

乐器制造是肃宁县特色鲜明的支柱产业之一。近年来，肃宁县进一步找准行业发展方向和定位，加快肃宁乐器产业高质量发展步伐，真正把肃宁打造成为我国北方地区最具活力、最符合新时代发展要求的乐器特色集群和产业基地。

肃宁 全力打造“中国北方乐器之都”

本报通讯员 李家伟 摄影 苑立伟 傅新春 吴梦 杨进涛



古筝演奏

探访： 一路“琴声悠扬”

在位于肃宁县开发区的乐海乐器有限公司新厂区内，一进办公楼的大门，两侧各自展陈的两个展馆引人注目。一侧是传统乐器史料馆，这里共分五个部分，分别为拉弦乐器、弹拨乐器、吹奏乐器、打击乐器、文献史料，从新石器贾湖骨笛(笛)到民国昆笛，从大唐琵琶风采到民国苏州评弹琵琶的小家碧玉，从唐宋末年的马尾胡琴到民国瞎子阿炳的二泉胡琴，从晚唐蜀城王建墓的各种皮鼓到民国的锣鼓铙钹，百余件历史遗存和复制品反映了华夏音乐文明的曙光至近代传统音乐的流变、交融、兴盛的过程。

在另一侧的传统乐器技艺馆里，汇集了13种乐器近500个工艺点，展示了百年来中国传统乐器制作中，材料、工艺、造形、音质、流程、用具等方面的技艺。以立体教科书的方式，将非物质文化遗产的集体记忆保存下来。

一家企业，拿出2500平方米的面积，不惜投入巨大的人力、物力、财力来做这样两家展馆，这既是企业文化沉淀的成果，更是肃宁县乐器产业发展的一个生动缩影。“我们是中国北方最大的民族乐器生产基地”，乐海乐器有限公司一位行政主管话语里满是自豪。

有传统民族乐器的“老树发新枝”，更有借助京津冀协同发展的东风，“栽下梧桐树，引得凤凰来”。星海钢琴(河北)有限公司是星海集团的一家全资子公司。作为国内甚至国际知名的老牌钢琴生产企业，星海在自己的战略布局上，选择了肃宁作为全新的钢琴生产组织平台。现在已经进入试生产阶段，除了北京总部派来的工作人员，其余员工全部在当地吸纳，目前生产运行状况良好，在员工技能水平稳步增长的同时，产能也在稳步增长。一台台星海钢琴，就这样从肃宁出发，走向全国，走向世界。星海钢琴(河北)有限公司党支部书记、副总经理李国梁对企业的发展充满信心，他说，现在公司正不断改进生产工艺，在提高生产效率的同时，也有效提升了产品质量的稳定性。



整理钢琴琴弦



钢琴生产调整音头



品牌钢琴身姿初显



钢琴总装安装键盘

实力：乐器制造成支柱产业

肃宁乐器制造产业发源于上世纪80年代，至今已有40多年发展历史。多年来，肃宁县委、县政府始终将乐器生产作为本地经济发展的重要组成部分，支持产业扩规模、育龙头、树品牌、建园区，不断推动本地乐器产业向规模化、规范化、集群化方向转变。

迄今，肃宁已有乐器制造、设计研发、原材料加工、零配件配套、销售经营和物流电商等各类相关企业120余家，产业链配套完整，主要产品基本覆盖了钢琴、提琴和民族乐器等中西主要乐器品类，从业人员超过1.5万人，年产钢

琴、提琴、扬琴、二胡、古筝、琵琶、阮等各类乐器200多个品种，100多万件产品；2020年全县工业总产值145亿元，其中乐器产业年产值15亿元，利税2亿元，出口创汇500万美元。

肃宁各类乐器产品在国内，尤其北方市场一直占有绝对优势，其中，扬琴、琵琶、阮产销量居全国首位；扬琴国内市场占有率达70%以上。拥有“星海”和“乐海”两个“中国驰名商标”和国内知名一线乐器品牌。乐海乐器公司2020年生产各类乐器60余万件，年产值达3亿元(含钢

琴、提琴)，2021年预计生产各类乐器70余万件，年产值可达4亿元(含钢琴、提琴)。近年来，乐海公司接连获评“国家文化产业示范基地”“河北省十大文化产业项目”。肃宁目前已成为国内北方地区规模最大的乐器生产企业集群，乐器制造产业也成为肃宁县经济发展的主导产业和支柱性产业之一。

值得一提的是，近几年来借助阿里巴巴、京东等网络销售平台，肃宁成功打开了全国线上交易市场。更有一件件乐器漂洋过海，出口到世界多个国家和地区。

展望： 全力打造 “中国北方乐器之都”

肃宁县乐器文化产业发展规划将紧紧围绕“中国北方乐器之都”建设展开，将其列为肃宁县十四五规划重点发展产业，通过加快乐器文化产业园建设、引进知名品牌企业及人才；加大对技术研发、职业培训、绿色环保和智能化发展等方面的政策扶持和财政投入力度，争取在2022年之前基本落实规划项目。同时多管齐下，集中规范、完善、提升和整合周边乐器企业，有计划分步骤打造一个集乐器生产销售、技术研发、展览展示、教育培训、文化旅游于一体，在北方地区综合实力最强的高水准肃宁国际乐器文化产业园，实现乐器制造与文化产业的完美结合，直接服务于当地社会经济文化民生整体发展，服务于北方地区乐器行业发展的多方面需求。

为此，肃宁县政府将围绕打造“中国北方乐器之都”，在一系列推动乐器产业不断发展的举措上发力。重点实施“六个一”工程，即成立一个领导小组、制定一个科学规划、建设一个产业园区、新上一批高精项目、对接一所音乐院校、对标一个行业龙头企业。具体为成立乐器产业发展工作领导小组，完成编制《肃宁县乐器产业发展五年规划(2020-2024)》和《支持发展乐器文化产业发展的若干意见》。以经济开发区乐器文化产业园为主、师素镇和肃宁镇现有园区为辅、构建“一加二”的园区新格局；规划建设一个面积1000余亩，集乐器生产研发、展览展示、教育培训、文化旅游等为一体，综合实力最强的国际乐器文化产业园。新一批项目，在民族乐器制造基础上，进一步发展西洋乐器，瞄准10余个世界知名品牌企业进行招商，做到中西乐器结合，形成北方最大的集产供销于一体的乐器生产基地。对接中国音乐学院，积极发展校企合作。对标行业龙头上海民族乐器厂，以龙头企业为标杆，带动全县乐器企业全面发展壮大。



琵琶面板生产



技师为乐器排品



消费者体验民族乐器魅力