

寻美记特别呈现——走运河·看生态



姚官屯：侠风文韵生态美

本报记者 刘彦芹 祁洁 本报通讯员 郭聪慧 邢秀红 薛庞庞 摄影 陈雷

一个乡镇5个文化研习所

“腿伸直，腰背挺直，胳膊打直，脚尖勾起……”8月2日9时，位于姚官屯乡大运河畔的香海蝉林度假区内，孩子们正跟着老师的口令练习昆仑拳。他们的动作忽似鹰击长空，刚劲有力，忽而又如行云流水，一气呵成。

昆仑拳社负责人张书源告诉记者，沧州是有名的“武术之乡”，民间习武之风历史悠久，他10多年来坚持和师兄张维松义务传授孩子习练昆仑拳，就是要将武术文化传承下去。

“最初，我带着孩子们在家中院子里练，后来搬到村里的一处空宅基地上，如今，乡里专门为我们打造了武术研习所，节假日可以带孩子们来这里习练，武术文化传承有了新阵地，我们师兄弟二人的信心更足了。”张书源语气中透着自豪。

走进民俗文化研习所，市级非遗沧县秸秆扎编传承人魏清发正在布置展品。“这艘‘红船’，是俺为庆祝中国共产党成立100周年制作的，还在市里获了奖呢。俺计划把‘世博会中国馆’‘东方明珠塔’‘天安门’等获奖作品搬到这儿展出，欢迎大家到研习所参观了解沧县的秸秆扎编文化。”魏清发向人们发出热情邀请。

大运河姚官屯段全长11.9公里，流经5个村庄。姚官屯乡乡长刘华才介绍说：“大运河是流动的文化，沧县的漕运文化、武术文化、书法曲艺等都是运河文化的重要组成部分。我们以大运河文化带建设和市旅发大会为契机，在对运河景观带进行改造提升的同时，整合乡域内的文化资源和非物质文化遗产，打造武术研习所、民俗文化研习所、大运河文化研究会等5个民间文化研习所，使之成为传承保护运河文化的新平台。”

从“百草园”到“三味书屋”

花儿艳，草儿青，树上蝉儿开心唱。火辣辣的太阳炙烤着大地，走在香海蝉林园区，却仿佛置身世外桃源，美得只想静静地发会儿呆。

园区负责人董良发开口一介绍，让记者不忍心停步：“这儿分为研学教育区、休闲娱乐区、生态种养区和康养度假四大功能区，为人们打造现实版的从‘百草园’到‘三味书屋’，让人们在玩的同时还能增长知识。”

乘观光车沿环湖路行驶，董良发指着路边看似小草的植物说：“这是

大运河姚官屯段全长11.9公里。蜿蜒流淌的运河水滋养着当地百姓，也孕育了这方水土丰美而深厚的文化。近几年，借助大运河文化带建设和市旅发大会的契机，姚官屯乡以香海蝉林综合度假区为窗口，在此打造武术研习所、民俗文化研习所、大运河文化研究会等5个民间文化研习所，为传承保护大运河文化再添新平台；将生态改善、文化传承、城郊休闲游与乡村振兴有机融合到一起，把田园风光打造成为乡村振兴的新样板。武风犹存、水韵悠长、田园如画，一幅幅唯美画卷在大运河畔徐徐铺展。



我们的‘百草园’，这些都是刚露头的小草药，有近百种呢。瞧，这是枸杞，那边是板蓝根，旁边的是红花，每一片展牌上都写着它们的功效。”听着，人们蹲在牌子前端详起来。

来到农耕文化体验区，一群孩子正对着木铎、石磨、斧子、耙等老物件热闹地讨论着。“爷爷跟我说过，这木铎以前是扬场用的。过去没有联合收割机，收麦子都要靠人工。”“过

去吃的面粉都是用石磨磨，磨袋面可不容易了。”本以为孩子们会对这些“古董”感到陌生，没想到他们已将传统的农耕文化记在心中。

路过生态采摘园，几位游客正在桃园中徘徊。这个桃挺红，那个貌似个头更大，人们走走停停不知道该摘哪个了。“咱别光顾着摘桃，桃红树绿的景色多好，快拍照吧。”一位游客的提议得到了同伴的响应。只见她们一会儿用手托住桃子，来个陶醉的表情。一会儿又照着桃子咬一口，露出被美味俘获的表情。

百草园周边，还有学农实践基地、拓展基地、一个个“船屋”，是人们读书长知识的好地方。徜徉园区内，移步皆景，处处令人流连忘返。几位在园区干活的老汉，在地头休息之余聊起了天：“以前下地就是为了有个粮食收成，现在收成之余还能造景，咱一边干活一边赏景，时代真是不一样喽！”

“死水”变“活水”

“这么热的天，要是在水里耍会儿就好了。”董良发一听，忙上前指路。“往前走不远就是水上乐园，一会儿可以去那边凉快下。”

听到“水”字，记者也兴奋地跟过去。造浪池中，游客随水浪上下翻腾，尽情地享受被浪花冲击的快乐。突然，一股巨浪席卷而来，只听见尖叫声一片。

一位游客登上两层楼高的彩虹滑梯要挑战下自己，没想到刚才还信心十足的自己，站在上头却吓得双腿直抖，工作人员在下方举着喇叭不停地鼓励着：“深吸几口气，闭上眼睛，别害怕。”突然，他纵身一跃迅速滑了下来，瞬间水花飞溅。

董良发刷透道：“这片水域以前是砖窑地取土而成的废坑，如今通过吉祥渠与运河水相连，死水变成了活水。水面整体形状如一个平整的如意，故取名如意湖。为了让这片水域更风光，我们将以这170亩的天然水域为脉，打造400余亩的休闲度假区，届时，除了戏水、划船、垂钓、溜冰等水上娱乐项目，还将在周边打造婚纱摄影基地。因为疫情，我们采取了防控措施，对人员进行限流。正常时，这一天得有2000多人呢。”

香海蝉林仅是姚官屯乡大运河文化带建设的一个窗口。刘华才介绍说：“我们将通过大运河文化带建设，将生态改善、文化传承与乡村振兴有机融合到一起，传承泱泱武风，延续河文脉，振兴美丽家园。”

别人玩儿是为了个人消遣，泊头齐桥镇振兴农场负责人赵学同却一心为别人打造一个好玩儿的地儿。骑马、卡丁车、网红秋千……除了这些娱乐项目，地里的红薯梗、苜蓿菜、马齿苋成了餐桌上的特色菜；游客可在林中骑马观光，还可烧烤聚餐。如今，农场变成了景点——

农旅融合“玩”出新花样

□ 本报记者 祁洁 摄影 陈雷

赵学同从小贪玩儿，这回却把玩儿当成了新追求。

他并不是憧憬能玩儿多过瘾、刺激的游戏，而是要想方设法地为别人打造一个好玩儿的地儿。

赵学同是泊头齐桥镇振兴农场的负责人，他还有另外两个身份——五金厂负责人和官庄子村主任。官庄子村离泊头市区10多公里，与沧县交界，位置有些偏僻。村里五金厂多，村民大多数在厂子打工，许多地无暇顾及渐渐被撂荒了。赵学同瞅着荒地心疼，心血来潮想把土地流转一块儿，尝试着蹚条种地的新路。

起初，赵学同的想法很简单。如今乡村旅游很受欢迎，可以把村上的废坑改造下，把坑边的荒草垃圾清理干净，水里种上荷花，再买几艘小船放在里头，人们来了围着坑边转转，再划划船、赏赏花，也挺好玩儿。可是他越琢磨思路越活泛，之前盘算好的规划一点都被推翻了。“你问我要把这坑打造成啥样，我还真说不上来。一旦脑子里有‘火花’，我就立马行动。”赵学同指着农场大门口的规划图说个不停。

“一个大坑能整出什么名堂，这不是拿钱打水漂嘛。”曾经，连本村带外村的，不少人给他泼冷水。可如今，他不光态度转变了，还渐渐喜欢上了这儿。

早上五六点钟，就有不少村民来坑边溜达了。“顺着河边走一圈，有水有树有花的，简直跟逛公园一样。”大伙儿这话发自肺腑。头些年，村里不下雨，暴土扬尘，一下雨，路上拔不出脚来，哪有人愿意在外头转悠。

除了大人，孩子们恨不得一天天地扎在这儿。网红秋千、蹦蹦床、网红桥，越玩越带劲，大人怎么拽也拽不走他们了。“妈妈，我不饿，我想

再多玩儿。”一个男孩央求了妈妈半天，最后还是被拽走了。只见他往前走，还不时回过头恋恋不舍的样子，太可爱了！

几个年轻小伙子正对着喊泉的话筒比嗓门。随着声音的忽高忽低，水面上腾起的水柱时起时伏。一个小伙子不甘落后，提高嗓门的同时跳起来，吵得旁边同伴上前用手捂住他的嘴，引得周围笑声一片。

走到网红桥旁，赵学同对着上面的游客打了个暂停的手势：“大家先停下，我也上去玩儿会儿。”玩儿了多少回，赵学同自认为能在这上头站稳，没想到这次却遇上调皮的人捣乱，中间一个小伙子又跳又晃的，三两晃晃就把赵学同晃倒了地上。

一片废坑，一个人，一把躺椅，为了把这坑打造好，赵学同曾经孤身一人在这儿待了4个多月。地里种的早稻品质不错，产量太低；种的金银花全靠人工摘，成本合不上来；把地和坑塘结合到一块儿搞乡村旅游，又是一个新起点。往事浮现在脑海中，突然，赵学同又有新灵感。

骑马、卡丁车、网红秋千，年轻人爱玩。吃农家饭、体验田间劳动，上点儿岁数的人更喜欢。沿坑边打造蒙古包餐厅，把地里的红薯梗、苜蓿菜、马齿苋打造成特色菜；游客在林中骑马观光，还可以烧烤聚餐；坑塘中间的风车走廊改成葡萄长廊；周边的空闲地种花海……经过他精心打造，农场变得越来越有景点范儿了。

天色渐晚，农场院里灯光闪烁，成了一片欢乐的海洋。舞台上，村民欢快地跳着；娱乐区内，孩子们正在嬉戏玩耍。还有不少村民围着农场遛弯儿、聊天，走着，看着，赵学同脸上露出了幸福的笑容。



八月荷风香

■金洁 袁秋良 祁洁

又是一年赏荷季，花开时节又逢君。眼下，我市不少公园、景区荷花盛开，荷香满塘，成为游客的热门打卡地。

河间瀛州公园的水系中，朵朵荷花半隐于碧绿的荷叶中，颇有水墨画之意境。就连林中卖力歌唱的鸟儿也被娇艳的花儿所吸引，时不时地凑到花儿跟前过过瘾。

市人民公园的荷塘中，荷花或笑颜初开染红晕，或新花怒放露蓬蓬，任由蜜蜂花间戏。

肃宁雨荷农庄内，荷塘成了鸟儿的游乐场。它们或顽皮地跳上莲蓬秆

玩“跷跷板”，或闲庭信步于蓬蓬之上。找好角度，让鸟儿与荷花同框，鸟语花香的美好画面瞬间被定格下来。

乘一叶轻舟泛舟荷塘，或凑近花儿嗅闻花香，或摘片大荷叶顶在头上，舟行碧波上，如在画中游。怎么样，按捺不住了吧？趁荷花正艳，赶紧与荷相约吧！



吴桥桑园镇开展人居环境整治评比

本报讯（周焱 王昱鑫 祁洁）为改善农村人居环境，建设美丽家园，8月4日，吴桥县桑园镇组织开展农村人居环境整治评比活动。

观摩评比以“查不足、补短板、促提升”为原则，各小组通过实地勘查，对各村出现的积存垃圾、残垣断壁等问题进行现场拍照打分。

观摩评比结束后，桑园镇组织召开观摩总结会。镇党委王新军介绍道，此次观摩评比旨在让各街村在评比中查不足、补短板、促提升，以此鼓励先进、督促后进，在全镇农村人居环境整治工作中营造“比学赶超”的浓厚氛围，推动全镇农村人居环境整治效果再提质、再提升。

