

“香皂花”香飘海外

“80后”小伙张学东创业成功带领村民家门口就业

本报记者 邢程 本报通讯员 高 菁



在黄骅市黄骅镇后苗村的黄骅雪忆浓文创公司生产车间内，一束束五颜六色的“花朵”格外抢眼，淡淡的“花香”在空气中飘荡。这些足以以假乱真的美丽“花朵”，是正在赶制准备出口的用香皂制作的花束。这些香皂花远销日本、韩国及欧美等国家和地区，备受海外市场青睐。

“香皂花可以用来洗手、泡脚，还可以当作香薰工艺品。”公司总经理、“80后”张学东介绍道。只见几片花瓣、一层碧叶，组成的花朵造型别致，令人赏心悦目。一个礼盒，几株繁花，满目绚丽，香气宜人，成了时下年轻人的新宠。

谈起与香皂花结缘，还要追溯到2012年。当时，张学东放弃了外地商场经理的职务，决定返回家乡创业。一个偶然的机会，他接触到了卡通花束，觉得很新奇，便决定跟着网络教程学习制作。经过3个月的学习摸索，张学东终于掌握了卡通花束的加工工艺，也成功接到了第一笔订单。

但是，张学东很快发现，除了一些特殊节日外，平日里订单量很少。于是，他继续研究市场，寻求新的突破。直到2014年，他遇见了香皂花。“香皂花薄如纸片，柔软轻盈，芳香宜人，当时真是被迷住了。”张学东发现香皂花很有市场前景，便决定转型制

作香皂花。

有了制作卡通塑料花的经验，经过学习摸索，张学东很快便掌握了香皂花的制作要领。同时，他还将香皂花放在网上销售。凭借着优良的品质以及新颖的产品造型，张学东的香皂花很快有了稳定的销路。“每年从9月开始一直到第二年5月，是香皂花销售旺季，尤其是遇到教师节等节日，销售量增大，产品供不应求。”经过实践，张学东慢慢摸索出了香皂花的销售规律。

2015年，张学东尝试利用香皂花敲开海外销售大门，却再次遇到了难题。由于不同国家之间的文化差异，国外消费者喜欢的香皂花的类型、颜色、大小和国内市场有很大差异，导致张学东的香皂花一度无人问津。“通过调查国外市场，我们转变生产类型，根据国外消费者的喜好进行定制化生产。”在张学东的努力下，中国造的香皂花很快便抢占了国外市场。

如今，张学东在制作销售香皂花的基础上，相继开发出了各种玩偶、摆件等工艺品，产品种类已达上万种，年销售额约1700万元。“自己富不叫富，带动村民一起富，才是真正的富有。”创业成功后的张学东心里始终想着村民和家乡建设。为了带动村民共同致富，张学东为村民提供了70余个就业岗位，向他们传授香皂花制作技术，让村民实现了家门口就业。

多年来，张学东始终与“花”为伴，为梦想而努力。一束束香皂花，犹如一粒粒爱意的种子，播撒在收花人的心田里，也扮靓了村民家门口的致富路。除了让本村及附近村民进厂务工，张学东的香皂花公司还采用了“公司+农户”的方式，把制作香皂花的原材料分发给村里的留守妇女和老人，让他们在家中制作香皂花，然后按时回收。如今，分散制作香皂花的零散工大约有200余人。

超市买物品 自带大书包

邢程

昨天，我去超市买东西，在我前面排队结账的一位年轻的顾客买了苹果、橘子、梨、芒果、香蕉5种需要分别称重的水果，最后结账时却没有要一个塑料袋，让我颇为感慨。

这家小超市店面不大，并没有设置专门的称重台。店员会提前把小塑料袋放置在散装蔬果旁边供顾客使用。有人想买需要称重的蔬菜水果，可自取小塑料袋，分类装好后再到收银台统一称重、结账。

起初，在我前面的这位顾客和大家一样用了5个小塑料袋分类装好了水果。可来到收银台称重时，他却示意店员不要把价签贴到塑料袋上，而是直接贴到自己携带的大书包外面方便结账。

每称完一种水果，顾客就配合着店员，把水果从塑料袋里拿出来，直接装进自己的书包内。就这样，店员顺利“回收”了5个小塑料袋。

其实，装蔬果的小塑料袋是不收费的，而这位顾客的做法却很值得我们学习。生活中，使用塑料袋确实方便快捷，可塑料袋也给环境带来了极大危害。尤其被贴过价签的塑料袋只能撕开，不能二次使用，还会造成资源浪费。

我们每个人尤其是年轻人，都应该像这位顾客一样增强低碳环保意识，从身边的小事做起，这样才能让天更蓝、山更绿、水更清。



李强宣教有妙招 把身边素材写成“歌”

李智力

在泊头市教育局，有位经常跟学生打交道的教育工作者李强，他喜欢音乐，更喜欢创作。在工作中，他把音乐寓教于乐地应用到对学生的宣讲教育中，经常选取身边的素材，创作了不少好作品。

李强今年42岁，学生时代，他就是名狂热的音乐爱好者。18岁时，他还与同学们一起组建了一支乐队。那时，他是乐队里的主唱，在学校名声大噪。参加工作后，他把对音乐的热爱带到了宣传教育中，灵感迸发创作出了不少校园儿童歌曲。他把对学生的教育内容填进歌词里，常在进校宣讲时唱给学生听。

有一次，教育部门要做一期以尊敬老师为主题的品德教育课，为让小学生记得更牢，李强就创作了一首名为《多想说声我爱你》的少儿歌曲，将学生与老师初见，以及老师对学生谆谆教诲的场景，全部编在歌曲里，一遍遍地教给学生唱。孩子们学唱时，就会联想到自己上学的情景，在歌声中加深了对尊敬教师的理解。这首歌深受孩子们的喜爱，因此被许多地方引用到了小学思想品德的教学中，并在中国音乐小金钟“童唱新时代”全国展演活动中被评为“全国优秀原创作品”。

此后，李强在进校宣讲中，经常使用“宣教+音乐”模式，这特殊的方式深受孩子们的喜爱。

平日里，李强写歌的素材除了学生们课堂上的知识，还涉及贴近孩子们生活的方方面面。为教育学生假期防溺水，他改变了枯燥的宣讲预防知识的形式，创作了一首《危险的地方我不去》，不仅被沧州多个学校引用，还传到了山东、广西、海南等省的小学课堂上。

上学时，李强看到学校门前的车流量很大，就创作了歌曲《校园门前有一条路》，将交通安全知识编进歌词里。轻快活泼的伴奏、朗朗上口的旋律，一经推出，就受到学生们的欢迎。“这首歌听着好听，还记，通过唱歌，我把交通知识也记牢了。”一个孩子说，他们都非常喜欢这首歌。

在疫情防控期间，李强看到各行各业的志愿者积极参与到疫情防控中来，又写了《温暖之城》和《今年的梨花格外白》两首歌曲。“看到一线辛勤付出的医护人员和志愿者，我深受感动，想在开学后教给孩子们唱这首《温暖之城》，通过歌词和旋律感受到他们的大爱 and 无私，多向这些‘逆行者’学习。”李强说，今后，他还会继续将更多音乐创作带入宣讲教育工作中，让每节课程更有意义，让学生的课堂上充满更多笑声。



任丘村民崔助兴： 义务守护 蔄王城遗址17年

本报通讯员 崔跃刚 张国强 本报记者 李佳芬 摄影报道

在任丘市辛中铎镇刘家庄村，有一处高高的土堆，那是2000多年前东汉时期留下的蔄王城遗址原钓鱼台基址。据《一统志》所载：“汉桓帝崩，太后使窦武诣河间迎灵帝，率群臣于此朝蔄，故名。”它见证了东汉王朝的兴衰，是一处“会说话”的古代历史遗迹。其实，为了这个遗址能更好地保存下去，农民崔助兴已倾力守护了17年。

“千年文化遗产，不能在我们手中湮灭”

崔助兴是刘家庄村人，今年53岁，曾在北京做五金生意，祖上是十里八乡很有名望的中医世家。2003年的一天，崔助兴骑车路过蔄王城遗址，看到蔄王城的遗址快被挖没了。当时钓鱼台基址四面是十几米深的大水坑，钓鱼台成了“孤岛”。

崔助兴了解到，蔄王城遗址的大部分城墙被历年洪水毁掉，剩下一小

部分又遭深度挖掘破坏，挖走了一些陶瓷罐、狗头金、弓弩、铜佛像、元宝、青砖等物件，东、南、西、北，四面挖掘的大坑最深的达17米。还有不少村民用城墙土垫地基、打坯、盖房，蔄王城最后一处基址就快被夷为平地了。

崔助兴看在眼里、急在心里，不能再犹豫了。“决不能让千年文化遗产在我们手中湮灭。”他暗暗下定决心，一定在有生之年把蔄王城遗址保存下来。

“为保护遗址，我愿意放弃生意”

2005年冬天，崔助兴将在北京经营20多年的门市关闭，毅然赶回刘家庄村，作出一个重大决定：“为了保护蔄王城，我愿意放弃北京的生意！”

说干就干。崔助兴联系了汽车、拖拉机、翻斗车，前后历经两三年的时间，拉运土方，自付拉土运费、人



查看蔄王城遗址，修缮坍塌的土方。

工费30多万元，可真是花了血本。填平蔄王城四周的大深坑，大量的土从哪里来？崔助兴早有考虑，低价购买附近建房开槽土和刘庄河道清理出的淤泥，然后“废物利用”回填到遗址坑内。那段日子，刘庄村可出了大新闻，茶余饭后人们议论的就是崔助兴“填坑护城”的事，大部分人表示理解与支持，一些村民还无偿加入了劳动。

“我必须身先士卒，不能打退堂鼓。”深夜，他站在蔄王城遗址的最高处，满脸泪水地高声呼唤道：“把蔄王城遗址保护下来，我愿终身付出和陪伴。”崔助兴几乎24小时不离工地，不洗澡、不理发、不换洗衣服，工程拿不下，他绝不回家吃饭、睡觉。

家人、亲戚被他感动了，全都默默支持着他，有钱的出钱，有力的出力，没钱没力的出谋划策，地地道道的“全家总动员”。

住在两间铁皮房，守护蔄王城遗址

崔助兴填坑前期工程自己投入了23万多元，后来媳妇王墨菊又拿出5万元，大姐、姐夫、侄子、外甥共拿出18万元，就连崔助兴83岁高龄的母亲也拿了1万元。崔助兴一家前后投入了约120万元，现仍有欠账30多万元，这些钱全是这个普通的农民家庭从牙缝里挤出来的。

遗址周边的大坑填平后，需垒围墙保护，崔助兴向有关部门进行了申请，终于得到了认可。他又动员家人、亲戚用彩钢材料搭建了主殿、东配殿、西配殿，围起个院子，起名“蔄王城文化园”。崔助兴买了两间铁



做蔄王城遗址保护员，是崔助兴最骄傲的事。



住铁皮小屋，吃粗茶淡饭，崔助兴一个人默默守护着千年遗址。

皮房居住，一个人常住这里，默默守护着蔄王城遗址。

2006年9月，任丘市文物局聘崔助兴为蔄王城遗址保护员，负责蔄王城遗址的全面保护工作。2018年9月，任丘市文物局为蔄王城遗址设置了“身份石碑”，一看保护牌，就知道这是文物。

现在，崔助兴每天都要在蔄王城遗址查看好几遍，修缮坍塌的土方。遗址的“身份石碑”，被他擦拭得一尘不染。

有人问崔助兴，你把门市店卖掉关张，将精力和资金全部投入到蔄王城的遗址恢复保护中，值吗？崔助兴说，在他心中，中华民族文化遗产是无价之宝，值得世代敬仰与守望。

老年人防疫的6条“专属提醒”

近期，多地多点发生本土聚集性疫情，主要为奥密克戎变异株，传播快、隐匿性强。值得注意的是，奥密克戎变异株给老年人带来的危害较大，老年人在疫苗接种和个人防护方面应注意什么？

接种疫苗，增强保护力。老年人没有接种疫苗的要尽快接种疫苗。另外，接种疫苗后，按照规定，如果符

合加强针接种条件的，到规定间隔时间，尽快开展接种，可极大程度降低感染后出现重症和死亡的风险。

戴口罩，不大意。常备口罩，做好防护，莫嫌戴口罩闷得慌就放松警惕。若长时间在家憋得慌，可以戴口罩去人少的公园走走，尽量避免聚集交谈，回家后尽快洗手消毒。

不聚集，不凑热闹。非必要不聚

集，尽量避免到老年活动室、商超、棋牌室等疫情传播的高危场所。减少不必要的聚会、聚餐等群体性活动。

生活作息要规律。生活作息要有规律，饮食注意营养，适当锻炼。日常生活用品单独使用，保证充足睡眠。

接送孩子不扎堆。接送孩子上下学时，要做好防护，注意保暖，不扎

堆，保持好一米距离。口罩弄湿或弄脏后，及时更换，回家后做到手部清洁。

不信谣，不传谣。从正规渠道获取防控知识和疫情信息，不轻视，不大意，不信谣，不传谣。

韩学敏 整理

疫情防控科普知识

征稿启事

本报民生新闻版面开办的《草野事·民生情》栏目，受到了广大读者的欢迎。本栏目虽然表现的是草野之事，反映的却是民生之情。本栏目以记叙为主，无需过多评论；务求简短、言之有物；务必真实，不虚构、不夸大。我们尊重表达的权利，相信真实的力量。

我们期待收到来自不同地方的故事，倾听来自不同行业群体的声音，尤其欢迎来自基层细节生动的故事，小中见大、滴水见太阳。我们愿用有限的版面，撑起一方公民发言的舞台。

来稿请注明《草野事·民生情》专栏，邮箱：czrbmsxw@163.com。



- 曹广欣 13833726801
- 贾世峰 18633723378
- 周洋 15373303138
- 韩学敏 13303177581
- 胡学敏 13303177569
- 邢程 18403078228
- 李佳芳 13315793900
- 孙杰 18631707181
- 李智力 18211153012

欢迎提供新闻线索