

沧州市面粉厂旧址修复——

修旧如旧 留住记忆向新生

□ 本报记者 尹超 摄影 刘绍行

从解放桥沿运河东岸南行，至南川楼村村西，在一片围挡中，机器轰鸣声不绝于耳。南川楼、朗吟楼复建工程正如火如荼建设中。此时，与南川楼相邻，掩映在现代建筑中的民国时期建筑——沧州市面粉厂旧址，作为市级文保单位，也在低调变身。

7月22日16时，记者来到这座历经百年风雨、承载城市记忆的建筑时，虽不见机器轰鸣，但工人们正忙碌地进进出出，有的在楼上修缮门窗，有的在安装内部电梯。

沧州市面粉厂始建于1921年，是沧州最早的现代民族企业之一。这片清末民初时期建筑风格的建筑群，经过岁月洗礼，留下包括坐北朝南仓房两栋、坐东朝西高22.79米的五层制粉大楼一座、高36米的动力车间烟囱一个。

随着时代发展，面粉厂周围不断建起新建筑，通往面粉厂的老路，只剩一条窄窄的过道。面粉厂周边，还有不少青砖房是老房子，新旧交替中，仿佛穿越时空隧道。

如今，面粉厂主体建筑外墙围挡已经拆除，按照保护修缮遵循“不改变历史原状”和“最小干预”的基本原则，此次修复仅对建筑外檐墙面、门窗、雨棚等进行修缮，并对主体建筑进行加固。修旧如旧，一眼望去，和旧貌相比，老面粉厂仿佛加了一层浅浅的滤镜。

73岁的刘宗承，原来就住在距离老面粉厂仅200多米的地方。他还记得，面粉厂东门约20米处，有个大水坑，那时锅炉废水就倒在那里，热乎乎的，附近村民经常就着热水洗衣服。“现在都是房子了。”刘宗承说。

麦子在制粉大楼一楼大厅，经过大大的洗麦井，清洗过后，传送到楼上磨成面粉，产量每日可达200袋。所生产的“绿明珠”牌面粉畅销天津、东北等地。方圆几十里的百姓带着干粮，拉着

关注
运河建设

麦子来这里加工，车排起长龙。附近不少村民发现商机，出来摆摊，夏天有西瓜、冰棍儿，冬天给加工干粮，5分钱一次。漕运兴盛时，刘宗承常看着工人们踏着跳板扛麦子，扛一袋领一个牌子，用来计数发工钱。这些都是刻在刘宗承记忆里的往事。

回到现在，站在动力车间高大的烟囱下，抬眼望，筒体上篆刻的“在总路线光辉照耀下，向社会主义胜利前进”18个大字，保存完好。从底部直达烟囱顶的铁梯，锈迹斑斑，昭示着岁月的痕迹。烟囱用钢丝绳牵拉，据说是当初建歪了，难以矫正，只能采用外力加固，保持平衡。就这样，这个有些倾斜的烟囱，风雨中挺立，堪比“比萨斜塔”。

伴随着城市和工业发展，沧州市面粉厂被沧州市无线电二厂所取代。1969年，沧州市无线电二厂成立，主要生产电子设备。1986年杨毅被选派到厂里当厂长。“那时候，主要生产电视机上的电子原件，工人最多时达560人，一年的利润有340万元，那时，可谓是小楼的高光时刻。”沧州无线电二厂老厂长、60多岁的杨毅说。

伴随着电子产品更新速度加快，这个曾经辉煌的小厂在激烈的市场竞争中逐渐没落。到1995年，沧州无线电二厂停产，但曾经的建筑却被保留到现在。

后来，清风市集入驻面粉厂办公楼，这里成为手工艺人展示作品、艺术交流的场所。

做好“保护、传承、利用”文章，赋予老建筑以新生命，这座百年建筑，正在大运河文化带建设中，迎来新发展。



通往面粉厂的老街道



绿树掩映中的老面粉厂

沧州市面粉厂旧址 历史小记

□ 本报记者 尹超

沧州市面粉厂，始建于1921年，初名为富利育记面粉公司，是当时沧州城最早的民族企业之一，被民国22年编撰的《沧县志》誉为“购置伟大机器，创立新事业者”。

公司初期建有五层砖木结构制粉大楼、动力车间、仓库、一个四合院办公室、两个四合院工人宿舍。还自备7千瓦发电机一台，供车间照明使用。

1941年，日军强占面粉厂，改名为“沧县朝日面粉公司”，为日军生产军粮。沧州工人在中共地下党的领导下，千方百计与日军斗争，破坏生产。

1947年6月15日，沧州解放，面粉公司回到人民手中。

1948年11月25日，面粉公司移交由朱德总司令任名誉董事长的北京新中国经济建设总公司。厂名改为“沧县新中国面粉厂”，成为中央机关生产单位，生产的面粉主要供给部队和中央机关。

1950年开始，面粉厂多名员工被评为全国劳模、省级劳模，培养锻炼了一支优秀的干部职工队伍。

1970年5月，因运河断流，漕运停止。为解决交通运输困难问题，面粉厂迁出原址，成为人们记忆中的沧州市面粉厂。

沧州市面粉厂在新中国建立，特别是在国家实行粮食统购统销近50年中，为保障军队和市民口粮供应作出了积极贡献，发挥了突出作用。

沧州市面粉厂旧址，作为我市现存不多的民国时期建筑，见证了新中国的建立和发展，见证了沧州城市发展的进程，见证了大运河文化带的繁荣与发展，是一处具有较高历史价值的近现代建筑和工业遗产。

这一刻 你就是英雄

□ 知 言

那天晚上，被一条1分52秒长的视频感动到失眠了。

视频的拍摄地点并不具体，只知道是在河南。

视频一开始，暴雨过后，远处的车辆只露出车顶。一位身穿白色上衣的男士，正奋力敲打着车窗。

原来，那是一辆载有两名儿童和一位母亲的涉险车辆。因水位过高，车门已经无法正常打开。大人和孩子被困车内，生命危在旦夕。

但很快，画面中出现了一个又一个看不清面孔的人，他们从四面八方朝那辆汽车游去。一个，两个，三个，四个……他们爬上车顶，拼尽全力地、不停地拍打着车窗。

第一个孩子被救出来了，紧接着是第二个……

从四面八方赶来的人还在增加。小小的车顶上，一时间竟站下了八九个人。

有人拖来了一个蓝色水桶，水桶当作小船，载着两个孩子相继划出画面。其间，也许是水位过深，也许是救人急切，“船夫”们数次没过水面，连呛了好几口水。“船夫”们往返于汽车与画外之间，最后被救的是那位母亲。

这群人没有留下姓名，甚至在视频里连长相都难以分辨。但在那一刻，对于被救的母子三人，以及这一刻，对看到这条视频的你我，他们都是英雄。

小时候，我以为英雄都是高高大大、英姿飒爽的样子。长大了才明白，很多时候，英雄其实就是我们身边的路人甲和路人乙。

危急时刻，一个个平凡英雄挺身而出，用心中的善意让命悬一线的人死里逃生。他们没有脚踏七彩祥云，也没有身穿帅气披风，他们就是和你我一样的普通打工仔、肩扛家庭重担的父亲，却做出了如盖世英雄般的伟大壮举，让人为之动容。

世上没有从天而降的英雄，只有挺身而出的凡人。人世间，真情最动人，奉献最感人。这些人点亮自己，照亮他人，诠释着不平凡的英雄气质。

这一刻，感谢你们。这一刻，你就是英雄。



党史学习朗读亭里 “好声音”“声”入人心

□ 本报记者 康宁 本报通讯员 郭聪慧



“我希望有一天，地下的烈火，将我连这活棺材一起烧掉，我应该在烈火和热血中得到永生！”在党史学习教育朗读亭内，沧县教育局干部于世龙饱含深情地朗诵叶挺被囚于渣滓洞集中营期间所作的《囚歌》。日前，沧县教育局部分党员干部走进党史学习教育朗读亭，诵读红色经典，庆祝中国共产党成立100周年，也借此吸引广大党员干部学党史、诵经典。

沧县教育局院内一角，党史学习教育朗读亭吸引了不少党员干部前来。不到2平方米的空间内，显示屏、话筒、耳麦等数字化设备一应俱全，还配备了空调、高脚凳等，环境舒适。

“我选了方志敏的《可爱的中国》，这是他被捕后写下的散文。作品气势恢宏，表达了革命者大无畏的英雄气概，这正是我所崇尚的。”沧县兴济镇小学老师赵明军，听闻党史学习教育朗读亭开放，就过来体验了。他用手机扫描二维码进入小程序，网页弹出“学习党史”“党性教育”“红色经典”“爱党爱国”等朗诵内容。赵明军选择了“红色经典”一栏，进入“爱国诗篇”。悠扬的音乐响起，赵明军戴上耳麦，拿起话筒，跟随字幕深情地朗读起来。

朗读完毕，他见评分不高，就又重新读了一遍。这一次，评分明显提升。赵明军兴奋地将录音传至手机，发到朋友圈。不仅过了把朗读瘾，还在诵读中重温了红色经典。“下次我要和同事一起过来，来个双人读。”赵明军说。

党史学习教育朗读亭集阅读、录制、分享、收听等功能于一体，能同时供两人朗读。人们可根据个人爱好录制朗读素材，分享到自己手机里，随时能回放收听。

除了设置党史学习教育朗读亭，沧县教育局还建立了党史朗读公众号，定时推送好的朗读作品。只需扫描“沧县教育局”小程序，可随时录制并上传个人朗读作品。

“通过朗诵红色经典，让广大党员干部感受革命先辈浴血奋战的英勇无畏，激发党员干部学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行的热情。”沧县教育局局长刘勇说。

夜色喧嚣 细碎温情在身边

□ 本报记者 尹超 摄影报道

夏日是活力四射的季节，夜晚尤甚。当炙热的阳光随着夜幕降临而逐渐消退，万家灯火背后，一处处热闹的景象也开始显现出来，这是一座城市最为原始的蓬勃生命力。有人在小吃摊的烟火气中纵酒高歌，有人在冷气十足的商场里流连忘返，也有人于夜色中，摆个小地摊，迎面撞进夏日晚风。

李燃就摆了几天地摊，有时候在小区附近广场上，有时候在千童公园附近的便道上。

7月24日20时，李燃的小摊早就摆好，周边也有零零散散的摊点。从南面进入，卖冰粥、凉粉的摊点打头阵。往里走几米，路西侧，昏黄路灯下，李燃的小摊儿就地摆放。一层白色布料铺在地上，上面摆满了各式各样的小夜灯。李燃和其他摊主离得都不近，人在闹市，又远离喧嚣。她话不多，抱着手机，看新闻、读文章，公园里传来的广场

舞音乐，丝毫影响不到她的情绪。偶尔有市民来摊儿前打转，她会抬起头温柔地推荐产品。“小本生意，不是为赚钱来的，也赚不了钱。”李燃调侃，就是想来接地气，过几天还想拉朋友一起来。

与李燃的想法不同，不远处，一位中年摊主正卖力吆喝着：“这把7块钱，这样的5块钱。买吧，轻便又好用。”两种蒲扇被围观的市民挑来选去，不一会儿就卖出3把。

更热闹的，是亲子活动项目，给娃娃涂色、摸鱼、打游戏……这些摊位前热热闹闹，一位老人用力摇着蒲扇给孙女降温驱蚊；一位妈妈蹲守在儿子跟前，看着儿子打游戏；一对闺蜜拿着画笔，一边聊天一边涂画……

不一会儿，一位年轻人把手机架在自拍杆上，四处观望，寻找合适的位置准备开启直播；公园里，几十人齐刷刷地跳着广场

舞，有人围观，有人在栏杆外跟着小幅度跳动……

过往行人，有的步履匆匆，有的驻足挑选。摊点不多，却聚集了热闹的人气，承载着有趣的灵魂。

一路之隔的盐百购物广场前，电动车几乎摆满停车场，密密麻麻。不远处的流动烧烤摊，正在煎炸鱿鱼，刺啦一声，香味儿飘出老远。有小孩闹着味儿就奔过去了，家长想拦拦不住。

行路途中，遇到提着音箱、统一着装的健走队几率很高，有人跟着跟着就走出老远。

夜色正好。走在夜色中的人们，即使大汗淋漓，也有说不出的畅快。日子看起来庸常，却有细碎的温情，如太阳的光芒，洒落其上。



挑选蒲扇



认真作画