

第十二届河北省图书博览会共吸引12万人次 观展,销售码洋386.29万元

运河流韵书香远

本报记者 齐斐斐

狮城的初秋,高天流云,清新美丽。大运河畔,楼阁星布,花香满园。与这满园花香相媲美的,是第十二届河北省图书博览会带来的满城书香——8月26日至28日,省书博会在沧州大运河畔百狮园举办,为狮城人民带来了一场文化盛宴。



主题出版铺就鲜红底色

书籍是人类文明与文化最重要的载体。阔别7年,省书博会重回沧州,又逢党的二十大即将召开,对沧州来说,本届书博会的举办意义可谓非凡。省书博会作为省新闻出版行业最具规模和影响力的盛会,是展现出版成就、推动成果交易、促进全民阅读的重要平台。

本届书博会,开展了“感悟思想伟力”线上读书分享会、线上名家访谈、沧州优秀地域文化展示、“我与大运河”摄影展、绘本公益读书会“古运河畔 童心筑梦”、惠民赠书等8项重点活动,几十场“线上+线下”的丰富活动,让百姓们过足了书瘾。

聚焦“喜迎二十大 书香润燕赵”主题,本届书博会全方位展示了新时代我省出版业的丰硕成果。位于展区核心位置的“党政图书专区”主题展区,成为参展者的“打卡地”,多种精品图书为展会铺就耀眼的鲜红底色。

其中主题出版吸引了众多读者光顾,《让群众过上好日子——习近平正定足迹》《习近平谈治国理政》《习近平书信选集》……一大批重点主题出版物成为本届书博会一大亮点,深受读者欢迎。

河北出版传媒集团公司党委委员、董事,河北省新华书店党委书记、董事长于慧丰表示,本届书博会展出了近年来一大批高质量主题出版成果,用图书生动讲好中国共产党故事,弘扬光荣传统、赓续红色血脉,以精品奉献人民。

本届书博会主会场设在百狮园,同步在分会场新华书店品阅生活店、沧州书城,均面向市民读者免费开放。

此次书博会最大的亮点是移动端H5网页,设有展会介绍、参展主力出版社板块、线上商城入口、优惠券领取窗口以及展会动态等内容。在全省范围内配合沧州主会场,打破地域空间、图书馆存、服务对象等限制,更便捷、更广泛地服务全省读者,进一步扩大省书博会知名度和影响力。同时,在河北新闻网客户端、长城新媒体客户端、河北省新华书店客户端、沧州市新华书店新媒体账号网上同步直播名家访谈活动。

实现了展览与销售相结合的方式,销售码洋共386.29万元,面向读者发放惠民书券50万元,线上访问量达200余万人次。

狮城百姓共享书香

沧州,一座历史悠久的城市,文脉绵长、底蕴深厚,历代文人墨客聚集于此,书写了璀璨的文明。

从献王聚书、瀛王刻书到纪昀编书;从秋思之祖马致远、南北朝时期著名文学家和藏书家邢昺、唐朝边塞诗人高适、宋朝宰相张之白、明代天官王翱,到洋务派领袖张之洞、民国代总统冯国璋,再到当代文化部原部长的王蒙……从元朝萨天锡的“暮云连海岱,明月满沧州”到清朝孙诒的“夜半不知行远近,一船明月过沧州”……

沧州人的读书氛围自古就浓、而今更厚。

目前,古老的大运河已成为沧州最具魅力的生态名片、文化印记和产业高地。全市建成“遇书房”城市分馆及书吧18个,城市书吧建设经验在全国推广。市县两级公共文化设施实现全覆盖,打造了一批“文化新地标”,2019年沧州市成功创建国家公共文化服务体系示范区。“书香沧州”系列典型评选活动成功举办两届,持续推进丰富多彩的“书香沧州”全民阅读“七进”活动,“书香沧州”已成为全市重要文化品牌。

在书博会上,来自江苏凤凰文艺出版社的相关负责人说,参加这次书博会会有很多感受,最直观的就是沧州人的学习氛围非常好,喜欢读书、爱读书的人很多。这几天,他们展位上来了很多看书、买书的人,从小朋友到老人都有,这让他们非常感动。

中信出版社的负责人表示,沧州对文化城市的建设,让他们体会颇深。本次书博会的地点是在大运河边,百狮园,风骨凛然,既是沧州文化特色的一次集中体现,又是一次特别完美的文武结合。

书博会是一场爱书人的“文化盛宴”。在这里,你可以看到白发苍苍的老人、朝气蓬勃的学生、稚气未脱的孩子,他们都为了读书而来,有的连续3天来打卡,有的拖家带口、呼朋唤友一起来淘书。

市民杨女士和丈夫都爱读书,二人这3天每天都光顾书博会,听课买书,3天下来收获满满。抱着刚买的十几本经典,说起自己的书香生活,欣然而溢于言表。

已经67岁的孙大姨是位退休老师,一辈子爱看书,听说省书博会要来沧州,就打算淘些好书。在科幻书籍旁,老人驻足观看刘慈欣的三部

曲,“我倒要看看让全球人都着迷的中国科幻小说家的作品是怎么征服宇宙的!”老人爽朗地说。

儿童读物出版社的每一个展台上都聚集了前来看书的孩子,孩子小的,由家长带着一本本挑选;大些的,干脆拿起书,席地而坐,互相交流着绘本漫画的有趣内容。

“群星璀璨” 展现沧州文化软实力

本次书博会上的另一亮点就是文澄阁《四库全书》展台。《四库全书》是在清代乾隆皇帝的主持下,由纪昀等360余名学者、高官编纂。纪昀为总编纂,由3800多人抄写,耗时13年编成的超大型丛书,经、史、子、集四部,共有3500多种图书,7.9万卷,3.6万册,约9.8亿字,被称为中国文化的“万里长城”。

问世230年后,同是沧州人的作家何香久作为总编纂,从2016年起,就带领千余名来自全国各地的书法艺术工作者,重抄《四库全书》。何香久说,目前作品还在抄录中,本次书博会展出了几十种《四库全书》版本,展现了沧州人在编纂史上的伟大贡献。《四库全书》藏书七阁,五阁都在大运河畔,是一部与大运河息息相关的文渊宝库。

此外,本届书博会凸显本地元素,充分彰显了沧州独特、丰富的文化特色,将沧州深厚的文化底蕴和资源禀赋有机融入。充分挖掘沧州文化资源,通过精心设计主题语、LOGO标识、宣传海报等,既突出“二十大”主题,又多层次、多渠道展现燕赵风貌。

在文创现场,100余种文创产品,琳琅满目,多姿多彩,以大运河文化为主线的杯子、铁壶、雪糕、书签等无不在生动地讲述着沧州故事、运河故事,吸引着爱书人的目光。

与热闹的售书现场相对应的就是沧曲书舍的安静,国内文坛大家对沧州人的学习热情赞叹不已。当地文化研究者对沧州文脉的讲解也吸引了许多人前来学习交流,沧州人的读书热潮进一步高涨。

运河秋水,明月狮城。沧州必将以此次书博会为开端,把“文化沧州”建设作为推动高质量发展的重要内容,在文化事业产业发展和推动全民阅读上持续发力,有力推进城市文化品位和软实力的稳步提升。相信,属于沧州人的“书博会”将永不落幕。

花紫

书博会上感受武术魅力

本报讯(杨全丽)沧州武术不仅在省书博会开幕式上精彩亮相,还出现在售书会场。读者与武术名家近距离接触,感受武术之乡的特别魅力。

8月26日上午,青县盘古文武学校校长刘连俊带领学生们赶来参加省书博会开幕式。他们不仅在开幕式上进行了精彩的武术表演,还在“传统武术文化传承发展出版工程”出版推介会暨武术展演活动

上,展示了沧州武术各派的特点,让人们领略了“河海之城、文武沧州”的城市特质。

这次省书博会上,沧州武术是一大亮点。由我市武术名家田秀峰、时中秀主编的《沧州武术》丛书是“传统武术文化传承发展出版工程”的第一辑。在书博会上,这套丛书推出第一批英文版。出版推介会现场,我市武术名家田秀峰、王志海、刘连俊、祁明松等进行了武术表演。

据悉,《沧州武术》系列丛书,包括苗刀十三式、劈挂拳、麒麟拳、燕青拳一路等沧州武术十大门派。每个门派单独成书,介绍了各门派的历史渊源、风格特点、技法演练、传承发展。售书现场,读者与武术名家现场互动,一睹沧州武术的风采。

12米诗词长卷助兴书博会

本报讯(寇洪莹)大运河边扬国粹,百狮园里沁书香。8月26日,在通往沧曲书舍的亲水平台上,沧州市诗词楹联学会举办了“喜迎二十大,书香润沧州,畅咏大运河”活动,助兴书博会。其中一幅长12米、宽1.2米的巨幅书法长卷,吸引了不少游人驻足观看,并纷纷赞叹。这幅长卷由书法家张文仲历时

半个多月书成,长卷上展示的诗词都是沧州市诗词楹联学会16位会员原创作品。作品大多以唱响新时代、歌颂新沧州为主题,书法家挥毫泼墨间,展现了诗友们对家乡的热爱。沧州市诗词楹联学会会长王今伟告诉记者,这幅由16首作品联合书写的成书卷,气势磅礴,表达了所有诗友对书博会成功举办的真

挚祝福。“书香润沧州城,雅致狮城万众怡。”活动现场,市诗词楹联学会还带来了扇子舞。大运河畔,绿意红袖,美不胜收。诗友们在欢快的氛围下,随着电钢琴、小提琴、三弦乐的旋律,或放声高歌或激情朗诵,引来观众的阵阵掌声。



阅读推广



文创产品展览



绘本活动



科学实验秀



公益讲座



售书现场

畅销书单

- 《习近平谈治国理政》(第四卷)平装
- 《让群众过上好日子——习近平正定足迹》
- 《活着》
- 《红楼梦》
- 《解忧杂货店》
- 《三体》
- 《红岩》
- 《白夜行》
- 《死神永生》
- 《半小时漫画中国史》
- 《脑力挑战赛——米小圈脑筋急转弯》
- 《三体二·黑暗森林》
- 《穆斯林的葬礼》
- 《盛夏》
- 《平凡的世界》
- 《红星照耀中国》
- 《水浒传》
- 《心若菩提》
- 《龙猫》
- 《百年孤独》
- 《遥远的救世主》
- 《云边有个小卖部》
- 《四世同堂》
- 《天堂旅行团》
- 《千与千寻》
- 《偷偷藏不住》
- 《围城》
- 《乡土中国》
- 《半小时漫画世界史》
- 《哈利波特与密室》



本版摄影 魏志广 陈雷