

要加强文物保护利用和文化遗产保护传承,提高文物研究阐释和展示传播水平,让文物真正活起来,成为加强社会主义精神文明建设的深厚滋养,成为扩大中华文化国际影响力的重要名片。

——习近平

让文物说话 为历史留存

——沧州市博物馆高质量发展工作综述

图文 吕庆元



青县讲解员来沧州市博物馆培训学习

走进博物馆,一览数千年。每一件文物,都承载着厚重浩大的历史文明,倾诉着世间的沧桑与繁华。

近年来,沧州市博物馆不断推陈出新,在开放服务、陈列展览、社会教育、学术研究、人才培养、对外交流等方面作了大量富有成效的工作,让埋藏在国家宝藏、历史遗存中的无数中华优秀传统文化因子焕发新的生机与活力。

2022年,是党的二十大召开之年,同样也是沧州市博物馆高质量发展的一年。沧州市博物馆以迎接宣传贯彻党的二十大精神为主线,以社会主义核心价值观为引领,以满足群众文化需求和增强群众精神力量为着力点,不断优化博物馆布局、创新博物馆载体、完善博物馆功能,让博物馆里的众多文物和文化遗产活起来,以丰富文化内涵打造沧州文化新高地。

线上线下齐发力 各类展览推陈出新

今年春节期间,沧州市博物馆推出《沧州钱币藏家精品展》,展出由社会藏家收藏的1500余枚古钱币。这是沧州市博物馆原创展览《乾坤方圆·馆藏钱币精品展》的再创新和再拓展。一个多月的展期里,众多游客走进博物馆,领略古币风采,感受历史魅力,取得了良好的社会反响。

新的一年,新的气象。为传承发扬中华民族优秀传统文化,丰富群众精神文化生活,沧州市博物馆结合馆藏文物、文化特色,发挥自身优势,举办《虎虎生威生肖文化展》,以虎的生肖文化、虎的历史、虎的信仰等组成展览内容,

弘扬中华生肖文化,烘托节日氛围。

今年3月,沧州市博物馆受疫情影响,一度暂停开放。在此期间,沧州市博物馆坚持以人民为中心的发展思想,开启“云展览”服务,满足游客观展需求。

在第46个国际博物馆日,沧州市博物馆推出线上展览《金玉满堂——沧州市博物馆馆藏金银玉石器精品展》,精选馆藏与社会参与的200余件(套)金银玉石类器物,在沧州市博物馆公众号分两期进行展示,广大群众线上“一睹风采”。

为满足群众“云游”博物馆的需求,沧州市博物馆与沧州开放大学合作筹

划“博物馆直播课”。直播课第一季以“沧海之州——沧州历史文化陈列”为主要内容,计划开设6节直播课,按时间顺序介绍沧州6000年的历史进程。

“直播课更加注重互动,主持人和讲解员有问有答,内容以历史主线为基础,讲述更多历史、文物背后的故事,还将融入情景再现、艺术表演、展品出‘柜’等形式,为观众提供更好体验。”沧州市博物馆馆长吕庆元说,今年5月,他们已经完成直播课录线工作,正在进一步丰富内容和形式,进行实景彩排,不日将与观众见面。



深化学术研究 让文物活起来

打开沧州市博物馆的微信公众号,开设的“沧博珍宝小课堂”专栏格外引人注目。今年以来,沧州市博物馆面向广大群众,图文并茂地介绍馆藏文物知识,专栏推出以来,受到不少群众追捧。

“博物馆是一座城市的灵魂,是弘扬传统文化知识的殿堂,是没有围墙的大学,只有不断提高自身文化素养,才能成为新时代博物馆的一名称职工作者。”吕庆元说,结合工作实际,他们

加大对年轻人的培养力度,让大家怀揣一颗敬畏之心,以更大力度、更深广度挖掘每件文物背后丰富多彩的故事,真正把馆藏文物保护好、管理好、研究好、利用好。

立足深入挖掘馆藏文物资源,沧州市博物馆依托馆藏钱币资源,积极筹备编辑《沧州市博物馆馆藏钱币菁华》图书,在7000余张图片中精心筛选出2000余张,并将第一部分先秦初稿手写稿2.5万字录成电子版,深入挖掘

古币背后故事,拟于9月底完成初版。

植根沧州文化沃土,立足沧州文化发展,为推动沧州文化宣传服务工作,助力文明城市创建,沧州市博物馆正在筹办综合性学术专刊《沧州文博》,刊物突出挖掘整理沧州文化历史,发挥文史铸魂育人社会功能,以发表高水准的学术论文为主,并配以随笔、札记、书评等,具有真实性、可读性、学术性特点,真正把文物的历史渊源、精神内涵、艺术精髓研究透、研究好。

以大运河为媒 打造互动博物馆

大运河流经沧州216公里,沧州是大运河沿线的重要节点城市。今年以来,沧州加快打造大运河文化带、生态带、旅游带,园博园、非遗展示中心、百狮园、运河公园等重点项目建设亮点频出。

沧州市博物馆致力于推动大运河文化宣传,助推大运河文化带建设,通过组织“运河上的博物馆——大运河沿线城市博物馆联展”活动,以更加开放、更具活力的姿态与优秀博物馆同行交流互动,推动更广泛的合作与发展。

6月22日,由沧州市文化广电和旅游局、济宁市文化和旅游局主办,济宁市博物馆、沧州市博物馆、沧州市文物保护中心承办的“运河上的博物馆——大运河沿线城市博物馆联展”——《汉画像石上的孔子与鲁礼文化拓片展》在沧州市博物馆开幕,这是我市举办地方特色文物展览活动的又一创举。

以此为开端,沧州市博物馆将组织持续开展“运河上的博物馆——大运河沿线城市博物馆联展”活动,加强与运河沿线城市博物馆间的馆际交流,丰富运河沿线城市群众精神文化生活,讲好运河故事,传播运河文化。

2022年,是沧州市博物馆大运河文化宣传年,他们精准发力,将“运河文化”确定为2022年“六进”宣传主

题。5月份,编写完成运河文化“六进”巡展大纲,大纲内容包括“应‘运’而生”“智慧运河”“运河之‘运’”“杂技武术与运河”“运河风俗”“运河新貌”,从运河的发展历史、科技水工运用到运河两岸的风土人情及运河的崭新风貌,展现运河的古今风采。

在加强横向交流的同时,沧州市博物馆还注重纵向指导,充分发挥联盟作用,就博物馆场馆建设、开放情况、讲解员培养等工作,与县级博物馆互动交流,实现博物馆抱团发展。

文化浸润心田,历史照亮未来。作为沧州重要的传统文化宣传展示阵地,沧州博物馆创新不止、精彩不断,越来越多的人徜徉在沧州市博物馆的文化海洋,在这里增长知识、开阔眼界,真正让博物馆文明融入730万狮城百姓的心灵。



大运河文化巡回展宣传展牌



引进展览



钱币展



金银玉石展



《沧州市博物馆馆藏钱币菁华》图书电子版



虎年生肖文化展

解放思想 奋发进取

