

王茜：

排舞台剧 再现红色经典

本报记者 赵玉洁

筹备新一轮大队干部竞选、为“小号兵广播站”的小播音员们进行培训、策划并开展小蓓蕾舞蹈社团的活动……新学期一开学，沧州市光明小学大队辅导员王茜又投入到了紧张而忙碌的工作之中。

今年刚好是她任教10周年。从一名普通的音乐教师到舞蹈社团的指导老师，再到学校的大队辅导员，一路走来，王茜用动听的旋律和优美的舞姿，引领孩子们徜徉于艺术的殿堂；通过音乐剧再现经典历史时刻，让红色教育更加生动直观；不断创新工作方式，把少先队活动开展得有声有色。

今年8月，王茜荣获“2020年度沧州市优秀少先队辅导员”荣誉称号。



音乐课动起来

动感的旋律回荡在教室上空，孩子们边唱边跳，红扑扑的小脸上挂着笑容，沉浸在欢乐的音乐世界。

在很多人的印象中，音乐课无非就是坐在教室里，跟着老师一起学唱歌。但是，王茜的音乐课颠覆了人们这一认知。在她的课上，孩子们不仅要张嘴唱，更要跳起来、动起来，用全身心的投入去体会和感受音乐的魅力。

2011年，王茜来到沧州市光明小学担任音乐教师。毕业于天津师范大学舞蹈系的她，出于对专业的热爱和对教学质量的追求，把舞蹈律动带入课堂教学中，还创立了“小蓓蕾舞蹈社团”。

教学之余，王茜坚持每周带领社团成员练习基本功。由她编排和指导的舞蹈《光荣榜》《在阳光下成长》《运河教育花满园》等，多次在大型活动中得到领导和观众们的一致好评。

2016年，在运河区第十八届中小学生艺术节文艺汇演中，光明小学的戏曲舞蹈《自古英雄出少年》，将《花木兰》等选段巧妙融入舞蹈节目之中，令人耳目一新。

以歌舞重温红色历史

“1921年，中国共产党第一次全国代表大会在浙江嘉兴的一条游船上胜利闭幕，庄严宣告中国共产党诞生。小小红船，承载天地，播下了中国革命的火种，开启了中国共产党的跨世纪航程……”

5月28日，在运河区第二十二届中小学幼儿园艺术节文艺汇演上，由光明小学百余名师生参演的大型红色舞台剧《闪亮的坐标》，深深震撼了在场的每一个人。

节目生动再现了中国共产党百年历史进程中具有坐标意义的英雄故事，既有革命英雄方志敏、赵一曼，又有新中国建设时期的模范表率焦裕禄，还有新时代抗疫英雄钟南山。最后，又以今昔对比的方式，展现出了新时代少年蓬勃向上的精神风貌。

这部以“演绎荣耀瞬间，重温光辉记忆”为主题的红色舞台剧，正是出自王茜之手。这也是她第三次编排并指导红

色题材的舞台剧目。

从2018年出任大队辅导员开始，王茜就一直在寻找音乐、舞蹈与红色教育的结合点。那一年，她首次创编音乐舞台剧《红色记忆》，以一位妈妈给孩子讲故事为开篇，生动演绎了儿童团、闪闪的红星、长征、映山红等经典场景，让孩子们直观地感受红色历史，珍惜今天来之不易的幸福生活。

此后，她又根据中国少年先锋队的发展史，创编了红色舞台剧《致敬红领巾》。每一次创编红色题材的舞台剧，王茜都会认真研读大量历史资料，从中选取最具代表性的事件，再通过音乐和舞蹈进行情景再现。孩子们通过参演和观看红色舞台剧，在感悟其中伟大精神力量的同时，更坚定了要把红色基因不断传承下去的信念。

书写红领巾的动人故事

担任大队辅导员以来，王茜总有做不完的事情：培养少先队小骨干、建设活动阵地、组织主题教育活动、活跃红领巾社团、主持少先队科研课题……

她潜心研读《少先队改革方案》，尝试在学校里创设特色少先队工作机制，赋予少先队新的活力。在光明小学，有一个“校长助理班”，班里的每一位少先队员都有自己的任务，协助大队部进行监督和检查，规范同学们的校内行为。

她以少先队岗位激励作为突破点，除了必要的培训和指导外，无论是大队干部竞选上岗，还是开展各项工作和活动，抑或是学期末的优秀大队干部评选，她都鼓励孩子们“我的岗位我负责，我的活动我做主”，充分调动学生的积极性和主动性。

她在学校倡导增设形式多样的少先队服务岗位，让每一位队员都能发挥自己的兴趣和特长，在活动中得到锻炼和成长。

“当你爱上胸前那一抹红，就会把如火的热情投入到少先队工作中。”下课的日子里，王茜将和她的队员们继续讲述属于红领巾的动人故事。



凤凰城小学开展经典诵读

统一作业量,改变低年级知识考查方式,利用课后服务开设丰富多彩的特色课程——

校园“双减”落地 学生“轻装”上阵

本报记者 赵玉洁

“双减”落地后首个学期,如何积极落实中央及省、市相关政策,探索科学有效的“双减”新路径?记者走进市区多所学校,感受发生在校园的新变化。

作业“自助” 睡眠时间有保障

下午两节课后,沧州市第十七中学的“作业督导微信群”又热闹起来。各科任老师都把当天的作业发送到群里,由专人负责统计并统一确定各年级的作业内容和数量,然后再布置给学生。

这,只是十七中在落实“双减”政策、保证学生充足睡眠时间方面迈出的第一步。

新学期伊始,“十点钟睡眠计划”在十七中全面实施。在统一作业内容和数量的基础上,学校规定,除了语文、数学、英语三门主科之外,其他学科尽量不布置书面作业;数学和英语两个学科实行“作业自助餐”制度,即作业内容分为必做和选做两部分,学生可根据能力水平和完成作业时间自主决定是否做“选做作业”,从而保证晚上十点钟能够上床入睡。

“‘十点钟睡眠计划’的实施,对老师们的课堂教学提出了更高要求。”十七中校长刘春来解释说,学生对基础知识的掌握要尽量在课堂上完成,这就需要老师们一方面备课要更加充分,增大课时容量,打造高效课堂;另一方面还要加强对学生的分层次教学和指导,既让学有余力的学生“吃得饱”,又让基础薄弱的学生“跟得上”。

这学期,十七中还计划把体育课从一周两节增加到一周三节,同

时继续完善机器人、编程、创客等特色课程和社团,让孩子们拥有健康的身体和多样化的发展平台。

游戏+闯关 另类“考试”也快乐

提起《了不起的狐狸爸爸》这本书,相信一二年级的孩子们都不陌生。在沧州市解放路小学一年一度的“乐考节”上,“了不起的狐狸爸爸”隆重登场,带领一二年级的同学们开启了一场神秘又奇妙的闯关之旅。

在“狐狸爸爸的地道”里,孩子们拿着工具认真测量各种物品的长度,根据提示的时间调整钟表;在“狐狸太太的宴会”上,他们利用除法知识把各种美味发到盘子里;在“小狐狸来竞赛”中,他们脚足力气与可恶的农场主一较高下;在精彩的“小狐狸剧场”里,他们绘声绘色地讲述狐狸一家的有趣故事……

10个闯关环节除了考查学生必须掌握的基础知识以外,在数学方面注重培养学生综合解决问题的能力,语文方面更加注重提高语言表达能力,体育、音乐、美术等相关闯关项目则促进了孩子们综合素养的提升。

从2016年开始,沧州市解放路小学就以“乐考节”取代了一、二年级的期中考试,通过“游戏+闯关”的模式,有效考查了学生对知识的准确把握和灵活运用。闯关结束后,孩子们迫不及待地拿着“通关卡”来到“兑兑吧”,挑选自己喜欢的奖品——一块橡皮、一支铅笔、一个校园吉祥物挂件……孩子们收获了成就感与快乐,脸上洋溢着自信的笑容。

走班选修 课后服务精彩多

9月9日下午两节课后,沧州市新华小学的孩子们迎来了期盼一周的走班选修时间。大家高兴地奔

向各自的选修课教室,与自己感兴趣的项目“亲密接触”,沉浸其间,享受着惬意的校园时光。

新华小学的走班选修开始于2016年,每周四下午,中国历史人物故事、博弈世界、气象观测、益智编程工程师等70余种特色课程同时开放,涵盖科学、历史、体育、艺术、天文、人文、地理、气象等多种学科,孩子们可根据自己的兴趣爱好自由选择。

与此同时,沧州市第二实验小学的68个社团也正在积极开展活动。其中,以传承非遗技艺为主的“国艺”社团最具特色。书绣、吟诵、古法造纸、流沙笺、仿铜、衍纸……孩子们不仅了解和学习非遗技艺,而且充分发挥想象力和创造性,为非遗文化增添了一抹新色彩。

在课后服务时段,沧州市凤凰城小学开启了“诵·读·写·做·思”。每天诵读一篇经典佳作,阅读30分钟课外书,写一篇习字,做一次体验活动,进行一次自我反思,使课后服务时间成为了孩子们自我提升的有利时机。不仅如此,在作业方面,凤凰城小学推出了“基础+巩固”“基础+拓展”“基础+弹性”“基础+特色”诸多模式,在严控作业量的前提下,丰富作业类型,让学生既能巩固当天所学知识,又能达到拓宽眼界、增强体质目的。

沧州市实验小学充分利用社会教育资源,聘请校外辅导员,到校免费开展社团活动。学校聘请名师指导学生练习书法,教学生掌握运笔和写字的章法,让学生感受书法的魅力。“爱洋洋手工非遗传承人”徐爱菊为孩子们传授手工编织技术,指导学生编织蝴蝶结、手链、帽子等。

多样化的课后服务,既丰富了学生的校园生活,还将第一课堂与第二课堂充分融合,逐渐打破班级限制,加强了学生之间的沟通协作,为孩子们全面发展打下了良好基础。



习惯被表扬 女儿『说不得』

女儿今年10岁,从小学习成绩不错,人缘也很好。但是,最近我发现了一个问题,她听惯了肯定和表扬,受不了别人说她不好。

有天晚上,我检查她的作业,发现有些很简单的问题都做错了,就对她说:“这些题目都很基础,怎么也做错了?是不是做作业的时候开小差了?”女儿听后立刻绷起了小脸:“妈妈,我们班哪个同学不犯错呢?我算犯错少的了。你不要总盯着我的缺点和错误好不好!”

我本想批评她几句,话到嘴边又咽了下去。

没想到,日后这种情况愈演愈烈。只要一听到批评的话,女儿就马上撅起嘴露出一副很不耐烦的样子,有时候还会不满地顶撞几句。

面对这个“说不得”的小孩儿,我真不知如何是好。



孩子听不得别人对他的批评,原因通常有两种:一种是经常被批评,形成了逆反心理,用拒绝批评的方式来保护自己。另一种是经常被表扬,造成了习惯性自我肯定,再也无法听进去批评。上文中的女儿就属于后者。

从某种意义上来说,平常有些小缺点的孩子比表现优秀的孩子更容易教育,因为他们对自己没有超现实的期望值。而那些从小就很出众的孩子,时常得到别人的肯定和表扬,往往会出现脱离实际想法的自我期待。他们不太容易承认真实的有缺点的自己,抗压和抗挫折能力也比较差。

面对“说不得”的孩子,家长首先要保持一颗理智冷静的心,实事求是地看待自己孩子的优点和缺点。孩子在长期表扬之下产生骄傲自满的情绪是在所难免的,但隐藏在骄傲之下的真实心理是自卑。这种表面上的自我感觉良好,不是一朝一夕形成的,而是缘于父母和其他人的长期纵容影响,如果单方面指责孩子的不是,认为这是孩子性格上的缺点,对孩子是不公平的。

对待这样的孩子不要经常表扬,也不要轻易批评,要以从容不迫的态度去教育,潜移默化地去影响。家长可以跟老师沟通交流,统一教育方式,在日常生活中别总把称赞孩子的话挂在嘴边,有明显进步或实质性提高的时候再进行表扬。当孩子因为失败而沮丧时,要适时鼓励,但前提是让孩子承认自己失败的现实,而不要以安慰的形式将其掩饰起来。

