

第五届省园博会唐山开幕，以“医药文化”为核心的沧州园别具特色——

医药融景观 岐黄识沧州

□ 本报记者 赵宝梅 本报通讯员 李霞 摄影报道



仲夏的唐山，“花海”绽放，景色壮观。6月26日，以“英雄城市·花舞唐山”为主题的河北省第五届（唐山）园林博览会在唐山拉开帷幕。其中，沧州园景致丰富、特色鲜明，以“大医渊藪，岐黄沧州”为主题，展现出浓浓的中医药艺术和文化，成为园博会一大亮点。

第五届省园博会规划面积217.9公顷，重点打造“一台、三馆、五院、九桥、十八展园”的建筑格局，历时115天，将于10月18日闭幕。

医药文化 筑起特色景观格局

在园博会东南部，一个园子里，古筝悠扬、茶香浓郁、建筑独特、文化丰富，吸引了众多游人驻足。这就是沧州园，占地面积约8000平方米。

沧州园以“医药文化”为核心，依托于多个中医药特色景观格局，融合水景、花境、石刻、雕塑等多种园林要素，构筑出“一心、一环、多点”的生态空间格局。其中，“一心”为主体建筑志诚阁，“一环”为“养生廊”“颐养堂”“百草亭”等多组互动节点串联而成的环状特色游览路线，“多点”为以沧州中医药文化主题设置的“问诊花园”“名方药圃”“寻医问源”“杏坛争鸣”等多个特色景点，通过展示、游览、互动体验等形式，多方位、多角度展示沧州医药文化，传播健康理念。

为方便游客游览，沧州园设置了智能导览系统，游客可扫码进行线上线下互动游园。



志诚阁 医药文化现沧州风范

沧州园最为独特的主题建筑为“志诚阁”，这个建筑巧妙顺应地势现状，由东侧入园，在入口的小院中观看，为一层建筑，但在园中自西向东望，则为二层阁楼，呈现出一种独具特色的景观空间。

进入“志诚阁”一层，一处古风药铺场景格外引人注目，这是专门为园博会设计打造的“一秤准”互动游戏场景，游客可以在娱乐中了解各种中草药医学常识和实际应用，可谓妙趣横生。“志诚阁”北侧是一面中草药展示柜，选取了桑葚、灵芝、连翘、金银花等18种药材。其中，泊头市的桑葚和任丘市的灵芝，曾荣获第四届京津冀中药材产业发展大会地道药材精品奖。

通过中草药浸制标本和生药标本两种工艺，游客可以更直观、更全面地了解中草药的多种形态，扫描标识二维码，还可了解更详细的中草药常识。

登阁观景，园内的亭、廊、轩、花池、药圃等随形就势，错落布置，呈现出一派天人合一的和谐画面。游客在此品茶小憩，十分惬意。在中草药茶的袅袅清香中，感受修身养性之美；在悠扬飘逸的古筝乐曲中，品味茶道之美。

“志诚阁”二层设有一面中医药文化墙，全面展示了沧州中医药的历史、文化、渊源、名人、故事等，游客可系统地了解沧州医药文化的发展脉络。

问诊花园 名方药圃 人文景观展自然之美

“无水不园，园因水活”。自颐养堂向西行，一片集自然之美和工艺之妙的叠水景观，突破视线单调、高低错落的设计，描绘出一条曼妙的曲线，飞溅的水花如飞珠滚玉一般，镶嵌在林水花草之间，有声有色，动静相宜。

问诊花园里，建有扁鹊的四诊雕塑，游客能“望”景色之幽美，“闻”药草之清香，“问”医学之浩瀚，“切”健康之脉搏，走好人生幸福路。

跨过小桥，五彩花朵伴着青青

小草随风慢摇，阵阵清香洒满了整个园林，沁人心脾，神清气爽，这是一片按照中医提倡的五行五脏分区设计的“名方药圃”。圃中，每个分区种植着相应补五脏的草药植物，让游客了解中草药的药性及应用，体会古老的中医智慧。而“百草亭”坐落在药圃之中，是为纪念沧州国医大家张锡纯而建。

杏坛争鸣、竹筒雕、寻医问源……一个个融合了医药文化与自然景观的景点，展现出沧州医学浩瀚、群星璀璨的光辉历史。

养生廊 颐养堂 特色体验助力健康养生

防病于未然，中医养生的观点在沧州园中体现得淋漓尽致。

养生廊中，图谱、H5互动科普、扫码看视频等多媒体形式应有尽有，游客尽可通过这些工具了解中医养生保健知识和八段锦、太极拳等养生保健法，这正是传承中医药文脉，助力沧州市中医治未病健康升级工程的创新举措。

而颐养堂中，游客通过体

验，对沧州中医药养生有了深刻认识。入门处，可见一排中草药品柜，展示着沧州中西医结合医院治未病中心自主研发的四季养生药茶，有清肝泻火的春季养肝茶、滋阴清心的夏季清心茶、养阴润肺的秋季润肺茶等。另外，还有中药香囊、中药面膜、中药足浴包、中药贴敷、护眼固齿粉等多种中草药制品，游人纷纷在这里驻足，进行体验。

笔下运河尽风情

□ 本报记者 尹超

掀开《吴桥历史文化》百米画卷，历史沿革、运河发展、风土人情、杂技风采、古代日常生活应有尽有；观赏村庄墙绘，社会主义核心价值观、运河、杂技、传说……在吴桥县，有人把运河文化、风土人情，画进了村村院落，把历史文化集结成美丽画卷。

49岁的王长刚，正是背后的画师，他共在40多个村庄创作壁画千余幅，吴桥县村庄墙绘约80%出自他的笔。王长刚是吴桥县沟店铺乡人，自幼酷爱绘画，小时候折根树枝，雪后的大地、雨后的泥土，都是他的画纸。他深得名师真传，后于清华大学美术学院学习进修，悟山水画大写意之境，又攻人物及花鸟，精于雕刻，作品经常参展获奖。

绿树环绕中，运河静静流淌，远处村庄错落有致，近处身着黄袍的人物指指点点，配以秀气的书法说明，一幅《乾隆与运河》墙画，是人们茶余饭后品评的热点；经大量走访绘制的以吴桥杂技为轴线的《吴桥历史文化》百米长

卷，展现悠悠运河历史风貌，内容从发源一直到现状。

作为土生土长的吴桥人，王长刚从小守着运河、看着杂技长大，对运河两岸风土人情兴趣浓厚，一有机会就收集相关资料。2014年，王长刚离开了原来工作的雕刻厂，做起了小买卖，需要走街串巷。虽然辛苦，却成为王长刚收集村庄历史典故、风土人情的爱好，也是从那时，他萌生了用画作记录和展现运河风貌、乡土人情的想法。“就想着不管身在何处的老乡，看到画作，都能找到自己的乡愁。”王长刚说。

苏场村邻运河东大堤，有处不大的水塘，当地人称“哑巴湾”。据说当年乾隆南巡时，夜宿此村，正值盛夏，满湾的蛙叫声此起彼伏，影响了天子休息。天子一怒，下了圣旨，禁止蛙叫，青蛙还真集体领旨，一哑就是几百年；青园镇原来没有人，后来才有了一个老吴家；还有赵家茶棚的由来……每走一个村庄，工作之余，王长刚就喜欢和当地



的老人聊天。村庄的由来、有什么传说、甚至村里的古树都得追根溯源。“这些老人记忆中的旧时光，有很多是县志上没有记载的内容。”王长刚说，有时一聊就是半天，有的内容需多次采集。

2018年，王长刚在桑园镇走访了一位80多岁的老爷子。老人身体不好已卧床不起，听说要了解过去，恨不得撑起身来讲述。“从村镇由来讲到抗日战争时期，还不忘念叨逝去的老槐树。”王长刚说，这些老人既淳朴又热情，给他的创作注入了动力。

多年走访，寒来暑往，熬夜创作，

笔耕不辍。如今，这些记忆都在王长刚的画笔下——展现。《吴桥历史文化》百米画卷已经创作完成，下卷完成了部分内容，运河风貌、乡土文化墙画覆盖多个村庄。王长刚仍在继续采集相关资料，不断关注运河历史文化，相关创作正在进行中。



最美的日子最美的夜

□ 北思

夜幕降临，华灯初上，狮城人的夜生活开始了。

荣盛购物广场霓虹闪烁，流光溢彩。最火热的餐饮区，人头攒动，一座难求。一家老小、三五朋友，吃顿火锅，来份西餐，冷饮店里喝着果茶聊聊天……室外，偌大的广场上，跳广场舞的、唱歌的、练习轮滑的……看着小摊上的小商品，听着儿童乘坐的小火车一声声鸣笛，从散步的人群中穿过，一种恍若集市的

感觉。大运河生态修复展示区里，灯火通明，有附近居民吃过晚饭出来散步，更有不少人驱车前来玩耍，停车场里满满当当。不同的健走团队，身着鲜艳的队服，扛着大旗，甩着臂膀，迈着大步走过，嘹亮的口号响彻夜空。健身小广场上，人们欢快地运动；篮球场里，年轻的小伙儿流透了衣服……

隐藏在街区角落里的城市书吧，伴着柔和的灯光、舒缓的音乐，翻一本喜欢的画册，品一杯浓浓的咖啡，好不惬意；健身房夜晚的课程丰富多彩，轻柔的瑜伽、劲爆的动感单车、游泳、跑步，挥汗如雨之后，是身心无比的轻松。

……
宵月月光缟柔，坊间灯火星星。如此繁华璀璨的狮城夜，震撼了很多人的内心。告别忙碌的白天，拥有一个舒适又轻松的夜晚，相信这是每一个城市人的愿望。随着城市建设和发展日新月异，狮城夜经济和夜生活日益丰富，一天的工作劳累后，夜晚出来放松消遣也有了去处。

城市有高楼大厦、车水马龙，也有寻常巷陌、柴米油盐。高品质的夜生活，不仅为城市繁荣带来机遇，更给居民精神需求提供出口，同时也能彰显城市文化特质。有经济学家提出：白天的经济指标固然重要，夜生活的多元性和独特性同样不容忽视。一个城市夜生活丰富与否，是衡量一座城市是否具有活力和前景的标准之一。

有人感叹：漫漫夏日，酷暑难耐。不妨走出家门参与活动，夜晚就不再煎熬。

愿狮城的夜越来越美，人们的夜生活越来越丰富。



“百度熊”会师“狮城狮” 体验智慧新城市

□ 本报记者 赵宝梅



“熊狮组合”在大运河生态修复展示区

近日，“百度熊”和“狮城狮”两个可爱形象合体，组成“熊狮组合”，寓意百度人工智能助力打造智慧沧州。据悉，这次组合是由百度联合沧州示象文化公司创造，组合后的形象变得软萌有趣。

在形象设计上，“狮城狮”以国宝“沧州铁狮子”为原型进行卡通化、时尚化、年轻化及地方化特色处理，并为其衍生设计了多个生活场景及表情包，活泼可爱、辨识度高。这一设计获2020年沧州市市文创与旅游产品创意设计大赛金奖。而另一主角“百度熊”作为百度的官方IP代表，不仅有“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处”的浪漫和诗意，其品牌形象LOGO“熊掌”源于“猎人巡迹熊爪”，更是表明了百度“巡迹而下”的搜索概念和不断上下求索的企业精神，这与“沧州狮”无畏向前的精神内核不谋而合。

本次“百度熊”与“狮城狮”首次会师，以全新的“CP”身份组合“出道”，担任沧州创新体验使者，不仅被邀约体验新沧州，政府部门还为它们授

予称号。

记者看到，“百度熊”和“狮城狮”手牵着手，乘坐着自动驾驶汽车，走遍沧州的大街小巷。停靠站点和公交站上的“熊狮组合”，形成一道独一无二的风景线，让沧州与其他城市区别开来。在大运河生态修复展示区，一组庞大的熊狮气模徐徐展开，明明身形无比巨大，样子却萌萌可爱。不要说孩子们，就连成年人也忙不迭地掏出手机拍摄。

沧州金狮酒店也成为展示“熊狮组合”表演的舞台。在这里，熊狮主题的智能客房在等着你。房间里不仅有可爱的熊狮元素，“智商”也相当高，只要轻声呼唤小度小度，即可控制窗帘、灯光、空调、电视等智能家居。只动手不动手，就能使用客房设施、呼叫酒店服务。

从自动驾驶汽车、智能客房，再到公园广场，“熊狮组合”靓丽夺目。“这绝不是两个IP组团出道那么简单，它们是百度和沧州合作的结晶。这代表着百度人工智能入驻沧州，为古老的沧州大地注入全新的智慧动能！”沧州示象文化创意总监常青说。