

在泊头市洼里王镇后高尧村村民闫国志家里，摆满了他做的手工葫芦灯。葫芦镂空雕刻，里面插入彩灯，引出线，插上电，彩色灯光透过镂空散播开来，流光溢彩，十分精致。

# 他把葫芦做成彩灯

## 泊头六旬老人闫国志醉心葫芦创作

本报记者 李智力 本报通讯员 王琳



### 结缘葫芦雕刻

闫国志今年69岁，自幼就喜欢画画。老人回忆，小时候因为自己画得好，班里的黑板报都是他负责的。高中毕业后，他在一家广播站工作，主要工作是放映幻灯片。那时，他需要将画报上的图画拓到胶片上。这个拓画的过程，让他在不知不觉中有了自己的构图和设计功底。

20岁刚出头，闫国志到泊头一家抽纱厂工作，主要负责图案设计。“当时，我对图案设计着了迷，家里

各式图案的素材纸攒了很高，对于图案的构造每天都有新想法。”闫国志说，在厂子里，他设计的图案不仅让工友们“大为认可”，还获得了两项图案设计专利。

2020年前后，闫国志生了一场重病，行动不便。那时，他总爱与周边的老人坐在一起闲谈。见很多老人喜欢把玩小葫芦，还互相“显摆”，闫国志觉得有意思，回家拿了几个小葫芦，在上面雕刻起文字和图案，还拿

出去和大家“一较高低”。这一“比试”，让大伙儿对闫国志钦佩不已。闫国志心里美滋滋的，从此他的葫芦创作一发而不可收。

“很多人来找我雕刻的小葫芦，说是图案好看，要一直‘盘’下去。”闫国志雕刻的葫芦好，创意新奇，深受大家喜爱，他为此感到高兴。那段时间，他的家里，包里最多的就是这种雕刻好的小葫芦。“只要朋友喜欢，我就免费送给他。”闫国志说。

### 镂空葫芦花样多

闫国志制作的手工葫芦，大的小的都有玩法。肚子圆的小葫芦，做成保健球，继而镂空雕刻，在把玩的同时还能锻炼身体；中等个头的圆葫芦，底部掏空，做成蝈蝈笼；小个儿的可以放在手里直接“盘”……有的葫芦产品相差，或是有破损，闫国志也有办法，他将坏的一半去掉，剩下的部分做成花盆，还用这种特殊的花盆养了不少花。

闫国志擅长的还是制作葫芦灯。一次，他在网上看到一款样式独特的葫芦灯。“这个葫芦被刻成镂空

状，罩在白炽灯上，光线顺着空隙，扩散出去，非常好看。只是那葫芦上雕刻的图案看起来十分单调。”闫国志觉得有意思，就尝试拿一个葫芦雕刻成镂空灯罩，罩在了自家厅厅的白炽灯上，没想到惊艳了一家人。

做手工葫芦，闫国志从来不用图纸。“看到葫芦面，脑子里的图案就自动形成了。怎么分片，在哪里雕刻，一气呵成。”闫国志说，他会根据葫芦的形状和大小构思图案，然后用小电磨起草画线，再用大电磨、电

钻一点点雕刻。

让闫国志自豪的是，自己制作的手工葫芦上的图案各有特色，一直在创新。他总能把身边看到的人与物经过精心设计，创作成别具特色的造型，然后雕刻到葫芦上。

起初，闫国志雕刻手工葫芦，只是将葫芦做成各式各样的镂空图案。后来，他又在葫芦表面做了掐丝工艺，打上细槽后，又镶嵌上金丝和钻，一只普通的葫芦经过他的巧手变得雍容华贵，大小不一的葫芦被他“玩”出了新花样。

### 雕刻葫芦匠心传

一只普通的葫芦灯，只要3天就能制作完成。而品相较好、形状独特的葫芦，从构思到雕磨完成，则要再好下一番功夫。闫国志曾制作了一只象征吉祥寓意的公鸡形态手工葫芦灯，用了大大小小5个葫芦拼接而成，每天制作10多个小时，历时半个月才完工。

去年，闫国志将自己做的几只手工葫芦带到泊头新开的商业街上

卖，葫芦一经摆出，便受到了人们的关注，一连卖出去了几个，还收获了大家的认可。有人一边细细观赏，一边夸赞他说：“老爷子，您这手艺可真了不得。”

闫国志卖手工葫芦不定价，人们给多少就收多少。用他的话说：“只要价钱对得起这制作工夫就行。”

因为大家的认可，闫国志干得更有了劲。“我这岁数去摆摊，卖不卖

东西无所谓，有人认可我这一手艺，就觉得心里特别敞亮。”闫国志说。

虽然之前生病身体落下了病根，闫国志行动中不便，可有了葫芦为伴，他也乐在其中。闫国志一边制作葫芦，一边说：“我还有个小心愿，希望能有更多的人看到我做的手工葫芦作品，也希望能和喜欢葫芦的人一起探讨镂空葫芦的制作方法，把这项手艺传承下去。”



▶作品《宝莲灯》



▲公鸡形态的吉祥葫芦灯

▼葫芦灯成品



# 想检哪家“你点单” 全程透明“跟着看” 肃宁把食品抽检“搬”进直播间

本报讯（记者吕坤 尹君伊 通讯员谭鑫）“欢迎新进直播间的各位朋友。现在我们正在赶往幼儿园食堂，咱们一起去检查一下那边的食品安全情况。”

2月28日16时，肃宁县市场监管局直播间内，刚刚开播半小时，观众人数已经超过1500人。和一般的直播间不同，肃宁县把视频抽检“搬”进直播间，工作人员化身主播，抽检团队随时待命。食品安全抽检的“指挥棒”交到了消费者手中，群众“点单”到哪儿，工作人员就立马去“点单”，全程直播，透明执法顺带科普。

8分钟后，直播团队就来到了刚刚观众“点单”的肃宁忠德实验幼儿园。亮出证件，穿戴好工作服，立即进入厨房。

餐具洁净度如何？现场拿出检测设备，仅仅13秒，仪器显示合格。工作人员还不忘嘱咐后厨：“这套餐具要再次清洗后放入消毒柜。”留样冰箱打开，温度、时间、克重、标签，逐一检查，同时继续进行科普：“克重需要超过125克”“留样要在48小时内”；紫外线消毒灯使用时间如何？台账是否规范？就连当天更换菜谱，需要规范哪些流程都讲得明明白白。直到取回的样本在镜头前出了数据，这场直播才告结束。

自2023年11月23日以来，这样的直播已经进行了70场，监督抽检食品800多批次，最多的一场直播，观看人数超过了6万。

执法更透明、食品安全更被重视，社会关注度越来越高，商户对直播点单也从最初的“怕”，变成如今的“盼”。

紧邻政府后街食品快检追溯试点的水果店内，店主李英娜特意把箱子挪开，露出墙上几十个二维码。原来，直播抽检的合格商品都免费发放这样一个二维码，消费者一扫就能看到检验结果。在李英娜看来，这比啥推荐都强。

# 老杨家的“幸福密码”

## ——献县好儿媳申云环的故事

本报记者 邢程 本报通讯员 刘增州

“俺家小环，既是儿媳，又是闺女，更是俺暖心的‘小棉袄’！”看着一桌子热气腾腾的饭菜，坐在炕上的郭世凤心里乐开了花，一个劲地夸自己的儿媳申云环。

申云环嫁到献县韩村镇中大屯村10多年了，是村里出了名的孝顺儿媳。去年秋后，婆婆郭世凤住院，做了手术。期间，申云环床前床后地忙活，给婆婆打饭、洗脸、泡脚，伺候起居，照顾得十分周到。同房的病友原本以为是闺女在伺候娘，后来才知道是儿媳，直夸：“老郭，你有福啊！这儿媳疼婆婆，都胜过亲闺女疼娘了。”

“要说疼人，俺家小环得数第一。”郭世凤说，记得有一年寒冬腊月，她出门遛弯儿，锻炼身体。走了不远，突然觉得肚子难受，赶紧往回走。一进门，细心的儿媳就察觉到异样，赶紧问道：“妈，您怎么回来了？是哪儿不舒服吗？”郭世凤说明病症后，申云环估摸婆婆是凉了，赶紧扶着婆婆躺在炕上暖身子，还给婆婆煮了红糖水，看着婆婆喝下。

看着儿媳忙碌的样子，郭世凤心里很过意不去，让她坐下歇会儿。申云环却说：“妈，我不累，您还有哪不舒服？要不咱去医院检查一下？”郭世凤忙说：“不用，暖和暖和就好了。”

除了在生活中照顾婆婆，申云环还是一把挣钱的好手。申云环的公爹杨培坤和丈夫杨振庆一直干刷漆的营生，申云环也跟着练就了好手艺，成了他们的好帮手。在干活儿时，申云环一点儿不比男人差。干完一天的活儿，她回家还要帮着婆婆给家人做饭。尤其在婆婆生病期间，申云环更是每天忙里忙外。家人劝她只管照顾好家里，别再跟着出去干活儿了，她却执意要帮丈夫和公爹多分担一些，轻描淡写地说：“我年轻力壮，没事儿。”

自从申云环嫁进杨家，全家人住在一个院子里很多年，从没拌过嘴、红过脸。申云环和杨振庆知感恩、懂孝道，在夫妻二人的影响下，他们的两个闺女、一个儿子也都很有出息，从小就知孝敬长辈、姐弟团结。

在一家人的共同努力下，家里日子越过越好。几年前，家里又盖了一处新房，这处房子离杨振庆爷爷奶奶的房子很近，申云环常陪杨振庆一起看望爷爷奶奶，老人在他们的照顾下，身体一直很硬朗。

也正因为有这样的品德，申云环成了全村的楷模，村里人无不夸奖老杨家有个好儿媳。申云环听了，也总是笑着回应：“这些年操持家里家外，即便辛苦也依然会觉得幸福满满，这个‘幸福密码’就是不能计较付出，只有心暖，家才会暖。”

# 把围棋“种子”种进小村校

## ——记海兴县业余围棋棋手祁永兴

本报记者 邢程

今年59岁的祁永兴在海兴县工作，是一位有着40年围棋棋龄的业余棋手。他有个小小的围棋梦，就是让乡村孩子们从小认识围棋；他还有个大大的围棋梦，就是让“围棋精神”在乡村孩子中代代相传。

### 让农村的孩子们认识“高端游戏”——围棋

几天前，在海兴县青少年活动中心，围棋老师祁永兴正带领孩子们对决，他们正在为3月3日的沧州市围棋定段赛作准备。这群孩子聚在一起，只为同一个围棋梦。

因为没有参加围棋段位赛，祁永兴常说自己是“冒牌货”，但他却扎根围棋教育8年，让海兴县乡村小学的很多孩子从小认识围棋，爱上围棋。

祁永兴在上大学时接触到围棋，和围棋为伴，祁永兴受益匪浅。于是他萌发了一个愿望，希望把围棋的种子播撒在孩子们心中。2016年，海兴县青少年活动中心成立围棋班，祁永兴义无反顾地担任

了围棋教师，用饱满的热情为孩子们讲解围棋启蒙知识。

因为不收取任何费用，前来报名的孩子络绎不绝。在孩子们稚嫩又渴望的眼中，祁永兴感觉围棋像一束光照进了他们的心，这让他的心中燃起了希望，也让他更加坚定了为农村孩子传播围棋知识的想法。

### 从乡村走出了数不清的“围棋娃娃”

祁永兴的公益围棋课常常座无虚席，但受限于设施、授课规模等，很多想过来学围棋的孩子无法如愿。

祁永兴也一直在想办法。2020年，海兴县以村镇小学为依托，设立了7个乡镇少年宫，其中最远的是在张会亭小学，离县城有25公里。“远不怕，我去！只要有教室，孩子想学，我就没意见。”祁永兴得知后，难掩心中的喜悦，主动担负起张会亭小学和高湾镇洼冯小学的围棋公益教学任务。

每年春秋两季的公益课上，祁

永兴每次都会精心准备教学内容。面对低龄儿童，更是从最简单的认知开始，教他们吃子的各种技法。祁永兴说：“教围棋，就要真正挖掘围棋的教育属性，既要让孩子们懂得博弈的技巧，也要让孩子们了解里面蕴含的文化和艺术内涵。”

要问教过多少学生，祁永兴也记不得了。多年来，祁永兴带出了一批又一批的“围棋娃娃”，其中已不少人考入了大学。刚刚过去的寒假，在衡水市读高中的杨佳林回到县青少年活动中心，即便高中功课紧张，他也不忘来这儿过过瘾。与此同时，他还教小弟弟小妹妹们下围棋。作为从这里走出去的“围棋娃娃”，他说：“从围棋中，我领略了一场智慧与胆识的较量，也在一次次考验中提高了心理素质。围棋带给我快乐，也磨炼了品格，让我面对挑战和困难更有恒心和毅力。”

去年，在祁永兴的带领下，35人次成功升段，其中6名小学生来自乡村学校。祁永兴说：“升段不是目的，让孩子们感受到围棋的魅力才是最重要的。”



### 培养更多新生力量 让“围棋精神”代代相传

祁永兴把孩子们领进围棋大门，也教会了大家做人做事的道理。“要知进退，有取舍。下棋如此，做事亦是如此，万不能玩物丧志。”祁永兴说，公益课堂的遍地开花让围棋走进了千家万户，他支持孩子们学棋，也会切合时宜地劝退。

“下棋上瘾，如果学生功课紧张，我还是会劝大家把更多精力放在主课上。”祁永兴说。

近几年，祁永兴又尝试开展了多种形式的围棋公益课堂。在围棋教学网络平台上，已连续开展了6期网络公益课堂。他在网上为大家讲围棋启

蒙知识，吸引了来自北京、天津、广东、浙江、河南等地的数百人加入公益课堂。

与此同时，祁永兴还在乡镇少年宫为家长和教师普及围棋知识，想带动更多力量参与到这一公益事业中。已经通过围棋业余1段的张会亭镇张会亭小学教师方娜，和学生们一起跟随祁永兴上围棋课，在围棋公益课堂上，她认真学习各种技巧，也指导孩子们学习围棋中的文化精神，在这里，她既是老师又是学生。

培养出越来越多的新生力量，祁永兴倍感欣慰，他说：“如果有一天，我教不动了也不怕，因为还有很多和方娜一样的年轻教师，真心把围棋当作一种公益事业来做。我相信围棋精神一定能在乡村孩子们中代代相传。”