



策划/曹杰
撰文/赵宝梅
摄影/王少华 王韬 魏志广

那条河那座园 那些故事那份情



又到年终岁末。回望，无数个精彩的瞬间即将成为过往。当城市的繁华在流光溢彩中绽放，当新的憧憬与期望在美丽的大运河畔萌生，当感动与祝福融入千家万户……这是《热读城事》一年中最高光时刻。

这一年，我们踏遍了大运河中心城区段每一寸土地，在机器轰鸣与尘土飞扬中见证她的一次次蝶变。公园改造，大运河畔的休闲空间更合理，景色也更漂亮了；建设步行桥，连通两岸、方便百姓，更扮靓了运河；大运河通航，凭窗倚栏，看不尽两岸好风光；运河灯光秀，美轮美奂，为狮城夜景添风情。

我们无数次进入建设中的沧州园博园项目工地，看着这里从一片荒芜到满目生机。沧州坊商街古香古色，一个个城市展园各具特色，北山绿植渐浓，步行桥凌空架起，整个园区风貌初显。

与运河息息相关的很多人和事，进入了我们的视野，博物馆里的100多件文物、运河畔依旧兴盛的集市，倾力于运河文化研究的学者、热爱地域文化的摄影师，他们心中有爱、眼里有光，将半生精力投注于运河，他们的故事，感动和激励着万千读者。

城市更新日新月异，大批老旧小区改造完工，几十条断头路竣工通车，口袋公园与日俱增，垃圾分类实现全覆盖，菜市场提档升级、生鲜超市不断涌现，15分钟便民生活圈初步形成。我们记录这些变化，也见证狮城的不断成长。

大运河经过的城市，在建设更新中变得越来越美。而这条河，让无数文人墨客多了精神寄托，让城市凝聚力日益提升，让百姓幸福感与日俱增。原来，最美的一切，就在身边。

一元复始，万象更新！新的一年，我们依然满怀激情地去拥抱我们的城市，见证她的变化，感受她的温度。

感恩岁月的眷顾，感恩与每一位读者的相遇。2023，我们将一如既往，逐梦前行，一直在路上。

逐梦前行，一直在路上

北思

运河建设 一条廊道美沧州

“沧州运河冰雪季，家门口的戏雪乐园正式运营了！”这是沧州大运河（集团）发展有限责任公司员工穆绍凯最新发布的一条朋友圈动态。2022年，作为大运河生态廊道建设项目的负责人，他的朋友圈相册几乎被“运河”霸屏。

在多个项目建设过程中，他也成为多家媒体采访的对象，大运河通航、步行桥建设、百狮园改造、生态廊道建设、运河灯光秀……运河的每一次蝶变，他都历历在目。穆绍凯所参与的，也是这一年“关注运河建设”所见证的。

大运河年内通航，31公里水上游线尽享两岸好风光，生态廊道上的景观节点，码头、渡口和步行桥，运河之美令人神往；百狮园和运河公园经过改造，新的文化主题空间和分区，汇聚了地方色彩的造景，我们提前带读者领略这两个运河畔公园的风采；市区运河新建12个码头，我们报道每个码头的位置和景观特色；南川楼建设文化街区，一核、五街、三节点景观，读者通过报道抢先看；六座步行桥，一桥一风景，座座有渊源，从建设到合龙，图文并茂，唤起大众的好奇心；运河生态廊道串“珠”成“链”，廊亭、栈道、景观石、小型游园，运河景观呈现出完整的效果；运河夜景醉沧州，一场3D灯光秀、一段水幕投影，美丽的运河夜景激起了人们夜游运河的热情……

承载着沧州人民的殷切希望，2022年的沧州运河实现了完美升级，我们目睹了她的建设过程，也见证了她的华丽绽放。



园博园 览尽燕赵好风光

每天穿梭在沧州园博园建设工地，来自中铁八局工程项目部的何贤昌忙碌又充实。从去年9月入驻沧州到现在，一年多的时间，他目睹这片土地从荒芜变成了美景，更深感自豪。

从沧州坊施工到沧州园建设，从北山崛起到中心湖完工，从步行桥贯通再到吕家院改造，园中的一草一木、一路一景，都已刻在了他的脑海中。而他所经历的变化，也正是“热读城事”这一年给读者带去的精神食粮。

在沧州园博园建设的关键之年，我们开设“关注大运河 聚焦园博会”栏目，在项目建设的多个节点性时刻，为读者呈现第一视角的报道。沧州坊商街古色古香韵味浓，从规划细节到外观彩绘，从功能分区到未来用途，如涓涓细流流入读者心中；北山建设正酣，登山可俯瞰全城盛景，通过我们的报道，市民提前领略到了这里春夏秋冬四季风景；13个城市展园览尽燕赵好风光，滨水多景观的沧州园、梦沁红楼的唐山园、天开海岳的秦皇岛园……一园一特色，园园皆动人；沧州坊进入彩绘阶段，中心湖景观初现，走进各城市展园感受动人故事……凝聚了沧州百姓期望的园博园，每一次建设的重要节点，我们都将火热的场景带给普通百姓，和读者一起见证。

为更好地向外界传递建设中的沧州园博园，我们还和沧州市女摄影家协会合作，一起走进园博园，记录下美丽的园区景观和最美的建设者身影，并通过图文展现给读者，受到好评。

万众期待的河北省第六届园林博览会越来越近，我们将继续跟随着建设者的脚步，关注这里的每一点变化，为家乡的美景挥洒笔墨。



城市更新 幸福生活再加码

断头路打通了，居住在署西街农行宿舍的张素萍体会到了前所未有的便捷，去医院看病、去商场购物，再也不用绕道而行。而且，小区完成了提升改造，楼道宽敞了，设施增多了，环境变美了，生活多了更多乐趣。

张素萍的感触，是2022年城市更新给所有人带来的福祉，也是“城市更新 幸福加码”栏目一年来的关注与见证。

过去的一年，我们紧跟城市更新脚步，从普通百姓的视角出发，关注22条断头路贯通工程建成通车情况，尤其是解放路东延工程、署西街打通工程的报道，不仅有之前出行不便给百姓带来的影响，更有道路建设背后的感人故事；我们持续关注报道老旧小区改造情况，以示范点的事例，反映百姓心声，并挖掘其中值得学习和推广的经验；聚焦“菜篮子”工程，通过记者一线体验，将我市菜市场升级改造、生鲜超市布局投用及便民市场规划建设等成果生动展现出来，“15分钟便民生活圈”一目了然；对垃圾分类这一生态工程进行解读，并深入到全省首批垃圾分类示范区进行走访，挖掘典型做法和经验，探寻其成功背后的路径和意义。

城市更新为城市带来了活力，也为百姓生活注入了新的动力。人们感受幸福生活的时刻，也是我们为这座城市加油喝彩的时刻。



运河故事 一份情怀恒久远

寒冬时节，大运河上滑冰床引发了很多人的乐趣，沧州学者郎文生见此场景，提笔撰文《大运河上的“冰运”》，将昔日运河的特殊运输历史展现给大众。一年365天，他几乎没有一天不心系运河。

这是一种情怀，在沧州，有无数像郎文生这样的人，研究运河、拍摄运河、书写运河、歌颂运河，他们的故事，成为2022年“运河那人那事”的主旋律。

大运河文化研究会的多名成员，常年行走运河、挖掘运河文化、探讨学术观点，为沧州大运河文化呼吁奔忙，他们拍摄的纪录片、撰写的文章、坚持的观点，让更多人了解运河；沧州博物馆运河展厅，100多件文物，发掘背后的故事，讲述不一样的“大运河北”；大运河畔传统技艺绽放光彩，吴桥线装书、泊头泥塑、青县京梳子、运河区冬菜，历久弥新的传统技艺和这些传承者们身上的故事，令人动容；依水而兴的运河集市，昔日繁华场景今犹在，凝聚的是沧州人对运河不息的情怀与热爱；青县地域文化学者王庆安，40余载深耕运河，将马厂兵营历史研究得明白透彻，并不断推向外界；倾心文史、致力于运河研究的东光学学者匡淑梅，与运河边老人们结下深厚情缘，感动着你我……

216公里大运河，承载了太多的历史和文化，吸引着无数热爱她的人为之奔忙，一张张照片、一部部著作、一次次分享，都成为我们献给运河和读者最好的礼物。

