



运河两岸迎蝶变 水清景美幸福长

□ 本报记者 赵宝梅 本报通讯员 郑 谷

文旅融合的『运河模式』

□ 本报记者 赵宝梅

嫩绿的草坪，凉爽的夜风，台上摇滚热烈，台下激情舞动……初夏的沧州印象·大运河农业生态文化产业园里，一场草坪音乐会，掀起了夏日运河畔激情而又浪漫的音乐之旅。

这里，也经常举办草坪露天电影和夜晚户外露营、啤酒烧烤、红酒西餐等活动。在满天繁星下，别有情调。不仅如此，这里的马术夏令营、帐篷露营、田园野炊、企业团建、亲子游玩等活动，成为假日里很多狮城人的选择。文化和旅游在这里完美交汇，开启了运河区乃至沧州市文旅融合的新模式。

紧邻运河的沧州印象·大运河农业生态文化产业园，囊括了田园综合体、智慧农业、现代农业科技示范、马产业及大运河古建筑文化园等内容，自建成运营以来，已成为我市现代农业示范、青少年科普研学、大运河文化传承及高端马术运动传播、生态旅游于一体的现代农业示范园区，更是运河沿线文旅融合的典范。

百狮园中，古牌坊下小广场，潺潺运河水畔，有时是孩子诵读《运河赋》，有时是身着汉服的女子翩翩起舞，有时是武术弟子在练习拳术……一旁的荷悦轩茶室里，茶文化博物馆吸引爱茶人士聚集，鉴赏古茶具，品听茶文化。而不远处的沧曲书舍，各种书画展不定期举办，文人墨客一边游览运河美景，一边沉醉于书画艺术之中。书舍中的《四库全书》等各类书目摆放整齐，与雕梁画栋的南方古建融为一体，满满的文化韵味。

复建的南川楼和朗吟楼，也将用作各类文化展览展示，同时辅以文化活动，与清风楼一起，打造三楼鼎立的运河文化格局。建设中的园博园非遗展示中心、大化工业遗址等，未来同样以文化为主，开启新的旅游方向。

市区段运河大多处于运河区内，这段运河文物遗存众多，河道景观完整，具有人文与自然为一体的美学价值。按照沧州市统一规划，运河区坚持以大运河文化旅游精品带建设为统领，按照5A级旅游景区标准，打造区域文化保护带和生态景观带，发展全域旅游和特色产业。同时统筹文化遗产保护，做好文物管理和文化遗产传承，保护运河风景设施，打造顺畅安全的便民风景道，为沧州运河旅游发展作出贡献。

大运河市区段通航后，运河两岸旅游资源将串成一条线。运河文旅将融合文化内容，打造运河一日游旅游线路，游客欣赏运河两岸美景的同时，更能感受沧州文化。这对沧州市民来说，不失为了一件美事。



本版摄影/王 韬

清晨，踏着盛夏的露珠，运河畔的百狮园迎来了这天的第一拨游人。沿着健康步道行走，欣赏百花盛开，细听晨鸟鸣叫。紧邻运河，古老的沧曲书舍清幽雅静，青砖黛瓦的外墙，竹林环绕，意蕴悠长。荷悦轩茶室旁，沧桑的牌坊下，舞动的太极、悠扬的古筝，宛如穿越到了古时。抬眼望去，对岸古香古色的南川楼、朗吟楼，复建一新，傲然矗立，施工中的文化街区，呈现出独有的古韵风貌。

一座步行桥，连接河两岸。怡人的运河景观和文化街区，让附近乃至整个市区的百姓都感受到了这个区域的魅力。生活在两岸的运河区居民，经历了从基础设施、生活环境差，到征拆搬迁、围挡施工，再到环境优美、人人羡慕的全过程，幸福感满满。

向南，是正在改造提升中的运河公园。碧绿的草坪上，孩子在奔跑嬉戏；清澈的人工湖边，人们忙着拍照合影；运动场中，年轻人挥汗如雨，即将建成的儿童游乐场已显现出轮廓……在这个依托运河“Ω”弯打造的公园内，河道蜿蜒曲折，河畔花草树木相得益彰，步行桥连接两岸景观，附近大赵庄、康居园、富强小区的居民来此游玩，或漫步、或健身，轻松惬意。而几年前，这里的河道还是杂草丛生，周围苗圃、鸡窝等私搭乱建随处可见。随着大运河生态修复与环境卫生清理整治工程的开展，沧桑的大运河完成一场脱胎换骨的巨变：水质改善了，河岸变绿了，河水更清了……千年大运河正在沧州唱响一曲“生态之歌”。

在百狮园和运河公园之间，曾经的河滩地已不再是花圃、苗圃的基地，而是建成了游园景观，成为连接两园的绿色廊道。再加上黄河桥南侧的小游园，附近佟家花园、强家坟等城中村居民走出家门便可享受绿树浓荫，生活更加惬意。

向北，是占地4000亩的沧州园博园，作为河北省第六届园林博览会的举办地，这里正经历着一场史无前例的大规模建设。园区内，北山拔地而起，建筑日新月异，绿植苍翠挺拔，展园施工火热。空中俯瞰，园博园主园区、中国大运河非遗展示中心和“大化工业遗址提升改造”3个板块均已显现雏形。透过园博园主园区如火如荼的建设场景，沿岸几个村庄旧貌已不复存在，经历征收改造，运河重获新生。

运河区是全市大运河文化带建设的主战场、主阵地，无论是百狮园还是南川楼文化街区，抑或运河公园、园博园，项目建设前期都离不开土地征收。运河区区委、区政府遵循习近平总书记“保护好、传承好、利用好”大运河重要指示精神，全面、积极配合沧州运河文化带建设。去年以来，运河区围绕大运河文化带建设、城市更新、断头路打通等重要工作，先后启动了园博园片区、南川楼片区、堤顶路贯通、刘文庄、大王庄、晴川路、南川楼文化街区开口等20多个项目，全区600多名党员、干部、职工进驻项目征收改造一线，短时间、高质量、高标准完成任务，书写出运河人的激情和智慧，为全面启动大运河文化带重点项目建设奠定了基础。

工商如云屯，行舟共曳车。漕储日夜夜，两岸闻喧哗……如今的市区段大运河，景色壮美，繁华再现。时光的车轮，正载着运河人驶向更加美好的明天。



文化惠民 福泽百姓

□ 本报记者 赵宝梅

7月16日20时，运河区锦绣书苑城市书房，灯火通明，座无虚席，一场别开生面的读书会正在进行。会员们探讨着唐诗宋词，朗朗诵读声不时传出……作为沧州首家“狮城书房”，这里环境优美，功能齐备，已成为周边居民休闲阅读的好去处。

走进书房，感受优雅环境的同时，瞬间被这里的藏书所吸引，文学、经济、法律、哲学、少儿、艺术等类别的图书应有尽有，足足有3000余册，50多个阅览席位上，读者正在阅读。这里，不仅可以借还图书、进行阅览、学习，还可以参加读书会、阅读沙龙等活动。

随着沧州“图书馆之城”建设的纵深推进，越来越多的社区类书房和书吧（24家社区书吧4月挂牌运营）在运河区诞生，运河区图书馆也依托总馆和分馆、社区书吧、城市书房等，打造出“15分钟阅读圈”，满足了居民阅读的文化需求。

作为运河区委、区政府20项民生工程之一，像狮城书房、社区书吧这样的文化惠民工程，早已福泽区域百姓。为振兴文化市场、丰富百姓文化生活，运河区今年还发放文化惠民卡1050张、文化惠民券20700张（免费），居民持卡或券，即可前往影院、剧场、动物园等文化娱乐场所，享受文化休闲之乐。

此外，运河区还依托全区53个非遗项目，设立非遗传习所1个、传习点2个和非遗工坊5个。其中，成立于2017年的非遗传习所，采用政府财政扶持与各非遗传承人合作出资建设的形式，进行非遗项目展示，目前已有6项市级非遗项目长期在这里开展活动。依托非遗工坊，运河区非遗项目“舞中幡”成为河北省唯一入选2021年度“中国杂技艺术创新工程”重点扶持作品名单的项目。此外，不定期举办的“非遗购物节”，也将运河区众多非遗项目的特色及制作技艺展示给大众。

运河区在开展各项文化活动的同时，依托文化惠民工程、书香运河及非遗传承等载体，实现了全区公共文化服务水平大提升。有了文化的浸润，整个区域也更具有生命力和吸引力。



城市书房阅读活动



居民领到文化惠民券



非遗传承文化体验

