大运河吴桥段34.8公里，两岸陆续打造出玫瑰园、牡丹园、桑葚园、金银花园……四季花香飘逸，景观迷人，运河观光旅游和乡村振兴齐头并进——

一堤运河水 两岸花香浓

□ 本报记者 赵宝梅 本报通讯员 崔 霞 王 智

盛夏时节，烈日炎炎。吴桥县大运河畔桑园镇大辛村米娅的农场里却分外凉爽，刚刚采摘的普罗旺斯西红柿甜爽可口，草莓西红柿清香酥软，水果玉米金黄诱人……一盒盒蔬果打包后，正准备发往北京。

此时，米娅的农场负责人崔冉冉正忙着社区团购接龙，仅她居住的朝阳区山水文园和周边几个小区，团购数量就达几百斤。看着邻居们对这些农产品赞不绝口，崔冉冉很是欣慰。在她的介绍下，这些老主顾对吴桥运河畔这片农场很是向往，希望前往采摘，并一睹吴桥杂技的风采。

米娅的农场紧邻运河，足足有1000亩地，农场里油桃、水蜜桃、樱桃、珍珠杏、桑葚等果树品目繁多，经过5年的栽培，已果实累累。6月的桑葚园里，游人如织，黑珍珠、白珍珠、新疆白玉和桂花蜜等多个品种的桑葚甜美诱人，人们穿梭林中，一边采摘一边赏景，玩得不亦乐乎。这些农产品销往北京、天津、广州等地，打响了吴桥和“米娅乔”的品牌。而在米娅的农场旁边，还有500亩的运河生态园。生态园将运河水引入其中，种植牡丹、芍药、月季、食用玫瑰等，每年4月至6月，这里就是花的海洋，行走在运河堤顶路上，花团锦簇，花香扑鼻。

距离米娅的农场不远处，是吴桥运河公园和五季公园。运河公园内，200亩的金银花璀璨夺目，刚刚经历了第一次采摘，散发出阵阵清香。这片金银花在美化运河景观的同时，还创造出了经济效益。

五季公园内，1000多亩的运河河滩上，金银花、药用玫瑰等中药材植物琳琅满目，呈现出不同的色块和景观。2021年，吴桥建投集团开展大运河观光农业扶贫项目，在位于运河公园以北、堤顶路以西、安陵桥以南的一片区域内，投资5000万元，流转了1370亩河滩地。因地制宜，种植金银花、药用玫瑰、菊花、苍术等中药材，并建设了加工车间，对中药材进行加工创造经济效益。经过精心设计，中药材种植期间，在各个花期形成不同色块，让运河呈现五彩斑斓的美丽景色。

运河蜿蜒流淌，在吴桥县安陵镇赵家茶棚村留下了动人的传说故事，这个村也成为热爱运河人士的必访之地。赵家茶棚村对村里700多亩土地进行了流转，加上附近村庄的部分土地，吴桥县在此打造出了一个千亩牡丹园。每年的四五月间，这里牡丹盛开，娇艳欲滴，姹紫嫣红，成为运河沿岸一道美丽的风景。游客慕名而来，穿梭在花海中，赏花拍照，尽情享受美景，很是惬意。

眼下，牡丹园开始了新一轮的锄草，赵家茶棚村农民吕艳芬又进入园区务工。每月2000元的收入，一年8个月的劳作，让吕艳芬拥有近两万元的年收入，再加上10多亩地的土地流转金（每亩1000元），日子过得很舒坦。和吕艳芬一样，当地120余户300名村民在牡丹园里从事锄草、施肥、杀菌等工作，收入1000元至2600元不等，实现了家门口就业。

一手运河两岸花香浓，一手乡村振兴致富路。在全市大运河文化带建设如火如荼的今天，吴桥县将大运河文化带建设作为重要抓手，在加强沿岸生态环境保护的同时，大力发展农旅产业和特色农业项目，同时完善产业链条，推动农业产业结构调整，带动农民就业增收，使大运河“农业+旅游”成为区域一大特色。

关注 运河建设

游人徜徉花海中

农民采收金银花

桑葚园中采摘乐

盛夏送凉 关怀暖心

□ 北 思

盛一杯冰镇绿豆汤，送一盒藿香正气水，空调屋里歇歇脚……最近，新华区启动了劳动者驿站服务模式，为烈日炙烤下的户外工作者送上了一份清凉。

随着盛夏的到来，沧州气温居高不下，环卫工人、交通警察、外卖小哥以及建筑工人等户外工作者也正经受着高温的考验。自去年开始，我市建设了一批劳动者驿站，驿站不大，但桌椅、饮水机、应急医药箱、空调等设施一应俱全，成为户外劳动者短暂休憩的场所。

在这特殊的天气里，劳动者驿站又成为社会公益服务的基地，一杯水、一盒药、一本书，抑或一个问候，都把温暖送到他们心坎里。尤其是对于带孩子不方便的劳动者，还可以将孩子放在驿站的科普室，由值班管理员帮忙照料，这无疑是炎热夏天里的一剂“清凉丸”。

夏季对于户外流浪乞讨人员或暂时无家可归的人员来说，也是最难熬的日子。对此，我市民政部门也展开了“夏季送清凉”专项救助行动，劝导他们进救助站避暑，给他们发放避暑降温物品，还对救助管理机构内部设施进行提升，确保生活无着落的流浪乞讨人员和临时遇困人员得到及时救助。

户外工作者是维持城市运转的重要力量，流浪人员又是社会弱势群体，让户外工作者身心获得健康，让流浪人员得到关照和救助，这既是党和政府为特殊人群提供的基础保障，也是社会所给予的关怀。

其实，还有很多人需要清凉，街头摆摊卖菜的大爷、扛着几百斤重物上楼的搬运工、守护小区安全的保安……这些人群就在我们每个人的身边，你随手递过去的一瓶水、顺便打开的空调，或者一句贴心的问候，都会让他们感到温暖。

予人玫瑰，手有余香。送一份清凉，尽一份绵薄之力，城市的文明与温度，就在这点点滴滴中散发开来。

说城事

参与建设运河步行桥、南川楼和朗吟楼

运河美景“大元”力量在绽放

□ 本报记者 赵宝梅 摄 影 魏志广 王 韬

参与园博园和百狮园中3座步行桥建设，南川楼、朗吟楼风貌复现项目的施工总承包，建造出风格独特的运河彩虹桥……大元集团，这个沧州建筑行业的龙头企业，在大运河文化带建设中，充分发挥“敢于应战，不提困难”的南川楼精神，一次又一次地创造出“大元”新速度，展现出本土企业应有的担当和风采。

大元集团参与建设步行桥

百狮园内步行桥靓丽呈现

建设3座运河步行桥

7月3日，百狮园内，东南侧连通佟家花园的步行桥具备通行条件，游人登桥望远，穿梭两园，看运河碧波荡漾，赏两岸花红柳绿，别有一番意境。

这座步行桥由中铁二十二局承建，沧州本地企业大元集团参与建设，承揽其中桥梁钢结构主体工程。这座步行桥为钢结构单拱桥，桥面为弧形。从远处看去，这座桥就像一弯新月横跨于河上，诉说着悠悠运河情。

大元集团作为专业分包单位，承接工程后组建大元钢构最强团队，在时间紧、任务重的形势下，高质量完成了桥梁的建设。此桥为单箱双腔钢箱梁，拱度比较大，按传统工艺需要分多段，现场施工难度大，用时长。团队便创新工艺，减少分段50%，降低现场焊接数量，以减少安装时的工作量。

因分段少，每一段钢箱梁相对较长较宽，这就增加了运输困难。为确保施工顺利进行，大元钢构工作人员提前和交通、公园管理人员进行沟通，并全程跟踪，在夜间进行运输，拆除并恢复园内障碍物。现场安装过程中，摒弃了传统围堰的做法，采用750吨的大型汽车吊，同时用6辆车进行配重，仅用5天时间，就完成了现场安装。

除了这座步行桥外，园博园内两座步行桥也由大元集团参与建设，一座为钢箱梁拱桥，一座为钢桁架拱桥，目前正在紧张施工中，月底将建设完成并进行现场安装。

争做沧州钢结构之最

沧东开发区，大元集团国家装配式建筑产业基地，钢结构加工车间里生产繁忙，4条轻重钢生产线上，大型钢桥、超高层建筑钢结构、体育馆等各类钢构制作正有条不紊地进行。

大元产的钢构建筑正源源不断地运往各地，竖起一个个地标性建筑和城市风景。北京大兴国际机场出勤楼，主体为钢结构，除连廊采用箱型钢管框架结构外，全部为一级焊缝。这座楼既是北京的形象，也是大元集团的代表性业绩，彰显了集团实力。

青海国际会展中心和青海大学体育馆的钢结构工程也均由大元集团承建。尤其是青海大学体育馆，总建筑面积1.6万平方米，屋盖采用双平面钢桁架，由单曲面和局部双曲面结合而成，节点复杂，屋架结构被拆为上万个异形单体构建单元，采用焊接和螺栓连接相结合的形式，材料采用Q345GJB，最大厚度42毫米，最大跨度达86米。“这项工程的背后，是大元钢构的不断创新和突破，既是形象的代表，也是实力的体现。”大元集团相关负责人说，近年来，大元钢构不断发展，已成为业界的佼佼者。

由大元集团承接的福康——装配式钢结构住宅小区，采用方钢管混凝土异形柱结构体系，是国内首例大规模应用此种钢结构形式的高层住宅小区。该项目还荣获了中国建筑钢结构行业工程质量的最高奖项——中国钢结构金奖。

此外，山西晋中跨石太铁路转体桥、北京星火站声屏障、河间瀛州东路人行桥及桥塔等钢构工程，均出自大元之手。还有沧州市民熟知的彩虹桥，也是大元集团的代表性作品，已成为沧州的地标建筑。

倾力运河文化带建设

随着南川楼、朗吟楼两座古楼的风貌复现，大运河畔又添新景，人们到此打卡游玩，感受浓浓的运河文化。这两座仿古建筑的施工单位就是大元集团。

从2021年4月底开始，大元集团便抽调建筑总公司、城铁及元正文旅集团等分公司、子公司人员，组织优秀骨干力量进驻项目。建设过程中，采用全网架支模、BIM建模等全新的施工技术，实现了项目快速推进。

期间，机关管理干部及500多名施工人员坚守岗位，发挥“敢于应战、不提困难”的南川楼精神，克服地质复杂、阴雨天气及资金等众多困难，仅用56天时间便完成了两楼主体建设。5个月的时间，这里每天都是机器轰鸣、热火朝天，在项目最后的节点，大元集团党委书记、董事局主席李建国，带领总部中高层管理干部赴现场督导调研，并现场解决问题，将细节落实到工程的每一处。团队全体人员深受鼓舞、信心倍增，与时间赛跑，24小时不间断施工，展现了大元速度与大元质量。去年9月底，两楼工程全部竣工，确保了沧州旅发大会顺利召开。

两楼的成功复现，得到了市委、市政府及大运河集团的指导和支持，大元集团也展现出本土企业应有的担当和社会责任，为大运河地方标志性建筑的复建作出了贡献。“在运河文化带建设中，大元集团开创了本土企业与央企合作的先例，既学到了央企优秀管理经验和企业文化，也展现出了大元集团作为地方企业的风采与实力。”李建国说。

朗吟楼风景独好

解放思想 奋发进取