胜利在“CCTV七彩星球2020圆梦大舞台”综合文艺大赛系列活动中,以一曲荀派名剧《绣襦记》荣获戏曲演唱金奖。安胜利是南皮县寨子镇单庄村人,婆家在东光县穆庄村。她从小喜欢京剧,闲暇时常跟录音机学唱京剧。2007年,她和丈夫一起到天津工作,繁忙的工作之余,她没忘记京剧。一次偶然的机会,她结识了荀派名家黄少华。黄少华是“四大名旦”之一荀慧生先生的亲传弟子,在京剧界辈分极高,隐于繁华都市天津的寂静一隅,不为人知。在北京长安大戏院,黄少华偶一登台,便艺惊四座,深受戏迷们的欢迎。得知安胜利家住东光,黄少华非常高兴。师父荀慧生就是东光人,安胜利的到来,让她想起了师父。安胜利性格开朗,学唱之

### 大有来头的“匾”——慈禧太后赐张之万“枢衡介祉”匾额

1811年8月26日,一名男婴在南皮县双庙村呱呱落地,他就是状元宰相张之万。张之万是晚清名臣、洋务派代表人物张之洞的堂兄。他善书画,好戏曲,志不在官场,却官运亨通,历任河南巡抚、漕运总督、江苏巡抚,告养归隐十余年后以71岁高龄再度复起,擢军机处大臣,官至正一品大学士,深得慈禧太后赏识信任。慈禧特赐这位为国家鞠躬尽瘁的老臣“枢衡介祉”匾额以显其荣耀。“枢衡介祉”为木质长方形横匾,正中是慈禧太后御书“枢衡介祉”四字,点画丰满,神采庄重劲挺,颇具颜风,中上方钤篆书“慈禧皇太后御笔之宝”印一方。匾四周浮雕九条威严肃穆、惟妙惟肖的五爪金龙,他们穿梭云间,姿态各异,或望或抓向灵芝仙草,尽显皇家庄严与祥瑞。匾额原件在南皮,沧州博物馆历史厅陈列的为复制品。“枢衡介祉”何意呢?“枢”常指宰相或辅政大臣,清朝中枢机构“军机处”也时称“枢”;“衡”则指权力中枢、权柄。解构“枢衡”之意可从两方面着手:一是张之万再度出山后,先后擢任体仁阁大学士、东阁大学

### 百姓关注



士。大学士为清朝最高品级的文官,犹如历代的宰相。而张之万不仅是名义上的内阁宰辅,又兼军机处大臣和吏部尚书要职,可谓名副其实的宰相。二是当时入值军机处,除亲王外,领袖必是大学士出身。在军机处掌控制力中枢的大臣,也非宰相莫属。故“枢衡”即指宰相。余“介祉”二字,“介”为大,“祉”为福,合为大福。张之万1847年高中状元,历经道光、咸丰、同治和光绪四朝元老,位极人臣,85岁告老还乡,可谓人生圆满、福祿双全。慈禧太后赐匾意“宰相大福”的匾额,既是张之万从官的真实写照,又是对他为官为人的认可和至高无上的祝愿。弹指百年,南皮相国张之万的府邸早已倾覆,“枢衡介祉”匾额在沧州博物馆化身历史的“见证人”和“讲述人”,与一阙张之万亲绘画卷相映生辉,向来往的观众话沧桑,忆往昔。刘媛媛

沧州博物馆 让文物“活起来” 让文化传下去

提示:今年45岁的王冬月,是中国工艺美术家、中国国家书画院副院长。一张张白瓷盘,在她的精雕细琢下,变成了珍贵的传世佳品,山水、人物肖像,无不栩栩如生。如今,瓷盘雕刻技艺已成为“国家非物质文化遗产”项目。

## 白瓷盘上的刻画传承

本报记者 李智力 本报通讯员 杨梓艺

“自己刻画是在2000年左右开始的。以前,一直都是在看、在学。父亲将刻刀交到了我手里,除了接班外,我也尽己所能继续对刻画艺术进行发展。”王冬月说,如今,73岁的老父亲退居幕后,成了她的刻画指导老师。而她的作品也开始有了自己的元素,在刻画国画的同时,还开始雕刻历代领袖人物肖像。放下杂念投入雕刻中 “刻画最忌讳的就是心浮气躁,心情烦躁时千万不能碰刻刀。”当被问及刻画时要怎样才不会出错时,王冬月如是说。 “在刻画过程中不容出现一丁点错误,否则整个瓷盘就作废了,就要重新来过。”瓷盘刻画对人的心性要求较高,心神难以专一的人是刻不了的。这也是为什么在瓷器上作画很常见,但用刻刀在瓷器上刻画却不常见的原因。同时,刻画的手法、轻重、缓急都有讲究,慢工出细活,急不来。王冬月说,在瓷盘上刻画如同在薄冰上行走,要保持十分的专注,才能完成每一个步骤。刻画过程中,虽然有时瓷渣打在脸上会很疼,但每当看到作品完工后,她心里就会觉得特别有成就感,再艰辛的过程都不足为道。刻画之初,王冬月要先将画作做成墨稿,精心画在白瓷盘上,接着再用高密度合金刻刀在上面慢慢刻出图案来,每一个细节都要小心翼翼,才能刻出得当的印痕。一个画作的完成,最起码也要在15到20天左右。



瓷盘刻画

在老工艺上烙下时代印记 “我用来刻画的瓷盘一般来自唐山,质地坚硬,但容易刻画。”王冬月说,她目前用到的只有50公分和30公分两种尺寸的,要视刻画作品的细节展现来确定所需要的规格。作为新生代的实力派艺术工作者,刻画对王冬月来说不仅仅是传承,也是为了进一步发扬。“刻画是份繁琐复杂的技艺,会的人少,所以,希望它能在新时代里,增添新的元素,与时俱进,为新时代发声。”王冬月说道。 《山河壮图》《青山画阁图》《汉苑图》……这些优质的刻画作品,虽然在各种展会上为王冬月摘奖无数,但她还是在不断努力将新的元素融入后期的作品中。 “我将国画与陶瓷两种元素融合,创造出了一种新的文化载体,以这种艺术的形式,将中国传统国画展现给后世之人,这是我刻画的初衷。”王冬月表示,国家提出绿水青山就是金山银山,下一步,她打算用刻画的形式,将绿色发展的生态理念展现出来,在老工艺上烙下时代的印记。

## 盐山各学校有了法治副校长 每年至少开展两次法治教育

本报讯(记者胡学敏)近日,盐山县人民检察院新任领导班子成员担任法治副校长聘任仪式,在盐山泰安路小学举行,盐山县检察院相关负责人刘立杰、徐明义、王光升、刘雪晶分别受聘担任第四中学、联合小学、第三中学、泰安路小学兼职法治副校长,学校校长为他们颁发了聘书。同时,全体检察官也在各乡镇中小学兼任法治副校长,实现法治副校长全覆盖。 “能够受聘担任法治副校长,既是崇高的荣誉,也是沉甸甸的责任。”盐山县人民检察院党组成员、政治部主任徐明义说,他将用自己掌握的法律知识,与同学们一起加强思想道德建设,不断提升同学们的法治意识,增强自我保护、防范不法侵害的能力。 随后,盐山县人民检察院党组成员、副检察长刘立杰结合自身办理的真实案例,以“守护花蕾、预防性侵”为主题,向学生们进行普法宣传。她用通俗易懂的语言,多角度地告诉学生们如何预防性侵害、如何开展自救,增强自我保护意识和保护能力。 盐山县人民检察院党组成员、检察委员会专职委员王光升从检察职能出

## “惹祸”的湿巾 韩学敏

明明没有喝酒,可交警的酒精检测仪却发出“嘟嘟”声,提示酒精含量超标。这是怎么回事呢?原来是酒精湿巾惹的“祸”,真是让我虚惊一场。 上周日,我和朋友到青县聚餐。因为开车,我滴酒未沾。下午两点多返回时,在青县县城的一个路口遇到交警正在查酒驾。当时正赶上红灯,我的车排在第三个,眼看着前两个车主顺利完成检测,交警朝我走来,我赶紧落下车窗接受检查。可我刚吹完,酒精检测仪灯立刻亮了起来,语音提示酒精含量超标。 “你喝酒了?”交警的表情瞬间严肃了起来。“没喝酒啊,我真的没喝……”没等我说完,交警示意我下车重新检测一次。于是,我下车站在驾驶室门旁,又吹了一次。与此同时,另外3名民警也从各个方向快速跑来,他们将手中的执法记录仪纷纷对准了我。顿时,现场气氛一下子紧张了起来。此时,酒精检测仪再次“嘟嘟”地响了起来。 “我真没喝酒!”我心里虽然踏实,但也是一头雾水。交警通过车窗向车内看了看,问道:“车里是不是有其他人喝酒了?”但车里只有我和3岁的孩子。

突然,我看到了车内孩子刚刚用过的一张酒精湿巾。“就是它!”我快速拿起旁边那包还未封好的酒精湿巾,向交警示意。原来,被查酒驾前,孩子坐在车里觉得没意思,便拿出了一张酒精湿巾,随意擦拭了起来。听完,交警也恍然大悟,示意我来到路边,远离车辆再次检测,结果显示未饮酒。 虽是虚惊一场,但事后我通过查阅资料了解到,食用或服用蛋黄派、榴莲、面包、藿香正气水等,也会导致检测酒精含量超标。遇到类似这种情况,我们可以和交警说明情况。最关键的是,我们应该做到喝酒不开车、开车不喝酒。



新闻热线

曹广欣	13833726801
尹君伊	18632762221
韩学敏	13303177581
胡学敏	13303177569
康学翠	18333004480
邢程	18403078228
李佳芳	13315793900
孙杰	18631707181
李智力	18211153012

欢迎提供新闻线索

# 开出“民生减负”清单 解决就医“急难愁盼”

## ——聚焦《关于深入推进“互联网+医疗健康”“五个一”服务行动的通知》

跨院看病重复拍片、一院一卡互不通用、门诊开药在线走不了医保……看病就医便不便利、高不高效率,事关百姓生活“幸福感”。 10日,国家卫健委、国家医保局、国家中医药管理局联合发布《关于深入推进“互联网+医疗健康”“五个一”服务行动的通知》,聚焦人民群众看病就医的“急难愁盼”问题开出一大波“民生减负”清单。 少“重复检查”:推动医学影像等健康信息共享互认 堆单据最后同一个检查结果……这或许不是不少患者都曾遭遇的“窝火”经历。 【行动通知】在符合医疗质量控制和患者知情同意的前提下,推动医疗机构间电子病历、检查检验结果、医学影像资料等医疗健康信息调阅共享,逐步实现覆盖省域内的信息互认。各地要加快实现电子健康档案与电子病历、公共卫生服务信息的对接联动,逐步实现居民本人或授权便捷调阅个人电子健康档案。 【先行实践】在上海,针对不同医院看病常常要重复检查拍片的问题,2019年上海市专门印发了全面推进医疗机构间医学影像检查资料互认和检验结果互联互通互认的实施意见,先行实践1年多来,上海市所有公立医疗机构对规定的35项医学检验和9项医学影像检查项目全面实现互联互通互认,提高了卫生资源利用效率,简化了患者就医环节,降低了医疗费用。 减“卡”减“码”:探索以身份证号码为主索引、一码溯源 【百姓愁】医疗卡、医保卡、社保卡、民政卡、金融卡……“哪个卡听说都可以看病,哪个卡里的钱都不太多,卡卡若不通,过程就容易‘卡脖子’!” 【行动通知】各地要加快推进居民电子健康档案规范应用,重点解决医疗健康服务“一院一卡、互不通用”问题。鼓励各地以普及应用居民电子健康档案为抓手,推进实名制就医,探索以身份证号码为主索引,其他证件号码为补充,加强居民卫生健康身份标识与使用管理。推动居民电子健康码替代医疗卫生机构就诊卡。 推进跨部门“多码融合”,方便群众快捷接受多场景医药服务。实现健康码“一码通行”,推进统一标准、全国互认。 【权威解读】国家卫健委规划发展与信息化司副司长刘文先表示,推进医疗卫生系统“一卡通行”、跨部门“多码融合”的目标就是将很多部门的卡集成到一张卡上去,或者集成到一个识别体系上,最终实现“一码溯源”,最大限度解决百姓看病就医报销的“九龙治水”问题。 “这是此次行动通知需要着力突