

任职七年 在校人数翻三番

——记献县小屯中学校长魏书苓

本报通讯员 赵艳宅 张雅丽 本报记者 赵玉洁

在献县教师队伍中，她是普通一员，却又是一个不平凡的存在。她是在教育战线上奋战了30余年的“铁娘子”，了解她的人都知道，近几年，她一肩挑起学校发展的重担，带领师生们实现了新的跨越，迈上了新的台阶。在校人数由2015年时的3个教学班、百名学生，增至现在的15个教学班、800余人。

她，就是献县小屯中学校长魏书苓。



学生需求放首位 改善环境优硬件

2015年，献县城乡教师、校长交流，时任献县乐善镇育英小学副校长的魏书苓，被调到小屯中学担任校长。

到小屯中学的第一个学期，她通过仔细考察，根据老师们的具体情况，从基层发现可用之才，组建新的领导班子。而后，经过多次讨论研究，制定了《小屯中学三年发展规划》，为学校的发展指明了方向，也为全体师生吃下了一颗定心丸。

为了改善校园环境，提升硬件条件，魏书苓四处奔波，筹措资金。在她的不懈努力下，学校建起了学生宿舍楼和餐厅，为离家远的孩子解决了后顾之忧；配备了微机室、理化生实验室、音美教室，教室里装上了现代化多媒体教学设备，孩子们的学习条件大为改善。

小屯中学原来是土操场，一跑步就尘土飞扬。2017年操场地面得以硬化，学生们再也不怕头上体育课了。时隔不久，细心的魏书苓又发现，操场的水泥地一到雨雪天就变得很滑，上体育课时，孩子们磕碰、摔伤时有发生。于是，魏书苓又开始为操场改造忙碌起来。2018年6月，拥有250米环形塑胶跑道、5人制标准足球场和两个篮球场的操场建成并投入使用。这不仅丰富了小屯中学孩子们的课余时间，更为孩子们的人身安全增添了一份保障。

提升教学质量 留住优质生源

“快点起床，集合出发了。”2016年3月12日凌晨两点，魏书苓打电话叫醒梦中的老师们，和他们一起坐上了开往衡水的大巴，到衡水二中参观学习。回来以后，魏书苓又邀请河北省校长培训指导专家何金城到学校，对老师们的课堂教学进行专业引领……这样的学习、探讨，冲击着老师们的固有思维，几轮培训下来，大家受益匪浅。

在提升了教师整体战斗力之后，魏书苓又

开始强化班主任的単兵作战能力。她组织学校教育骨干和班主任走出校园，到外地学习先进的管理和教学经验，开展比学赶超大练兵，既让各个班级都能形成自己的特色，又在班级之间擦出竞争的火花。

借力地域文化 打造德育共同体

献县小屯村是“全国文明村”，又毗邻国家级重点保护文物——献王陵，魏书苓借助这一特殊的地理位置和独特的文化底蕴优势，深挖本地人文资源，将学校与小屯村的发展有机结合起来。

她向全体师生及家长发出“征集令”，让大家参与到校园文化建设中。最终综合了众多方案的精华，将小屯人优秀的传统文化与奉献精神融入学校文化建设当中，精心设计出体现学校教育理念和小屯村发展特点的“三风”“一训”“两目标”。

她将校园文化育人与课堂德育、课后德育活动有机结合起来，创造出三位一体德育机制。主题演讲、征文展示、板报评比，将德育渗透到课堂中；“爱我家乡 走近汉文化”游学、“沐阳光铸健康体魄 循绿地赏家乡美景”远足行、“溯源知流爱传统 继往开来辟新路”活动，将爱国爱家的家国情怀深植于学生心中；请爱心人士进学校，捐资助教的同时，也为学生们上了一堂又一堂生动的教育课，激励学生树立远大理想，不懈努力，学有所成后，回报家乡，回馈社会。

漫步在温馨明净的校园，耳边不时响起孩子们欢快的笑声，魏书苓望着校园里那棵老槐树上的钟铃，慢慢摇动垂下的绳子，伴随着“叮当”声响，她仿佛又回到了初登讲台的青葱岁月，浑身充满了力量。她说：“我愿做一名农村教育的排头兵，守好农村教育这方阵地，培养出更多的优秀学生。”



“运河文化进校园”系列报道



诵古诗 着汉服 品雅韵 尽享文化之美

——上海路小学助推优秀传统文化走进学子心里

本报记者 赵玉洁

《活动室变身传统文化教育馆

走进上海路小学教学楼一楼的多功能活动室，陈列其中的各色手工作品首先映入眼帘，有展现24节气习俗的剪纸作品，有俏皮可爱的虎头帽、色彩鲜艳的马勺脸谱，还有绘制着绿柳、飞燕或点点梅花的油纸伞……这些出自学生之手的作品，以充满童真童趣的创意与传统技艺碰撞出了传承的火花。

不仅如此，活动室中还暗藏“玄机”。随着西、南、北三面墙上的幕布缓缓降下，活动室

摇身一变，成了传统文化教育馆。从大运河沧州段、镇海吼、武术之乡等家乡文化，到中国地标建筑、传统医药、四大发明，再到中国传统节日、传统手工艺、时令美食，幕布上展示的全部都是传统文化内容。置身其间，学生们不仅能够对中国传统文化有更为深入的了解，心中还萦绕着浓浓的民族自豪感和强烈的文化自信。

《品读古诗文 声声诵雅韵

“敕勒川，阴山下，天似穹庐，笼盖四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊……”清晨，朗朗诗声回荡在上海路小学校园中。

正所谓“一年之计在于春，一日之计在于晨”。从晨读时段，上海路小学的古诗文诵读便开始了。诵读形式多样，有的班由“小老师”领读，有的班集体诵读，还有的班开展竞赛式阅读。孩子们在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到美好熏陶。充实精彩的一天由此拉开序幕。

在老师们的引导和建议下，孩子们还通过诗配乐，把古诗文唱出来；通过演绎，身临其境去体会古人作诗时的丰富情感。

为了进一步巩固孩子们的诵读成果，激发诵读热情，学校利用班级结对的形式，从每班抽取25名诵读优秀的孩子到结对的班级进行检

查，每个孩子负责2至3名同学。这不仅激发了诵读优秀孩子的责任感和使命感，而且也鼓舞着其他孩子，形成了积极竞争、不断进步的良好氛围。

除了在学校每日晨诵，回到家中，孩子们每天也会利用10分钟时间，采用抽签赛、接龙赛等方式，和爸爸妈妈一起诵读，从经典诗文中领略音韵之美、文字之美、思想之美。

看到桃花盛开，想到“桃之夭夭，灼灼其华”；见到垂柳依依，想起“不知细叶谁裁出，二月春风似剪刀”；登上山顶，“会当凌绝顶，一览众山小”自然而然浮现于脑海。很多诵读过的诗句，时常会出现在孩子们的日常习作中。

持之以恒的古诗文诵读，似一股涓涓细流，缓缓地流淌在孩子们心间，带给他们的不仅是对美的体悟和享受，更是对生活的热爱和情操的陶冶。

《汉服周》习礼仪 做儒雅美少年

“越罗衫袂迎春风，玉刻麒麟腰带红。”男孩儿身着直裾，儒雅大方；女孩儿头戴步摇，裙裾飘飘；二人相见，男孩儿拱手作揖，女孩儿万福回礼。

眼前这番情景，若不是身处校园，你一定会以为自己穿越了。

在上海路小学，每个月的最后一个星期，师生们都会穿上自己最爱的汉服，习古典礼仪、奏丝弦雅乐、学传统技艺，度过一个难忘的“汉服周”。

去年中秋佳节，上海路小学还携手沧州市文庙管理中心和沧州市汉服协会，在沧州市文庙共同举办了以“回归传统，团圆和谐”为主题的“我们的节日·中秋”系列文化活动。

学生们身穿汉服，游览文庙，感受故乡情怀，共诵中秋古诗；亲手制作月饼，并在上面印制古色古香的清风楼、奔流不息的大运河、气势雄浑的铁狮子等图案，寄托浓浓乡情。



教师手记

携手「家委会」 班级巧管理

刘莹莹

和谐班集体的建设离不开家长各方面的支持、关心和理解。而家长委员会是家长和老师沟通的重要桥梁。在班级管理过程中，与家委会携手合作，很多难题就能够轻松地迎刃而解。

冬季孩子们在室外穿着厚重的外套，进入教室脱下棉服，却没有地方安置，有些孩子就把衣服放进书桌，把书包丢在地上。

在我还没有想到切实可行的办法前，家委会提出建议，可以用粘贴式的挂钩，可是实际使用后却发现粘贴式挂钩很容易脱落，需要多次更换。于是，家长们又提出在墙上钉上嵌入式的挂钩。经过家委会提议和学校允许，有安装工具的家长主动承接了安装工作。于是，这件困扰老师、学生和家委会的事，在家委会的积极协调下圆满解决。

在班级文化建设中，为调动每位家长的参与积极性，家委会成员不仅为班级的发展献计献策，而且及时向班主任反馈家长对教学工作的意见和建议，为育人创造良好的育人环境。

每年的亲子运动会是低年级孩子们最喜欢的校园活动，从筛选项目到制定规则，再到考虑安全问题，家委会成员们积极参与到活动的策划中来，体现了家长对于孩子和班级的关注。

我还充分利用“家长微课堂”，根据家长的工作性质、爱好特长，邀请他们走上讲台，为孩子们教授一些技能，传授一些经验。他们讲授的知识不局限于课本，更多的是引导学生学会生活、关爱生命、全面发展、健康成长。

在学生成长进步的道路上，家长的作用不可小视，因为家长是孩子的“第一任老师”，只有从自身做起，当好榜样，才能潜移默化地影响和塑造孩子的品质。

家委会的成员们都是班里家长信任的朋友，像孩子的学习问题、上网问题、行为习惯问题等，家长们私下都会交流，家委会成员也会及时为大家出谋划策，劝解家长不要放任自流，要帮助孩子改掉不良习惯，重视对劳动习惯、学习习惯和良好道德品质的培养，关注孩子身心发展。当他们发现有些问题需要老师介入时，就会引导家长和我取得联系，从而更有针对性地去帮助孩子。

作者单位：沧州市朝阳小学