

# 文旅融合 有“魂”景更美

本报记者 祁洁 本报通讯员 王萍



赏酒器、品文化、觅乡愁、重温“长征精神”，感受“清廉文化”……吴桥酒章文  
创园在传统酒坊基础上，融酒章文化、红色文化、运河文化、廉政文化于一体，为  
全域旅游增添新气息。

## 赏酒器 品文化内涵

说起酒瓶，你的第一印象是什么？“盛酒的瓶子”。确实没错。但逛一圈吴桥酒章文创园的臻艺酒具藏品馆，你会立马对它们刮目相看。

“这些都是酒瓶？”迈进馆内，简直有点不敢相信自己的眼睛。展柜中摆放着各式各样的塑像，这边，一位头戴瓜皮帽、身着长袍的老汉，正手举烟斗蹲在地上沉思着。那边，一位头戴手帕的老妇，在端着簸箩捡豆子。看看塑像下方的字——“关中风情”，竟然猜对了。再看旁边，吴桥民间杂技艺术家“鬼手”王保合、江湖文化城，个个都那么逼真，让人瞬间看花了眼。

“这些都是酒瓶，这里收藏了从古至今国内外3万余件艺术酒器具，还破了世界吉尼斯纪录呢。”听文创园解说员辛风云一说，更得好好欣赏了。

走进古酒器系列展厅，半坡时期的高、龙山文化时期的黑陶、夏朝的红陶兽头印纹陶……一件件酒器，承载的不仅是美酒，更是中国几千年的历史文脉。

人物系列展厅，梁山好汉一百零八将，桃园三结义生死相依的刘备、张飞、关羽，手执羽扇的诸葛亮，个个惟妙惟肖、栩栩如生。

京剧脸谱展区，酒器上绘着造型各异的脸谱，把酒文化和传统戏剧文化融合在了一起。

从春秋战国到现代，从青铜到陶瓷，既有中华民族上下五千年的历史故事，又有各个时代的历史人物。欣赏着琳琅满目的酒器，仿佛徜徉在历史长河中，禁不住想举杯痛饮、一醉方休。

正要上楼，发现楼梯栏杆也由酒器连接而成，白色的酒瓶上绘着精美的图案，瞬间让生硬的楼梯有了艺术范儿。刚迈上二楼，辛风云用手指了

指窗外：“往那儿看。”真是不看不知道，一看吓一跳。窗外的天台上，太师椅、凉亭、桌椅、衣架等都由酒器组合而成，简直是一片酒瓶桃源，不由再次对酒器心生敬意：酒器是无声的诗、立体的画，更是不朽的艺术品。

## 觅乡愁 体验田园之趣

乡愁是什么？

旧时的老物件，家乡的袅袅炊烟，和小伙伴在乡野玩耍的快乐时光……若想怀旧，来酒章文创园体验吧。

踏入运河人家小院，渔网、纺车、煤油灯……角落中一件件落满灰尘的老物件，仿佛在无声地讲述着从前的故事，瞬间让旧时记忆跃入脑海。“我们将在这里打造民宿，让游客重温睡火炕、烧大锅做饭的美好回忆。”听着辛风云的介绍，更迫不及待。

穿过竹林，又发现了一处好玩的地方——宠物乐园。见到有人来，一只大鹅伸长脖子嘎嘎叫了起来，又蹭了蹭旁边睡得正香的伙伴，似乎在提醒着它们：“别睡了，有人来了！”那边的狗熊，早就翘首以待，没人走近，便亮起了绝活，一会儿钻铁圈，一会儿用头顶球，精彩的表演，瞬间吸引人们的眼球。一旁的猴子有点儿吃醋了，东瞧瞧西望望，索性也亮两手，蹬上独轮车转起圈来。

冬日的林子，只剩光秃秃的枝杈，冷风吹过，不由打了个冷战。“要是夏天能来这儿乘乘凉，或者体验劳动更好了。”突发奇想却想到点儿上了，只听辛风云在前头招呼：“往南走，就是快乐农场，等到开春，大家可以过来体验农夫生活。”这一说，吊了人胃口，不由问道：“这会有活干吗？”辛风云说：“入冬前，工作人员已经为农场施足了底肥，天暖和了直接过来播种，就等着丰收吧！”

从林中穿过，似乎惊扰了正在遛达的大公鸡，它们慌慌张张地向四处逃去。辛风云笑着说：“公鸡准认为又有人来抓它们了，它们从小吃糟粮长大，肉质非常鲜美。”

出了宠物乐园，绕过竹林另一侧，发现竟藏着一个玻璃墙通透式的多功能大厅，“这里定期有杂技、魔术表演，还定期邀请附近70岁以上的老人过来免费品尝爱心饺子。”听了心中暖暖

的，寻找乡愁，享受田园乐趣，一圈下来，好不惬意！

## 重温历史 触景生“廉”

“红军不怕远征难，万水千山只等闲。”无论是敌军飞机大炮的轰炸，还是渡赤水、夺泸定、翻雪山、过草地的艰难险阻，红军战士以坚韧不拔的毅力，取得了二万五千里长征的胜利。新时代，我们应如何弘扬长征精神、传承红色基因？酒章文创园精心打造了重走“长征路”红色教育体验项目。

穿上军装，戴上军帽，扛上冲锋枪，或冲锋向前，或匍匐前行，尽管天气寒冷，“行军”道路崎岖，人们依旧热情高涨。

“坚持住，马上就到终点了！”虽然很累，可想想红军当年的艰难与付出，更要珍惜这来之不易的生活。“长征”路上，人们深有感慨。

波涛汹涌的大渡河、瑟瑟风寒的泸定桥、白雪皑皑的大雪山……酒章文创园依托周边竹林、草地、荒沟野坡、废弃沟渠、涵洞等地形，模拟重现长征时期“四渡赤水”“飞夺泸定桥”“爬雪山”“过草地”“腊子口战役”“胜利大会师”等十余个红色教育景点，全程近20公里，让人们深度体验长征历程。

正要离开酒章文创园，影壁墙后面的一段文字闯入眼帘：“此中间有祭风台，盖往观之？御骑以往，至则数健儿在焉。见所乘马翘腾，不胜气作，命取驰骤道上……”辛风云解释道：“文字记录了当年吴桥籍明代工部尚书、东阁大学士范景文与民同乐，和杂技艺人表演马戏的场景。”

范景文一生清正廉明、忧国爱民，曾在府门上写下“不受囿、不受馈”，因获“二不尚书”的美称。酒章文创园充分挖掘范景文廉政文化的内涵，在园内建立清明廉政文化教育基地，让广大党员干部和群众在参观学习的过程中，触景生“廉”，潜移默化地受到廉政文化的熏陶。

穿行园内，酒香阵阵，赏酒器，品文化，觅乡愁，重温“长征精神”，感受清廉文化……吴桥酒章文创园在传统酒坊基础上，融酒章文化、红色文化、运河文化、廉政文化于一体，为全域旅游增添了新气息。



昔日土中刨食，如今吃上了旅游饭，动物园、滑雪场、大棚采摘……环境越来越好，南皮县刘八里乡杨庄村村民的幸福感越来越强。

## 杨庄变“洋”了

本报记者 祁洁 本报通讯员 南宝通

出南皮高速口西行没多远，路南一座仿古的牌坊映入眼帘，南皮县刘八里乡杨庄村到了。

穿过牌坊，沿着笔直的水泥路直行，两侧都是楼房，终于在一个角落发现几处平房，寻思进去问问路，却发现这里也不是人家。一头是餐馆，一头是健身房，越转越有点儿蒙了。

村支部书记黄海明的电话终于打通了：“不好意思，临时有点儿急事，你先转着，我这就往回赶。”既然没走错，索性趁这工夫，先在附近转转。

“西面有个门，能直接出院儿。”一位老汉热情地指路。走到门口，一个大棚映入眼帘。推门而入，一畦畦绿叶菜被阳光沐浴得水灵灵的。“目前菜价如何？销路怎样？”随口问了两句，在棚里干活的大姐笑着说：“棚里的菜不往外销，专供游客上门采摘。”

“就为了摘点儿菜，专程跑一趟？”出了门口，又有新发现。两只孔雀正在笼中悠闲地散步，看见有人靠近，它们不但不退后，反而走到栏杆前开起了屏，看那眼神好像在问：“我们漂不漂亮？”

几个人正围着笼子拍照。“那边可以骑马。”有人又发现了“新大陆”。接着朝前走，几匹马儿正在各自的运动场中，溜达晒太阳。“妈妈，我想骑。”旁边的男孩决定做得果断，真骑在马上，却害怕了，小手紧握着缰绳，嘴里不断重复着：“叔叔，慢点儿，再慢点儿。”太可爱了！

这工夫，黄海明赶回来了。“俺村环境咋样？”“挺洋气！”听到回答，他笑了：“洋气的地儿还有呢。”拐过弯，眼前一片白茫茫。“哇！滑雪场！”黄海明说：“这是用楼房开槽的土堆成的，正好可以增加一个冬季娱乐项目。”

到了滑雪场，不体验把，哪忍心离开。穿上滑雪鞋、扣好雪板，撑着雪杖刚要往前滑，却不料被旁边冲过来的人撞倒了。试了几次，最后在教练的帮助下站起来，“两板要与肩同宽，上体与膝盖盖往前倾，双手握住雪杖自然下垂……”教练讲的要领听着明白，可没走几步又摔了个屁蹲儿。倒了站起来继续滑，愈挫愈勇，这就是滑雪的乐趣吧。

“这边是滑雪场，那头是跑马场……”黄海明说：“以前，‘穷杨庄’可是出了名，里外灰头土脸的，谁愿来这儿玩。”

作为纯农业村，杨庄白天光秃秃，晚上黑漆漆，怎样盘活土地，为村庄发展谋一条新路？从20多岁担任村干部起，黄海明一直在琢磨。让村民上楼，盘活土地搞乡村旅游，多次外出考察，他觉得这条路可行。

“不住平房，不烧炕，哪还有个村子样？”起初，部分村民不认同。“做饭用天然气、自来水，冬天取暖不用点炉子，没事在村里转转玩玩，上了楼，俺们的幸福指数噌噌地升。”如今，杨庄村80%以上的村民搬进新民居，新民居二期工程也正在建设中。

逛完村里，村边的景色也不赖。地里新栽的果树，正在为来年枝叶新发蓄积能量。村民齐文善正在村南的公园里遛弯儿：“如今，村里处处是景点，大伙儿的日子越来越有奔头了。”说着，幸福洋溢在脸上。



## 大部庄红色革命纪念馆再现村庄历史

本报记者 祁洁 本报通讯员 边贵成 孙丽娜

为有牺牲多壮志，红色遗址正气扬。还未走进青县流河镇大部庄红色革命纪念馆，就被门前的红色文化墙所吸引。长长的墙壁上，书写着抗战时期的战斗英雄谱，邵润兰、邵景坤、邵景喜……一张张英气的面孔浮现于记忆的长河中，在时代照耀下熠熠生辉。

推开大门，院内一棵枣树随风摇曳，似乎向游客讲述着过去的历史，院内摆放的水缸、笆斗、牛钩套……它们既是红色时代的亲历者，又是大部庄堡垒精神的象征。

迈进屋内，红色帷幕缓缓拉开。屋内摆放的煤油灯、茶壶，墙上悬挂着大部庄防御工事图，那些满是尘埃的旧物，仿佛穿越时光隧道般，让人回到了那个斗志昂扬、热血沸腾的年代。侧屋里，那一一张张革命先辈英勇无畏的面庞，令观者肃然起敬。小小院

落，如摇篮般唤醒了风雨数十载的岁月峥嵘。

大部庄是抗日战争和解放战争期间的堡垒村，在此战斗的政府人员与民兵组织和敌人顽强斗争，不仅一次次成功掩护了我方人员，更有力打击了日寇伪军的嚣张气焰，为战争胜利作出了重要贡献。

铭记历史，不忘过去。大部庄老一辈革命家的奉献精神，是红色革命历史中重要的一笔。为筹建红色革命纪念馆，镇党委和村党支部成员多次走访附近80岁以上的老人，回忆抗战历史，复原部分遗址原貌，让人们重温老一辈革命家的革命精神，激发爱国主义情怀。

