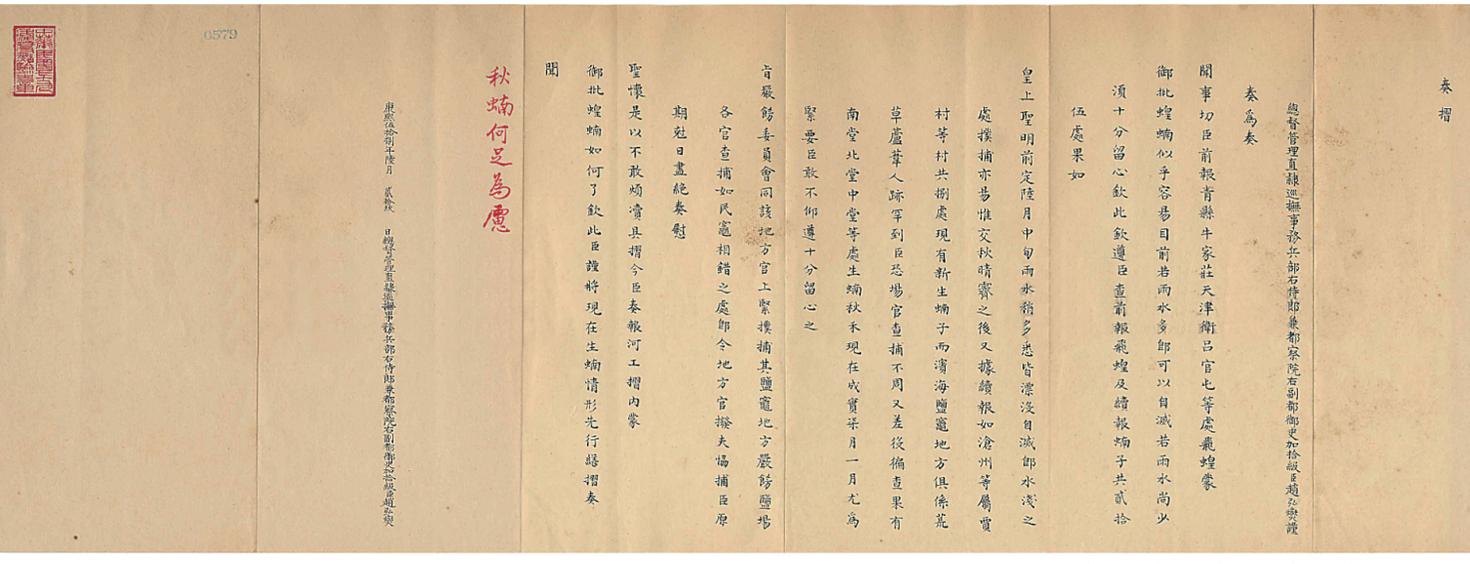


50封奏折里的沧州往事

本报记者 齐斐斐



关于沧州等地蝗灾奏折及康熙皇帝御批

近日，台湾学者李常生为《沧州日报》记者带来大量关于沧州及沧州大运河的历史图说文献，引起了很多人的关注。其中康熙、乾隆、嘉庆、道光、咸丰、光绪几朝关于沧州的50封奏折，内容涵盖陛见、弹劾、刑案、军需、灾赈、捐纳、盐法、迁调、假休等方面。有的还涉及到了南运河水工和漕运，为研究清朝沧州政治、经济、文化、民生等诸多方面提供了重要文献资料。

李常生家乡是歙县陌南镇魏庄村，现居台湾，多年来热衷于收集有关家乡的历史文化资料，对家乡感情甚浓。这50封奏折全部来源于台北故宫博物院。

说到赈灾，几朝奏折里面皆有体现。例如：康熙五十八年六月二十九日，直隶总督赵弘毅奏：“沧州等地蝗蝻生发情形并救捕疏”奏明青县牛家庄、天津卫吕官屯等地飞蝗，目前若雨水多尚可自减，若雨水少则应十分留心。目前，经报已有25处。沧州贾村等地共8处，滨海一带都是荒草芦苇、人迹罕至，已派人搜捕，发现南堂、北堂、中堂等处已生蝻，秋禾现在已长实，七月尤为紧要。朱批：秋蝻何足为虑。

官员调遣是奏折中多见的。例如：光绪三十年十月十九日，时任太子少保北洋大臣直隶总督的袁世凯奏“沧州知州开缺请准以威朝卿升补以

资治理”，朱批：吏部议奏。

休假要详细奏明。例如：乾隆五十一年十一月初四日，直隶总督刘统勋奏“沧州知州许权因病卸任遗缺请以密云县知县郭兆麟升署事”，朱批：该部议奏。

讲述突发情况，描述极为生动，数据明确。例如：乾隆四十七年七月十七日，漕运总督鄂宝上奏，讲述嘉兴白粮帮运粮船运河行船至沧州砖河北柳园地突遭风雨冰雹的损失情况。朱批：知道了。

乾隆四十五年南巡军机处所上奏折《经由直隶道路图说》中，详细记载了经过沧州时段所路过的地点、路线、里数、尖营、行宫等。嘉庆、道光、咸丰、光绪年

间奏折涉及刑案、运输居多。沧州博物馆研究员王健爽说，清代奏折虽然存世很多，但贵在李常生老师把属于沧州的内容择选出来。奏折中使用的官场言论、语言规范、格式要求等方面反映了清朝时期的文学、语言等方面的发展变化。官员行文端正、用词恳切、一丝不苟，这种严谨认真的工作态度和神值得令人学习。里面的朱批也很有意思，根据事由的不同，有的严肃，有的幽默，有的语重心长，有的简单明了。阅览这些奏折，一幅古代帝王官署办公的画面浮现眼前。有兴趣研究这些奏折的读者，可联系记者共同探讨，为丰富沧州文化共同努力。

间奏折涉及刑案、运输居多。沧州博物馆研究员王健爽说，清代奏折虽然存世很多，但贵在李常生老师把属于沧州的内容择选出来。奏折中使用的官场言论、语言规范、格式要求等方面反映了清朝时期的文学、语言等方面的发展变化。官员行文端正、用词恳切、一丝不苟，这种严谨认真的工作态度和神值得令人学习。里面的朱批也很有意思，根据事由的不同，有的严肃，有的幽默，有的语重心长，有的简单明了。阅览这些奏折，一幅古代帝王官署办公的画面浮现眼前。有兴趣研究这些奏折的读者，可联系记者共同探讨，为丰富沧州文化共同努力。

“敦煌女儿”樊锦诗获小行星命名 为敦煌研究事业再捐1000万元

本报讯（记者齐斐斐）在北京大学捐资1000万元支持敦煌学研究后，7月10日，樊锦诗再向中国敦煌石窟保护研究基金会捐资1000万元，用于敦煌文物事业发展和急需人才培养。捐款来自樊锦诗所获奖金及个人积蓄。捐资座谈会在敦煌举行，会上正式命名了编号381323小行星为“樊锦诗星”。

1963年樊锦诗从北大考古专业毕业后，远赴敦煌。几十年来，她走遍了莫高窟的每一个洞窟，看遍了每一幅壁画、每一尊彩塑。1987年，莫高窟被批准为我国首批世界文化遗产，申报的申报材料全由樊锦诗手写。后来在她的推动下，一系列保护条例和保护规划出台。为了让敦煌石窟的文物信息永久保存、永续利用，樊锦诗又带领团队建立起系统的“数字敦煌”资源库，敦煌文化与艺术真正地走出洞窟、走向世界。每年她会从自己的工资里拿出一万元，捐给中

国敦煌石窟保护研究会，坚持了近30年；每次获奖的奖杯、奖章与奖金也都交给敦煌研究院。今年北京大学125周年校庆，樊锦诗回到母校，捐款1000万元，设立樊锦诗教育基金，用以支持北大的敦煌学研究。

樊锦诗的丈夫彭金章原籍肃宁县寨南村，二人相识于北大。1967年1月15日，两人走进婚姻的殿堂。婚后不久，他们便两地分居。直到1986年，彭金章放弃事业来到敦煌，两个人从此朝夕相处，一同为研究敦煌文化竭尽全力，度过了31年时光。



昨天上午，我市京剧名丑王本立收徒蔡佳乐的拜师仪式举行。王本立是老艺术家，今年78岁，从事京剧表演65年，工丑角行当，表演造诣精湛，擅演剧目甚多。近年来，为了振兴沧州京剧事业，他辞掉北京剧团的工作，回到沧州，倾力于家乡京剧艺术的传播。蔡佳乐今年23岁，2018年从天津艺术职业学院毕业后，来到沧州京剧团，工丑角。他倾慕王本立的表演艺术，在京剧团领导的介绍下，拜王本立为师。作为年轻的京剧人，他表示，一定继承、学习好老师的表演艺术，为弘扬发展国粹作出贡献。著名篆刻书法家韩焕峰题写对联“梨园绽放，京剧传承”以示祝贺。

杨金丽 摄

凤凰卫视全球播出 《寻找国立一中·1938》

本报讯（记者杨金丽）从7月7日开始，凤凰卫视向全球播出纪录片《寻找国立一中·1938》，以此纪念抗战胜利78周年。这部纪录片不仅由沧州人策划、导演，其内容反映的是抗战时期燕赵师生不当亡国奴、南下转移办学的悲壮历史，且其中沧州师生的内容占了相当大的篇幅。

在沧县姚官屯与侵华日军浴血奋战，父亲刘钟智当时是河北省立二中（今沧州一中）的学生，因不愿接受日本人的奴化教育，南下流亡到河南。这时，在泊师校长及河北其他学校校长的力争取下，国立一中刚刚成立。刘钟智到此求学，从此和国立一中结下一生的缘分。他不仅是国立一中的学生，大学毕业，又回校任教。抗战胜利后，他接任校长。他在这里结婚、生子。学校后来西迁陕西城固，刘钟智一家从此定居陕西。刘建就在陕西出生长大。刘建说，父亲一生最难忘的就是在国立一中的

经历，却鲜少提及。2018年3月，《沧州日报》记者采写的《沧州流亡师生创办国立一中》的报道，辗转传到了刘钟智手中。九旬老人捧读后失声痛哭、热泪滚滚，国立一中的往事，也因此从老人口中追述出来。

刘建的女儿刘亚玉是上海大学电影学博士、苏州电影协会秘书长，苏州经贸学院数媒系主任。得知国立一中的故事后，刘建和女儿都很感兴趣，他们决定以此为题材，拍摄一部纪录片。父女俩历时4年、辗转多地，一路寻访，3集纪录片《寻找国立一中·1938》在2022年制作完成，在央视播出后，引起很大反响。



中国航海日活动周在沧州隆重启动，沧县职教中心（沧州海事学校）作为沧州唯一一家公办海事学校，参加了航海周系列活动。该校精心设计的航海教育展厅精彩亮相，其中海洋实物展示和航海模拟器等吸引了众多参观者的目光。图为该校政宣处主任勾会霞为孩子们讲解海洋知识。

李晓晴 摄

赵鸿飞：和双胞胎哥哥一起去当兵

本报记者 杨金丽

6年前，南皮县潞灌镇青年赵鸿飞和哥哥赵鹏飞一起走进了军营。6年来，兄弟俩不怕吃苦、勇于奉献，在部队不断成长。而今，两个人都在高原守护着祖国边疆。

赵鸿飞说，他特别喜欢《咱当兵的人》这首歌，“咱当兵的人，有啥不一样？只因为我们都穿着朴实的军装……说不一样，其实也一样，都是青春的年华，都是热血儿郎……”每次唱起这首歌，他和哥哥参军以来的一幕幕情景，总是在眼前闪现。

赵鸿飞和哥哥赵鹏飞是双胞胎，从小一起上学、一起长大。2017年，赵鹏飞想报名参军，他们的父亲说：“鹏飞参军，鸿飞也去吧！”就这样，兄弟俩一起走进了军营。

开始时，面对高强度的训练任务，赵鸿飞一时之间很难适应，每次训练，成绩总是倒数。他咬紧牙关，自我加压，别人训练一遍，他就训练二遍、三遍……到最后，各项成绩都名列前茅。他的努力和优秀被连长看在眼里。当兵第二年，他被选入集训队，代表所在部队参加各种比武竞赛，多次摘金夺银，屡获佳绩。

2019年，是赵鸿飞军旅岁月的收获年。这一年，他光荣加入中国共产党，在比武竞赛中再次取得好成绩，还晋升为士官，年底荣获“四有优秀个人”称号。

赵鸿飞是个热心肠，遇到战友有困难，总是第一个挺身而出，伸出援手。在军营，他积极投身连队强军事业。担任班长期间，他认真负责，总能圆满完成各项任务。他自身业务能力过硬。为了带好队伍，他带领全班人员共同探讨、悉心指导，各项工作干得细、想得全，培养出一批优秀的士兵。每次比武竞赛，各班成绩大排名，他带领的班总是名列前茅。

2020年，赵鸿飞和哥哥鹏飞一起来到边疆，开始了新的任务。来到高原的第一天，他高原反应非常强烈，但仍迅速投入到新的军事使命课题研究中。他军事能力精湛，在新的比武竞赛中取得综合技能第一的成绩，荣立个人二等功。

他和哥哥虽然不在一个连队，但连队之间也有交集的时候，人们常常认错他俩，发生过不少趣事。他的哥哥各方面也都非常优秀。他常说：“有哥哥在，我就觉得有目标。”他给自己定的座右铭是：视军人荣誉为生命。

身在边疆，思念亲人的时候，赵鸿飞会一遍遍地唱《咱当兵的人》：“咱当兵的人，就是不一样，头枕着边关的明月，身披着雨雪风霜。咱当兵的人，就是不一样，为了国家安宁，我们紧握手中枪……”

张洪锋：仪仗方队 走出的砺剑先锋

本报记者 寇洪莹

“练气练声练速度，让每一个踢腿动作都做到完美统一，拉线卡距上力量，让每一个眼神、每一个表情、每一句答词都释放出火箭军特有的精气神……”近日，火箭军某部新兵训练场来了一位神秘人物，他皮肤黝黑，身材魁梧，声音洪亮。他就是现为火箭军机某部大校的48岁沧州老兵张洪锋。

从军30年，完成400多次外事仪仗司礼任务，迎接300多位外国元首，多次参加全国全军重大庆典、多次任战略导弹部队参阅方队总教练，3次组织火箭军部队管理领域重大集训活动……这些数据的背后是张洪锋对个人的严苛要求，也是对全军的忠诚奉献。1993年底，张洪锋从入伍入伍，被选拔到三军仪仗大队。凭着顽强毅力和坚定意志，他勇夺训练“尖子兵”、新兵“示范兵”称号。

他参加第六届远东及南太平洋地区残运会开幕式方队时，双臂练习到疲劳性骨折。为不错过上场机会，张洪锋咬牙完成2.5小时平端旗杆站立的选拔考核；任班长后，他受命组训三军仪仗大队示范班，勇夺“标兵班”荣誉。1996年，入伍仅3年，张洪锋被保送石家庄陆军学院学习，因表现优异，留校任教。

2008年奥运会开幕式升旗仪式，上级继2005年后再次点将张洪锋，他又一次圆满完成任务。

2009年国庆阅兵，战略导弹部队历史上第一次组建徒步“第二炮兵学员方队”，首长让他担任“总教头”。短时间内，他带领方队脱胎换骨，一出场便震撼了全军。

2019年国庆阅兵，作为火箭军“阅兵总教头”，张洪锋牵头11个方队的组训。他与教练员走遍火箭军部队，从几千名备选官兵中遴选出参训苗子。训练中，他现身说法，调动官兵训练热情、点灯熬油编写训练手册……他始终与大家战斗在一起、吃住在一起，嘴唇干裂了近两厘米长的血口子，却依旧坚持组训，再一次圆满完成了任务。

巍巍新华门、庄严长安街，见证着张洪锋从士兵到军官的变化，他2次荣立二等功、6次荣立三等功，多次被评为先进个人，并入选火箭军安全管理专家人才库。

