

沧州市运河区因京杭大运河纵贯南北而得名,古老的大运河孕育了崇文尚武、勤劳质朴、坚韧不拔、自强不息的运河文化。
一座城市因运河而发展兴旺,一条运河因城市而充满魅力。

游运河美景 品运河神韵

沧州市运河区因京杭大运河纵贯南北而得名,古老的大运河孕育了崇文尚武、勤劳质朴、坚韧不拔、自强不息的运河文化。10月8日至10日,以“大运河文化带建设为引领,深化文旅融合,助推沧州经济社会全面发展”为主题的2021年沧州市旅游产业发展大会将在大运河流经沧州的泊头市、吴桥县、东光县、南皮县、青县、沧县、新华区和运河区举办。此次旅发大会涉及运河区辖区

3个项目,分别是:沧州印象·大运河农业生态文化产业园项目、百狮园项目和南川楼、朗吟楼及周边片区项目。其中百狮园项目和南川楼、朗吟楼及周边片区项目由市大运河集团有限公司负责具体建设,运河区负责前期房屋征拆工作。
运河区委、区政府始终高度重视大运河文化带建设,努力做好“保护好、传承好、利用好”大运河三篇文章。特别是全市“两转两促三思考”思

想大讨论实干大行动开展以来,全区上下切实增强等不起、慢不得、坐不住的责任感和紧迫感,真抓实干,埋头苦干,各景区美景已竞相绽放,成为大运河畔一颗颗璀璨闪亮的明珠。
一座城市因运河而发展兴旺,一条运河因城市而充满魅力。此次旅发大会给了运河区展现身姿的窗口,但美景盛情,还需亲身感受。来吧,朋友们,美丽的运河景、好客的运河人,欢迎您的光临!

南川楼、朗吟楼复建工程

古沧州曾三大楼名扬天下,即清风楼、南川楼、朗吟楼,他们辉煌一时又陆续湮灭在历史的长河中。如今沧州三大名楼景观复现,

以千尺距离相隔,三足鼎立,自清风楼向南,依次为朗吟楼、南川楼。他们构筑起沧州新的文化地格格局,让沧州运河景观呈现出独有的历史文化底蕴。

南川楼 新建的南川楼,为明清建筑风格,首层四出抱厦,折转八角,二层探歇山平座,三层环廊用重檐四角攒尖,鎏金宝顶。楼体高31.8米,地下一层,地上三层。建设范围占地20.5亩,建筑面积约5400平方米,地上约3500平方米,地下约1900平方米。新建的南川楼将实现其揽胜的功能,变身国内外运河文化交流中心。

朗吟楼 新建的朗吟楼,同样为明清建筑风格。楼体高31.7米,地下一层,地上三层。建设范围占地21.2亩,建筑面积约3400平方米,地上约1400平方米,地下约2000平方米。新建的朗吟楼今后将突出沧州历史文化和茶文化交流展示。

沧州印象·大运河农业生态文化产业园



“沧州印象·大运河农业生态文化产业园”位于沧州市运河区南陈屯乡西砖河村,这里曾是古运河上的千年驿站,繁华兴旺。园区总占地面积近千亩,是一个集大运河文化传承、现代农业科技示范、高端马术运动传播、青少年科普研学教育和一流观光旅游体验于一体的综合性园区。项目计划总投资8亿元,总占地面积8000亩。在政府扶持引导的基础上,项目广泛吸引社会各界资本投资产业园区休闲农业发展,形成以股

份公司、农业合作社、家庭农场、村庄集体及农民个人为经营主体的长远发展模式;推进“休闲农业+”模式,即休闲农业+古建文化、休闲农业+农耕文化、休闲农业+文博康养、休闲农业+科技教育、休闲农业+农事体验,打造成景观靓、环境美、产业强、机制好的休闲农业精品园区,直接带动园区所在村庄西砖河集体经济发展、促进农民增收,提升美丽乡村发展水平,并辐射周边村庄。

百狮园

百狮园就在市区大运河畔,是我市南关口至张家坟区域生态修复区项目,占地470亩,大运河在这里“写”了一个“几”字,百狮园就在“几”字湾的怀抱中。百狮园的第一大看点就是形态各异的101头石狮子,这些石狮子按照“寻狮”“静狮”“趣狮”“望狮”的游览路线进行摆放。百狮园栽种了各类高大

乔木和开花乔木,并打造了一条海棠之路。此外,园中还建设多处人文景观,包括渡口前街、南关渡口、沧曲书院、缙园等。这里树木成荫、鲜花绽放,河岸亲水宜人,河中睡莲点点。而木质结构的沧曲书院、建筑独具特色的野云亭、复现旧貌的南关渡口,一处处人文生态景观,让整个百狮园尽显文化底蕴。



五百米高空“瞰”运河

为喜迎旅发大会,运河区文化和旅游局特别策划了《五百米高空“瞰”运河》,对大运河运河区段(西砖河——胡嘴子)进行了航

拍,通过航拍镜头,真实记录下大运河在运河区流淌30多公里的45次曼妙“转身”,全景展现出大运河“三弯抵一闸”的壮丽景象,

精彩呈现了大运河的自然之美、生态之美、修复之美……

撰文/郑谷 摄影/王楠 韩宏莉