

志愿团队为牺牲在山东桓台无名烈士寻亲后续 浙江美术志愿者将免费为沧州籍烈士画像

本报讯(记者周洋)“这是我们的照片,请美术志愿者团队参照此照片为我伯父画像,费心了……”近日,吴桥籍烈士樊书珂的侄子樊占团,将自己和父亲的照片提供给了浙江省金华市志愿者叶庆华女士,以便于让对方团队为烈士画像。

原来,沧州和山东志愿团队联合开展为牺牲在山东桓台县无名烈士寻亲后,得到了全国寻亲志愿者的关注,这其中,就有目前居住在浙江省金华市的志愿者叶庆华。据了解,叶庆华祖籍是江西省上饶市弋阳县,那里是方志敏烈士的故乡。她的爷爷和其他5位家人,都在抗日战争、解放战争中牺牲。她的丈夫孟祥斌,也是一名解放军军官。2007年11月30日,孟祥斌为救一名跳江轻生者,从大桥跳下江中。跳江者得救了,他却因体力耗尽英勇牺牲,年仅28岁,被评为“感动中国2007年度人物”和第二届“道德模范”,被中央军委授予“舍己救人模范军官”荣誉称号。

作为烈士,叶庆华把对亲人的思念化作对所有烈士的敬仰,这些年不知疲倦地寻访抗战老兵,为无名烈士寻亲。走访中,她得知很多烈士牺牲前,连一张照片都没留下,成为烈士子女长期甚至一辈子的遗憾,由此萌生了为烈士画像的心愿。2021年3月,她在浙江当地相关部门的指导下,发起了“为烈士画像”公益活动,全国多所高校美术专业学生和各地美术协会积极参与到这项公益活动中来。这期间,叶庆华联系浙江传媒学院、中央美术学院、浙江师范大学、安徽师范大学等院校的大学生及相关画家,成功为孟祥斌的家乡山东省齐河县18位烈士画像,帮助烈士亲属完成了跨越时空的“相见”。

得知冀鲁两地志愿者一起为烈士寻亲的事情后,叶庆华非常感动,她经过山东志愿者巩同英女士的介绍,和几位沧州籍烈士的亲属取得了联系。“想为烈士画像的家属们,可详细描述一下烈士的大概轮廓和主要特征,提供子女或亲属的照片,我们将尽最大努力还原烈士的容貌。”叶庆华说。

记者了解到,目前,已经有樊书珂和魏文林两位烈士的亲属表达了想为烈士画像的意愿,并按照叶庆华所述,提供了相关图文资料。叶庆华对记者表示,美术志愿者团队将在收集详细资料后,尽快为烈士画像。完成后,将送画像上门。“让过程充满仪式感,不仅是对画家劳动成果的尊重,也是对烈士和其家属的敬重。”叶庆华说。

“帮烈士寻找亲人”公益行动

我市严查“炸街”飙车行为

本报讯(记者韩学敏 通讯员孔大龙)近期,根据市公安局统一安排部署,市交警支队组织市区三个交警大队开展了“炸街车”专项整治统一行动,遏制市区机动车噪音扰民,打击“炸街车”违法行为,消除交通安全隐患。这次行动,严查严处改装、报废、无牌无证等摩托车“炸街”和超速飙车等违法行为。行动中,交警部门采取定点执勤与巡逻纠违相结合的方式,持续组织夜间集中整治,加大巡逻管控警力的密度和力度,精准查处“炸街”飙车等各类严重交通违法行为。对查处的交通违法行为,将予以严厉处罚,对涉嫌犯罪的,将依法追究其刑事责任。6月14日晚,交警部

门以市区迎宾大道、求是大道、九河路、御河路、解放路等道路为重点,采取隔离护栏封闭隔离、提前设置观察哨等方式,对“炸街车”发现一辆查处一辆。当晚,共设置卡点12处,共检查各类摩托车80台次,查处“炸街车”4辆、其他违法行为5起,分别依法作出了处罚。这些车辆大多经过非法改装,噪音扰民,常存在无牌无证、驾驶证与准驾车型不符、闯红灯、超速、随意变道等违法行为,不仅干扰市民生活,且易引发交通事故。下一步,沧州交警将持续加强路面巡逻管控力度,严查摩托车各项违法行为,为广大群众创造安全和谐的道路交通环境和安静宜居的工作生活环境。

盐山开展机收减损大比武

本报讯(记者胡学敏 通讯员薛兴利)6月14日,盐山县孟店乡东大辛村麦收作业现场,农机手正认真地驾驶着小麦联合收割机收割小麦。他们驶过的地方,有专人划定区域测量遗落的麦粒重量。原来,这是盐山县农业农村局开展的机收减损大比武活动。机收减损大比武参赛农机手,都是盐山县麦收作业的精英选手、作业能手、致富能手和农业生产带头人,他们选择了5台小麦联合收割机进行比武。比武过程中,县农业农村局工作人员对收割后的一个档案袋面积上遗落

的麦粒重量进行称重,每个机手取3个点的平均数,麦粒损失越少越好,最后评出前三名。通过比武,获得第一名的是盐山县孟店乡东大辛村机手王绍峰,损失率在0.8%,远远低于规定2%的标准,获得第二名的是孟店乡袁庄村机手付秋乐,获得第三名的是盐山镇陈薛村机手杜松森。盐山农业农村局通过比武活动,向农机手传授小麦机收减损技术,引导农机手通过试割、选择合适作业行走路线、调整作业幅宽、保持合适留茬高度等方式减少麦收过程中的损失,确保颗粒归仓。

“画痴”邵明明 15年绘出全景《清明上河图》

本报记者 李智力

今年38岁的邵明明,是献县郭庄镇宋尧农村的一名墙体绘画师傅。同时,他还是位“画痴”,一看到喜欢的画,他都要照着画下来。上小学时,语文课本上有篇《清明上河图》的课文,配有一角插画,精彩的画面加上文字描绘,让邵明明对《清明上河图》着了迷。从那之后,能画出一幅全景的《清明上河图》成了他的心愿。

“即使是一段段地画,《清明上河图》画起来也很难。场面浩大繁复,男女老幼各色人物,都有感情交流,线与线之间、人物之间的动作神态,都非常入微,稍一走神,画就毁了。”邵明明说,画《清明上河图》特别挑战耐力,他画画用的是生宣,水墨过多就会渗透,比较精细的线条,一不小心,就被水墨都给遮住了,直到画了多次后,才慢慢找到了感觉。



起初,因为画得不好,一张长133厘米宣纸,就直接撕掉了。看着有的画家三五天就能画出一幅作品,邵明明也变得有些心浮气躁,逐渐没了作画之初的心情。“还是因为朱惠民老师鼓励,才让我继续坚持下来。”邵明明说。朱惠民知道邵明明在画《清明上河图》,时不时地会来看望他,了解他作画的进度。后来,看到他绘制了一两幅场景,就没了继续作画的劲头。了解邵明明心思的朱惠民说:“真正的好作品都是坚持下来的,浮躁不得。你选定了这个题材的画作,坚持下去才能有所收获。”听了朱惠民老师的话,邵明明最终坚持了下来。他画《清明上河图》都是闲时

因为爱好画画,中专毕业后,邵明明还专门找到河北美术学院的郑之华老师、沧州师范学院的刘树允老师,学习了3年的素描和工笔画。2007年,邵明明在外工作时,偶然间发现了画家金仲鱼1957年画的一角《清明上河图》,那是其中最精彩的一部分,而且是放大版本的,线条细致,人物生动。邵明明看了,禁不住临摹了几下,此时,绘制一幅完整《清明上河图》的梦想在他心中再次点燃。

作画之初,除了毛笔,邵明明买得最多的就是宣纸。“整幅的作品我一下子画不出来,就一段一段地画,画好后再拼到一起。”邵明明说,当时,没有《清明上河图》的全景卷,他就去网上搜,花钱去买资料,只要是关于《清明上河图》的资料,他就一定要搜罗到手。

一次,邵明明听舅舅提起,在河南开封的朋友那里有一幅长卷是本《清明上河图》。知道这个消息的第二天,他买了车票,特地跑到河南买了下来。之后邵明明又听说罗东平老师的《清明上河图补全卷》在辽宁出版社出版,他又想办法买到了这本书。

市区部分交通路口 行人和非机动车闯红灯

本报讯(记者孙杰)昨天,记者在采访中发现,在部分交通路口,一些行人和非机动车心存侥幸,闯红灯通行,还有的闯红灯逆行。上午8时左右正处早高峰,电动车成群结队。在解放路与市场街路交叉口,仅红灯几十秒时间,自东向西通行的非机动车道上就排起了长队,大家有序停车等候。此时,一名男子骑车闯红灯自西向东逆行,在层层车队中穿行。在浮阳南大道与育红路的交叉口,红灯时自东向西行驶方向上有三位骑行电动车的市民等候。可是,有两名从南边骑车驶来的男子在路口没有停车,而是直接闯红灯斜穿马路。

一些等候的市民见此状况后,稍作迟疑,也先后跟随闯红灯通行。在朝阳街与御河路的交叉口,一名男子停在自北向南的非机动车道上,他见左转绿灯亮起后,就出发前行。可是,他并没有完全遵守指示灯左转斜穿马路,而是打了个“擦边球”,车把一转,自西向东闯红灯逆行通过。而这时,一位步行的老人在过往车辆中等待时机,在马路中间走走停停,最终闯红灯通过路口。闯红灯不仅违反道路交通安全法,也是十分危险的行为。希望广大市民增强安全意识,宁等一分,不抢十秒,平安规范出行,也希望相关部门加强监督和巡查。

不文明行为曝光台

家庭如何科学储存食品?

进入夏季,细菌等微生物容易滋生。新冠肺炎疫情防控期间,家庭该如何科学储存食品呢? 适量科学储备食品,不要一次采购过多保质期较短的食材。 合理规划食用顺序,对于熟食和容易腐败变质的食物,应及时冷藏或冷冻,并尽快食用完。 储存食物温度要适宜。购买回家的预包装食品,要按照标签说明的贮存条件和温度进行存放,并在保质期内食用。食物原辅料要根据其不同特点和要求,选择在常温、通风、冷藏或冷冻储存。 生熟食品要分开放置。生食和熟食应

避免接触,分别放入专用的密闭容器或包装袋中分开存放。需冷冻储存的食物应尽量使用独立小包装,避免反复融化和冷冻导致营养流失和变质。 不同类别的食品要采用不同的储存方式: 主食类:米面的储存,应用洁净、干燥容器装好,放在室内阴凉、通风、干燥处,避免高温、光照。速冻食品应存放在冰箱冷冻室,食品包装破损或者已拆封的需放入食品袋,先扎紧袋口再放入冷冻室。 果蔬类:绿叶类蔬菜是在各种食材中最不耐储存的,放冰箱冷藏存放,尽量不囤积,要尽快吃完。圆白菜、胡萝卜、番

茄、茄子、豆角、青椒、洋葱、苹果、梨等储存性较好的根茎类蔬菜和水果,可根据食用情况在室内阴凉处存放或冰箱冷藏。 肉、蛋、海鲜、奶或豆制品:生鲜肉和鱼虾,建议新鲜食用。如当天不食用,简易分割后装入保鲜袋放入冰箱冷冻保存。鸡蛋保质期受温度影响较大,温度不超过15℃时保质期30天左右,冰箱冷藏时保质期可为40至60天。牛奶分为常温奶和低温奶,常温奶可室温存放,低温奶应存放在冰箱冷藏,注意看包装说明。豆腐、豆浆等生鲜豆制品应放冰箱冷藏保存,如果豆制品发酸、豆腐、豆干变质,切勿食用。 韩学敏 整理

疫情防控科普知识

热心好邻居 甘当“清洁工”

贾世峰 我所住的单元,单元长闫师傅为照顾老人搬走了,这一职务空了出来。于是,四楼李哥被住户推举为新一任单元长。李哥是一位刚退休的邮政公司工人,年近六十,因为长期坚持锻炼身体,整个人又黑又壮。他为人和善,见人先笑,一张黑脸配一口白牙,让人印象深刻。李哥之所以能获得所有邻居的认可,当选单元长,不光是因为他为人和善,还因为他热心为大家做事,特别是他做楼道“清洁工”这事,不仅赢得了大家的称赞,也带动了大家一起做好楼道卫生。记得大家刚搬进来时,彼此之间不熟悉,楼道清洁也没有人管,有人连“自扫门前雪”都做不到,楼道里非常脏,扶上一层土。那时,李哥还没退休,但周末歇班时,他便拿着抹布和扫帚在楼道里打扫,从一楼到六楼,打扫得干干净净。楼道是公共空间,应该大家共同维护。看着李哥自己做,大家也觉得不好意思,慢慢地,都把自己这一层楼道打扫了,楼道里也因此干净多了。很多来的朋友都会说:“你们楼道真干净!”这话听着让人高兴。小区没有物业,楼道里灯坏了,纱窗该换了,都是李哥给操持着换好。冬天下雪时,李哥带头出去扫雪,大家有时间都会帮忙,我们单元门前明显比其他单元门前干净很多。而李哥则会从雪里扫出一条道路来,直接通到小区的小路上。十多年来,单元里的住户先后换了好几个,但邻里关系始终不错,这和李哥的贡献分不开。远亲不如近邻,单元里有这么一位热心人,是大家的福气。



征稿启事

本报民生新闻版面开办的《草野事·民生情》栏目,受到了广大读者的欢迎。本栏目虽然表现的是草野之事,反映的却是民生之情。本栏目以记叙为主,无需过多评论;务求简短、言之有物;务必真实,不虚构、不夸大。我们尊重表达的权利,相信真实的力量。我们期待收到来自不同地方的故事,倾听来自不同行业群体的声音,尤其欢迎来自基层细节生动的故事,小中见大、滴水见太阳。我们愿用有限的版面,撑起一方公民发言的舞台。来稿请注明《草野事·民生情》专栏,邮箱:czrbmsxw@163.com。

新闻热线

- 曹广欣 13833726801
- 贾世峰 18633723378
- 周洋 15373303138
- 韩学敏 13303177581
- 胡学敏 13303177569
- 邢程 18403078228
- 李佳芳 13315793900
- 孙杰 18631707181
- 李智力 18211153012

欢迎提供新闻线索