生命因足球和爱而精彩

独臂“齐达内”有了新身份

本报记者 周 洋 摄影报道

近日，市车站小学足球队的孩子们迎来了一位特殊的教练。这位教练只有一只胳膊，头发稀疏，因长相酷似法国球星齐达内，球技娴熟、性格开朗，朋友们都称他“齐达内”。他就是王勇，一位不向命运低头、从未放弃足球梦想的勇士。

今年51岁的王勇，从小酷爱足球，还曾入选过大学足球校队。15年前，因为交通事故，他永远失去了左臂。之后很长一段时间，他变得沉默寡言，动不动就发脾气，也不愿见人。“当时，就觉得这辈子完了。”王勇说。

是足球给了王勇生活的信心。后来，他尝试回到绿茵场，和球友们重聚，之后还参加了一支民间足球队。

因为头发少，外形酷似法国足球明星齐达内，大家干脆叫他“齐达内”。时间长了，一些“圈内人”都忘了“王勇”才是他的真名。

2019年，王勇的事迹刊登在报纸上，当时的中超球队河北华夏幸福队相关负责人，看到报道后深受感动，当年11月专门邀请王勇到主场免费观赛，并安排他和球员拉维奇、马斯切拉诺等队内球星一起训练互动、合影。这让王勇非常开心，从那以后，他更加积极面对生活。身边人都说，王大哥仿佛变了一个人，笑容也多了起来。

足球让王勇重拾自信，也让他对未来有了更多期待。如今，王勇萌生了做一名少年足球教练的想法，他想教孩子们踢球，并将自己对足球的理解以及足球带给他的快乐分享给更多孩子。得知他的想法后，本报记者被他乐观的精神打动，积极联系市区多家学校，最终促成王勇与沧州市车站小学成功“联姻”。

近年来，这家学校为解决学生下午放学后家长准时接回难、无人看管等问题，设立了39个特色课后服务社团，其中就包含足球社团。得知王勇的事迹后，车站小学校长徐建芬也被他积极向上的精神和对足球的热爱感动。“孩子们都还小，今后他们在成长过程中肯定会碰到各种各样的困难，最需要学习的就是这种面对困难百折不挠、不向命运低头的坚强品质。”她说。

王勇表示，他教孩子们踢球，是纯义务的，就是希望通过自己的努力，让越来越多的孩子喜欢上足球运动，热爱生活。

今年24岁的车站小学足球队教练李文介绍，学校足球队（社团）去年成立以来，孩子们参与的积极性很高，目前共有28人，大部分都是三年级到五年级的孩子。

新搭档的到来，让李文非常高兴。她说，足球是一项需要团队协作的正能量运动，不光能强健体魄，还能磨炼意志。除了球技，王勇自强不息的精神，不仅是孩子们要学习的，也是自己要学习的。今后两人将会密切协作，共同帮助孩子们提高足球水平。

在第一堂课上，王勇指导大家做了一些基本功训练，并将一些射门技巧传授给孩子们。对于这位新教练的到来，孩子们也非常开心，对照着王勇的动作学得有模有样。

“别看王教练只有一只胳膊，但是他的基本功很扎实，动作也非常灵活。”五年级的学生刘新泽说，自己今后将刻苦练习基本功。

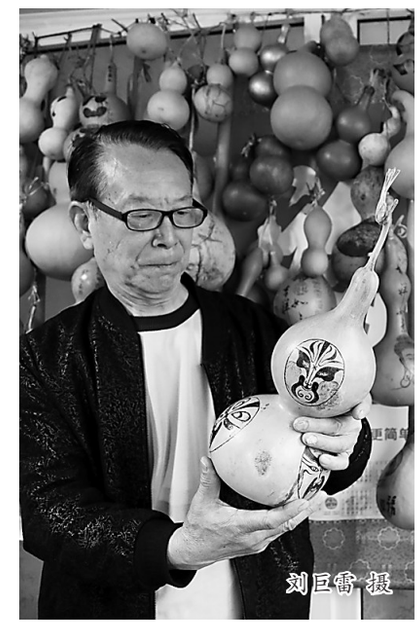
四年级学生李竹林学到了王勇教的一些动作要领：“比如在准备过人时，如何用上体的假动作和眼神骗过对手，达到过人的效果。”

一个多小时的训练结束后，孩子们意犹未尽，围着王勇问东问西，还有一些孩子拿来本子索要他的签名。王勇非常开心，一一满足了孩子们的要求。“在这里，我能感受到孩子们对足球发自内心的热爱。”王勇说，会竭尽所能将自己所了解的一切分享给大家，让更多人享受足球、热爱足球。

徐建芬说，今后学校将会定期邀请王勇前来为孩子们做指导示范，希望大家一起努力，将足球课程打造成学校的课后服务品牌，让孩子们享受运动带来的快乐，健康成长。

京城的“葫芦王”

邢 程



刘巨雷 摄

近期，张万杰回肃宁县老家维修老房子，这可把他的客户急坏了。“老张，我预定的‘百福图’葫芦烙画什么时候能做好？”“过阵子吧，答应送给朋友的礼物还有好几个没完工，你们得往后排。”

66岁的张万杰制作葫芦烙画有5年了，作品惟妙惟肖，深受大家喜爱。只要碰到懂葫芦、爱葫芦的人向他求赠，之前他都欣然答应。5年间，张万杰光送出的葫芦就有200余个，“葫芦王”张万杰也因此在葫芦圈声名大噪，吸引了各地客户“拉关系”前来“求宝”。时间久了，老张搭钱又搭时间，还是应接不暇，最后只能象征性地收个成本费。

“以前在家乡肃宁就听说过葫芦烙画，当地有一些老艺人专门从事烙画艺术。我上中学时学过素描，有绘画功底，从小就对葫芦烙画十分着迷，但因为各种原因浅尝辄止。”张万杰说，30年前定居北京，每天为生计奔波，忙碌在各行各业，生活和艺术一度没有半点联系。几年前，他在北京一家涉外宾馆当司机，业余时间相对宽松，藏在心底多年的艺术梦又开始慢慢发芽。

一次偶然的机会，张万杰在网上看到了一段葫芦烙画小视频，一下子就着了迷，愣是反复看了10多遍。从那以后，他夜不能寐，经常在凌晨迸发出好的灵感。“当时女儿相中了一副葫芦形状的耳环，我便想做一对送给她。”于是，张万杰天天跟着网上教学视频学，有空就去潘家园逛市场淘葫芦，还一口气买回了雕刻、打磨、熨烫等全套工具。

“在北京潘家园，凡是卖葫芦的，没有不认识我的。”张万杰说，别人都是相中一个买一个，相中一对买一双，而他不一样，每次都是一买一口袋，有时一次就买上百个。

为此，张万杰专门在家中腾出了一间屋子，打造成了葫芦烙画工作室。墙上挂的、桌上摆的、箱里装的，粗略估计有上千个葫芦，形态万千。

根据葫芦的不同形状，张万杰制作出许多别有韵味的烙画。最大的有一米多高，最小的不到两厘米，除了栩栩如生的山川花卉、动物世界，还有精心设计的百福图和经典人物肖像。凭借精湛的手艺，张万杰也成了当地小有名气的“葫芦王”。

“葫芦谐音‘福禄’，寓意着吉祥美好。葫芦烙画又是中国传统民间工艺，有悠久的历史和独特的艺术风格。作为非物质文化遗产，它承载着传统民间工艺技艺，深受老百姓喜爱。”张万杰说，自从知道他办起了葫芦烙画工作室，不少喜欢葫芦的朋友前来拜访。其间，不乏外国友人为图吉利，前来讨个“好彩头”。

“我住的地方离北京工业大学很近，附近有不少留学生。一次，有位加拿大的留学生不知道通过什么途径找到我，想定制一个葫芦烙画带回国。”张万杰说，“我当时听了很高兴，不是为了赚钱，是想着能把中国的传统文化发扬光大，传播到国外，是件有意义的事儿。”

因为在涉外宾馆工作，张万杰结识了各国朋友。有位西班牙的朋友想要“仙鹤迎春”，还有位南非的朋友想要“鸿运当头”，他们都跟张万杰约定好，回国时一定要带上这特殊的中国吉祥物。

现在，每天凌晨三四点，张万杰都会起床制作，这是多年来形成的习惯。“慢工出细活儿，这个时候心很静、灵感多，能更好地创作。”张万杰伏案创作时轻声说道，“把葫芦烙画这项技艺传承、发扬下去，任重而道远。”

凡人趣事

7旬老人蒋国勇义务送报15年

本报讯（李佳芳 牟学胜）昨天一大早，73岁的蒋国勇做完家务，简单吃了点东西，就背着一个装满报纸的布包，步行给华北油田的老同事们送报。这件事情，他已经坚持了15年。

蒋国勇并不是邮递员，而是华北油田一名退休职工，曾任车队队长。华北油田给职工们订阅了报纸，退休职工需要去退休活动室领取。2008年的一天，蒋国勇去退休活动室领取报纸，不经意间，听说有百余位老人长期不来领报纸，有人长年卧床不起、有人腿脚不灵活、有人忙着给儿女带孩子、有人离家出了远门……虽说退休活动室工作人员也想送报上门，但因人手少，心有余而力不足。

蒋国勇同石油老人有着割不断的情谊，便决定利用空闲时间，义务给不方便领取报纸的老人送报。这一想法，得到了退休活动室工作人员的支持。他们将长期不领取报纸的退休职工花名册交给了蒋国勇。自此以后，蒋国勇把花名册当作向导，挨家逐户地认门会友。不管什么天气，蒋国勇都要来到退休活动室，取了报纸后，再一一送出去。赶上下雨，蒋国勇就打上雨伞，用塑料布把报纸包严实了，抱在怀里。遇到寒风吹、大雪飘，也照送不误。有个头疼脑热，他就让老伴儿代他送报，绝不让报纸在退休活动室过夜。碰到老友外出办事、旅游，有些天不在家，他就把报纸拿到自家妥善保存。等老友回来了，再如数送去。

在任丘市华盛测井小区，有一位老人患糖尿病多年，最近出现了眼部并发症，眼睛看不清字。蒋国勇知道后，特意安排每天最后给这位老人送报，并把报纸内容读给他听。

在华北油田退休职工的花名册上，很多老人的住所没有安装电梯。这15年里，蒋国勇要送多少份报纸，要走多少里路，要登多少个台阶，没人算得出。

“只要还走得动，我就要继续发挥余热。”蒋国勇说，送报纸成了他生活的一部分，能为大家做点事，自己很开心。

“双争”进行时

双手举起梦想的重量

——黄骅运动员赵飞不断突破自我

本报记者 孙 杰 本报通讯员 任振宇

梦想有多重？对于渤海新区黄骅市举重运动员赵飞来说，这份重量一直在不断增加。

梦想有多远？他用刻苦的训练和一次次自我突破，向它步步靠近。

梦想有多美好？他用一枚枚饱含汗水的奖牌和站在领奖台上绽放的笑容给出了自己的答案。

状态满满 连获奖牌

“我们平时忙训练、比赛，回家的机会很少，想趁着这次放假多陪陪家人。”今年“五一”，结束了全国男子举重锦标赛征程的赵飞，获得了难得的假期。他在家这段时间，母亲王淑华成了家里最忙的人，每天变着花样给儿子做美食。

“孩子三年没在家过春节了，平时训练我们也帮不上什么忙，好不容易回家一趟，说就想吃我蒸的馒头、烙的饼。”王淑华笑着说。对赵飞来说，虽然外面可口的菜肴有许多，但他对母亲做的面食情有独钟，因为里面有“家的味道”。

在前不久举行的全国男子举重锦标赛上，赵飞发挥神勇，获得109公斤以上级抓举第二、挺举第三、总成绩第三的好成绩，斩获一银两铜三枚奖牌，创造了他个人在全国锦标赛上的最好成绩。

“很希望自己能够在全国赛上有所斩获，甚至想着努把力冲击冠军。这次比赛基本上正常发挥，成绩也比较满意。”虽然才24岁，但有着13年“举龄”的赵飞，已是一位名副其实的“老将”了。手掌上数十个坚硬的老茧，是他成功之路上的一枚枚“勋章”。

功夫不负有心人，近两年，赵飞在各大赛场上屡次斩获佳绩。去年全国举重锦标赛获得109公斤以上级抓举第二、总成绩第四名的好成绩，今年比赛更进一步，也让赵飞对未来充满信心。

“我现在的年纪正是举重运动生涯中的‘黄金期’，我会更加刻苦训练，让自己的水平再上一个台阶，争取早日斩获冠军头衔。”赵飞说。

少年大力士 初露头角

在赵飞的记忆中，他从小就比同龄的孩子力气大得多，对于别人来说的“重物”，他轻轻松松就能拎起来。

赵飞小时候，父亲做面粉生意，那时他就把搬运面粉当成游戏，经常抱着面粉穿梭于父亲的小仓库。“这孩子天生力气就比别人大，那时候我总和他妈妈开玩笑说送他去练举重。”父亲赵子军说。

赵飞8岁时，有一次和父亲在商场看见一个60公斤的哑铃，当时很多顾客前去试举。轮到赵飞时，他毫不费力地就举起来了，这让父亲吃惊不已。后来，随着赵飞慢慢长大，赵子军开始认真考虑让赵飞练举重的可行性。在朋友的介绍下，他带着孩子前往石家庄体育运动学校试训顺利通过。

刚进入学校时，艰苦的体能和专业训练让许多人不适应，但赵飞却甘之若饴，不仅能出色地完成各项训练内容，还从中找到乐趣，训练成绩不断提升。几个月后，赵飞便在河北省青少年举重比赛中获得了第五名的好成绩。凭借着过人的天赋和不懈努力，赵飞包揽了此后四届比赛的冠军，这也为他进入省队成为一名专业举重运动员奠定了坚实基础。

苦寒飘香 突破自我

2015年，赵飞如愿进入河北省体育局体操举重柔道运动中心，成为一名专业运动员。在这里，他不再是最突出的一个，面对激烈的队内竞争，赵飞第一次感受到了来自对手的压力。

“大级别一直是我省的传统优势项目，队内强手如云，我需要尽快适应高强度的训练和队内竞争。”赵飞说。

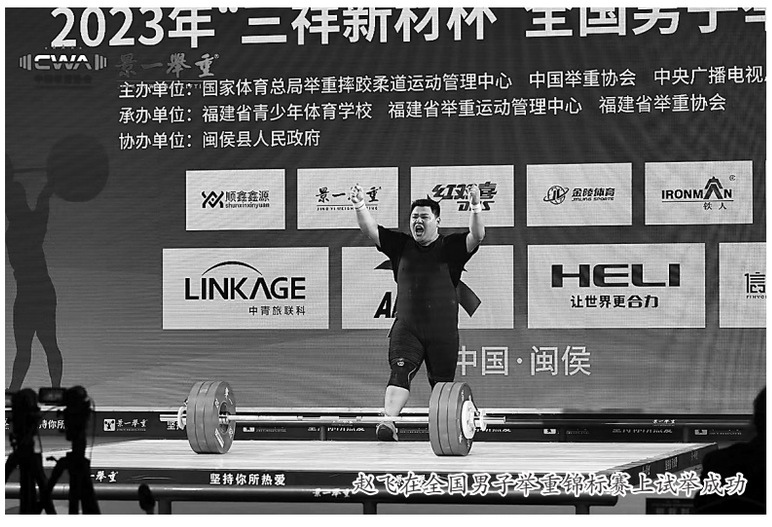
赵飞面临的第一关就是更加艰苦的体能训练，由于自身体重较大，日常枯燥的跑跳训练让他疲惫不堪，但他从不叫苦叫累，随着杠铃上的重量一点点增加，赵飞的自信心也在提升。

“技术上的薄弱环节，只有用勤奋和汗水来查漏补缺，才能取得好成绩。”赵飞说。终日刻苦训练、及时总结问题、积极调整计划，终于获得了成绩上的提高。渐渐地，他坐稳了主力的位置。

长年累月的训练不免给赵飞带来一些伤病，他的膝盖、韧带都有损伤。去年，临近全国锦标赛，赵飞旧疾复发，导致训练中他无法使出全力，严重影响了竞技状态和自身心态。

“那段时间，我对自身能力产生了质疑，觉得自己已经不属于优秀选手之列。幸亏团队给我了充足的保障，才让我又找回了比赛状态。”赵飞说。那届比赛赵飞发挥出色，斩获一枚银牌，回报了教练的信任，这枚宝贵的银牌也让他彻底重拾信心。

如今，在刚刚结束的2023年全国男子举重锦标赛中斩获三枚奖牌的赵飞，对未来充满信心。“2025年全运会即将到来，希望我能代表河北参加比赛，以优异的成绩为家乡争光，回报支持自己的亲朋好友。”赵飞说。



赵飞在全国男子举重锦标赛上试举成功