

杭州第19届亚运会开幕式执行导演高燕是沧州人 用艺术的形式讲好中国故事

本报记者 杨金丽

9月23日，杭州第19届亚运会开幕。开幕式主创团队中，有一位沧州人，她就是执行导演高燕。
“我们已经进行了多次彩排审查，现在整个主创团队都在进行开幕式最后阶段的打磨，力求将中国传统文化之美融入到整个开幕式中，通过高科技赋能，为亚洲观众打造一场具有东方美学韵味的视听盛宴，用艺术的形式向世界讲好中国故事。”百忙之中，高燕导演抽出时间，接受了本报记者的采访。
从舞者到编导，再到执导过多场大戏、多次国际文化活动的著名导演，高燕在艺术的道路上不断求索前进。



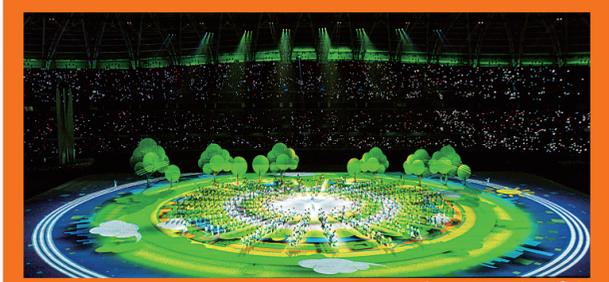
高燕（左一）现场执导杭州第19届亚运会开幕式

高燕是沧州市区人。小时候因为身体不太好，母亲送她去学习跳舞。别的孩子只是把跳舞当成爱好，高燕却从中找到了不少乐趣。
高燕13岁时，石家庄一所艺校来沧招生，她通过了初试。那时，她在沧州一中读初二，成绩很好。父母舍不得，小小年纪的她却坚持己见：“爸爸妈妈，我发现自己还挺喜欢舞蹈的，我想去试试！”
到艺校后，先进行3天集训。集训结束后，她高兴地给妈妈打电话：“妈妈，我在这里遇到了很多优秀的同学，我也要像他们一样棒！”
就这样，高燕留在艺校学习舞蹈。练功很苦，但她从未向父母抱怨过半句。父母问她，她总是回答：“爸爸妈妈，这里的学习生活很充实，我很开心！”
艺校毕业后，高燕考上中央民族大学舞蹈专业，继续深造，毕业后分配到全国总工会文工团，成为一名舞者。
那时，她的父母工作都很忙，从沧州到石家庄再到北京上学，甚至去更远的地方参加比赛，大多是高燕自己或跟随老师去的。小小年纪，她就自己规划人生，并打理个人生活和学习，表现出超常的自立能力。
在文工团跳了一段时间的舞蹈后，高燕决定报考北京舞蹈学院编导系，继续深造学习。高燕跳舞很有灵气，当时已在舞蹈界有了一定的名气。很多人不理解，甚至为她可惜。
考前，她和爸爸妈妈进行过一次认真的谈话。至今，母亲还记得高燕当时说的那番话：“妈妈，我发现我深爱着舞蹈，我想一辈子从事与舞蹈相关的工作。正因如此，我必须继续学习，希望你们支持我！”
母亲去学校看她时，班主任说，高燕的学习目的特别明确，业余时间不是在教室看书，就是在楼道、操场上一遍遍地练习。“我重返校园就是为了学习。越学习越感到该学的东西太多了，时间太紧迫了。”
时至今日，尽管工作已经很忙，高燕还在攻读MBA工商管理硕士。在她看来，学习从来就是最有价值的事情，因为每个阶段的学习都在为她的生命赋能。

十三岁起自己决定自己的人生

为中华文化找到新的艺术表达

2006年，高燕从北京舞蹈学院毕业后，开始从事舞蹈编导工作。这是一个需要灵感的职业，熬夜是家常便饭，忙到凌晨两三点钟是常有的事。母亲特别心疼，劝她如果太累了就转行吧。她回答：“创作是一个自我完善且极具挑战的过程，它给予我无尽的能量。我知道有好的身体才能有好的创作，妈妈不用担心我。”
“四海为家不如四处采风，大丈夫当朝碧海而暮苍梧，小女子亦可效仿。”高燕写在朋友圈的这句话，就是她这些年艺术道路的真实写照。
2014年，高燕与好搭档孟可共同合作创立北京优景影视文化发展有限公司，业务范围不仅包括国际及国



第13届全运会开幕式



《寻仙缘》剧照



《小镇有喜》剧照

通力合作向世界呈现精彩亚运

在百度上搜索“高燕导演”，会发现她执导过不少体育赛事的开、闭幕式，还有大量文旅演艺、颁奖典礼、演唱会、影视作品等。仅体育赛事就有：第十三届全国运动会开幕式，全国第二届青年运动会开幕式，第二、三届世界那达慕大会开幕式，第三届世界传统艺术节开幕式，全国第十届残运会暨第七届特奥会开幕式等。由此可见，高燕进入这届杭州亚运会开幕式主创团队，担任执行导演，也就不足为奇了。
开幕式是体现主办城市历史底蕴、文化内涵、科技实力的综合性仪式，是赛会的亮相之作，也是最华彩的部分。早在2022年7月，杭

家级大型活动、文旅演艺、巡回演出、电视栏目，同时还有音乐剧、舞剧等多领域演艺内容。
翻看她的朋友圈，2022年9月21日的一条动态上写着：“创作，创作，创作……周而复始，循环反复。只为从你的眼里走进你的心里。”配的图片，是她刚刚执导的大型多维实景沉浸式秀演《小镇有喜》。
从2006年至今，高燕参与编创并指导了包括2019年中国北京世界园艺博览会、第27届东南亚运动会开、闭幕式等在内的多场国际、国家级大型活动；导演并制作了大型奇幻实景剧《天仙缘》、沉浸式夜间剧场《寻仙缘》、原址再现·情境戏剧《范仲淹》、杂技儿童剧《精灵队》、舞蹈诗《吴都风华》、大型原创民族舞剧《南海丝路》等大型文旅作品和创新项目。她获得了全军文艺汇演、全国舞蹈大赛、CCTV舞蹈大赛等多项专业奖项和荣誉。
这些作品中，高燕着重提到了她为江苏省东台西溪古镇精心打造的三部曲《天仙缘》《寻仙缘》和《范仲淹》。西溪古镇是董永故里，七仙女与董永的美丽爱情源远流长。怎样用现代人喜闻乐见的形式，讲好古老的爱情传奇？西溪古镇慕名找到了高燕，高燕先后打造出两部大戏：江苏省首部超现实飞天奇幻实景剧《天仙缘》，通过灯光、场景和人物的变化，营造出富有东方神韵的意境美；沉浸式夜间剧场《寻仙缘》，既有收藏家珍藏的张之洞、张之万真迹作品，也有张之洞后人的作品，以及任丘当地工人、农民的手画创作。
9月2日上午，来自北京、江苏、山东等地的文化学者，多所院校的教授、博士以及华北油田画家、书法家80多人参加了开幕式。张之洞生于1837年9月2日，开幕式当天，恰好是他诞辰186周年。他与曾国藩、李鸿

“到时候我们就能从电视上收看亚运会开幕式了。一想到开幕式凝聚着女儿的汗水和心血，我们就觉得很自豪。”
杭州第19届亚运会开幕式恰逢二十四节气的秋分时节，弘扬中华优秀传统文化，展示中华民族现代文明，成为贯穿整场开幕式的重要创作理念，并力求通过高科技赋能，为传统文化插上想象的翅膀，打造一幅幅具有东方美学韵味的经典画卷，展现中国与亚洲、中国与世界的和谐融合。
高燕说，微风正好，阳光不燥。恰逢金秋满月的秋分时节，迎一场亚运盛会，留下共同的美好回忆。

青县孝老食堂故事 写成小戏《姐弟争爹》

本报讯（记者杨金丽）日前，青县编剧韩雪根据青县孝老食堂故事编写的评剧小戏《姐弟争爹》完成剧本创作。青县孝老食堂的故事，有望登上戏曲舞台。
《姐弟争爹》讲的是城里的姐姐和弟弟争相赡养孤身一人的老爹，姐弟俩变着法地为老爹做好吃的、好喝的并买好衣裳等，却没有时间陪着聊天，老爹依然寂寞的故事。最后，姐弟俩争来争去，却争不过村里的孝老食堂。这个评剧小戏诙谐幽默，带有喜剧色彩，反映了在乡村振兴中出现的新生事物：孝老食堂。讴歌了这一民心工程带给农村老人的幸福感，也从一个方面讴歌了新时代农村干部“人民至上”的高尚情怀。
孝老食堂是青县的民生工程。2020年12月，为了改变村中独居老人“吃饭凑合”的现状，青县流河镇人和镇村自发创建孝老食堂。3年来，青县大力推进孝老食堂建设，目前已有101个村建起孝老食堂，1万多名老人从中受益。韩雪在深入生活中了解到这一情况后，敏锐地感到这是一个好的戏剧创作题材，于是创作了这个剧本。
韩雪曾任青县文联主席，是诗人、作家、编剧。他的家乡金牛镇大鸭嘴村就有孝老食堂。每次回老家，他都会听乡亲们夸赞孝老食堂。他的伯伯87岁，在孝老食堂用餐，不止一次眉飞色舞地说：“吃得太好了，美死了。”他的侄媳妇干净利落，特别会做饭。听说侄媳妇是孝老食堂的厨娘后，韩雪直言：“老人们真有福气。”韩雪还经常去流河镇人和镇村采风。这个村是孝老食堂的发源地，免费供应老人的一日三餐，美誉度更高。“这个戏就是根据人和镇村老人的亲身经历编写而成的。”韩雪介绍。

任丘举办书画展 纪念张之洞诞辰186周年

本报讯（杨金丽 刘杰 高玉 于贵奇）9月2日至10日，纪念张之洞诞辰186周年书画展在任丘市举行。张之洞、张之万真迹在这次书画展中面世。
这次展览由河北省书画艺术研究院、河北省张之洞研究会联合主办，任丘市思贤村、东星大者、圣耀集团承办。展览设东星大者、圣耀集团两个展区，展出油画、国画、版面及各类书画作品400多件。其中既有收藏家珍藏的张之洞、张之万真迹作品，也有张之洞后人的作品，以及任丘当地工人、农民的手画创作。
9月2日上午，来自北京、江苏、山东等地的文化学者，多所院校的教授、博士以及华北油田画家、书法家80多人参加了开幕式。张之洞生于1837年9月2日，开幕式当天，恰好是他诞辰186周年。他与曾国藩、李鸿

义诊发现老人心梗 绿色通道紧急送医

本报讯（记者寇洪莹）“多亏有你们，不然后果不敢想象啊！”昨日，80岁的王大爷脱离生命危险后，和老伴儿连连向泊头市医院医护人员致谢。原来，9月18日上午，泊头市医院医护人员下乡义诊时，发现王大爷突发急性心梗，于是，展开了一场与死神的赛跑。
当天10时24分，泊头市医院急诊门诊口停下一辆急驰而至的救护车，门前早已等候的医护人员急忙接诊。20分钟前，泊头市医院志愿服务队正在郝村镇王孔村开展义诊活动，为村民们免费开展血糖、血压等检查。一位老人在做心电图检查时，图显显示急性前壁心梗表现。医生赶忙追问病史，老人说，这两天经常感觉胸闷、不舒服。老人两个儿子都在外地打工，家里只有他和老伴儿，怕给别人添麻烦，他就没有去医院就诊。听说有医生来义诊，这才过来看看。
“急性心梗是中老年人发病率比较高的心脏病，如不及时处理，很可能危及生命。”义诊的医生向领队安康汇报了情况。安康一边派队120急救车连同医护人员将患者火速送回医院，一边联系急诊医学科和心内科做好接诊和会诊准备。
抽血化验、做彩超……在医护人员的全程陪护下，患者进行了一系列检查救治。情急之下，随行的患者老伴儿忘记了儿子的电话，医生赶忙和还在村里组织义诊的工作人员沟通，帮患者联系上其他家属。医院还特为老人开辟了绿色通道，先诊疗后付费。目前，王大爷已脱离生命危险，在泊头市医院心内科接受进一步治疗。

省运会太极拳比赛 沧州队获得十三金

本报讯（记者杨金丽）9月14日，河北省第十六届运动会群众组太极拳（器械）比赛在邯郸市永年区广府古城落下帷幕。沧州市代表队获得了13枚金牌、11枚银牌、6枚铜牌。
本次比赛是太极拳运动的省级最高赛事，全省共有11支代表队、146名运动员参赛。比赛共设6个组别，包括12个大项、64个小项。首场比赛，我市青年武师冉晨浩以8.76分的好成绩，获得青年组规定式太极拳金牌，为沧州市赢得首金。徐春英、王玉敏、翟剑成、李林林等，均以精彩的太极功夫，赢得



高燕在艺术道路上不断求索