

# 沧县教师高召霞： 把《诗经》“画”给学生看

本报记者 邢程 摄影报道

“‘山有扶苏，隰有荷花’短短八个字，便将一幅美景呈现在我们脑海中……”5月24日，沧县风化店乡望海寺小学老师高召霞一边带领学生们吟诵《诗经·国风》，一边指导大家用手中的画笔将《诗经》中描述的景物绘在扇面上。如今，“画”《诗经》已经成为该校课后延时课堂上，同学们非常喜爱的环节。

“‘荷花’即指‘荷花’。大家想象一下文章的意境，如何才能突出荷花的美艳呢？同学们在下笔时，需格外留意颜色的运用，注重明暗的对比。”高召霞说，自己用“画”《诗经》的方式教学生们学习《诗经》已经半年有余，这种方式具有极强的代入感、参与感，代替了过往死记硬背的方法，深受学生们喜爱。

“我从小就喜欢《诗经》，上大学时更是反复研读。因为有美术功底，闲暇时我还会按自己的理解，



将《诗经》中故事、美景绘在纸上，慢慢欣赏。”高召霞说，去年秋天，沧县教育部门组织县里多所学校的教师，精选《诗经》部分内容，制作适合小学生阅读的《诗经》校园读本，她有幸参与其中，与《诗经》再续“前缘”。

历时3个月的时间，高召霞和其他老师在《诗经》收录的几百首诗歌中精心筛选，将许多以歌颂友情、赞美大好河山等为主要内容的篇章整理出来，终于整合成了这本小学生校本。

回到学校，高召霞率先带着高年级的同学们学习。但是，新问题也随之而来。高召霞说，有一次，她教孩子们学习“呦呦鹿鸣，食野之苹”等《诗经》中的名句，虽然同学们将诗句背得滚瓜烂熟，但是有些人却对诗意不是很了解。见状，她拿起粉笔，在黑板上画了一幅白鹿觅食怡然自得的黑板报。

“当时，学生们面向黑板，眼睛瞪得很大，似乎一下子就感悟到了《诗经》要传递给人的那份恬静与美好。那一刻，我也意识到，这个方法不错。”高召霞说，从那以后，她就天天琢磨，希望能用绘画的方式帮助学生更好地读懂《诗经》，体会《诗经》的魅力。此后，高召霞整理出《诗经》中涉及的150余种鸟兽鱼虫、草木果蔬，并琢磨它们的最佳表现形式。她根据不同诗歌的内容和意境，让学生们自由发挥想象力和创造力，和学生们一起开启了“画”《诗经》的新



旅程。

高召霞说，一丛青草、一束鲜花、一捧清泉都蕴含着无穷诗意。如果学生们用自己的巧手，“画”出《诗经》里的美，就一定会更深刻地领会到《诗经》的内涵。果不其然，很多“画”《诗经》的同学表示：“越画越喜欢，越画越想读”。

“我在读‘桃之夭夭，灼灼其华’的时候就一直在想，桃花应该长什么样子，应该如何画出来。”5年级的学生孙逸飞说，“读《诗经》时，我画了十几幅形态各异的桃花，有含苞待放的，有娇艳盛开的，朵朵俏丽娇媚，又不尽相同。可我最爱的还是这幅，

粉红色的桃花挂满枝头，既有淡淡的羞涩，又有热烈的激情，随风摇曳，尽显婀娜。”

一天，二年级的学生孙婧轩找到高召霞，她说：“老师，我特别喜欢吃蓂子，我想知道《诗经》是如何描写蓂子的？我想把它画出来。”于是，高召霞一边把“桑之未落，其叶沃若”“于嗟鸠兮，无食桑葚”的故事讲给她听，一边教她画和桑葚有关的诗词描述的场景。

此后，“画”《诗经》不仅在高年级普及，就连校内幼儿园孩子们，也能随时随地背上几句、画上几笔。

为了提升学生们学习《诗经》的兴趣，刚一入夏，高召霞又为学生们买来了空白扇面，让学生们试着将《诗经》描绘的人与景画在团扇上。

“有的学生喜欢‘蒹葭苍苍，白露为霜’的唯美，就画出了摇曳生姿的芦苇荡；有的学生喜欢‘呦呦鹿鸣，食野之苹’的惬意，就画出了活泼灵动的梅花鹿；有的学生喜欢‘所谓伊人，在水一方’的美好，就画出了亭亭玉立的窈窕淑女……”高召霞说，大家将自己对《诗经》的理解画出来，诗经文化也潜移默化地种在了他们心里。

## 盐山有支『爱心女团』

本报记者 邢程 本报通讯员 张文娟

日前，8位年轻姑娘走进了盐山县边务镇前胡同村的五保户张景华的家。她们为老人带来了生活用品，和老人唠起了家常。这群姑娘来自盐山县城七七皮肤管理爱心团，平均年龄只有20多岁。

李琪琪是这个爱心团的团长，也是爱心团的发起者。今年30岁的她从事美容行业已有7年，去年冬天，李琪琪的店铺扩大经营，和店铺一起“扩容”的，还有这支“爱心女团”。“我们的店员年纪都不大，我希望大家在工作之余，趁着年轻多为社会做一些有意义的事。”李琪琪说。

李琪琪将镇里部分困难家庭作为首批帮扶对象，不定期带着店员进村入户做志愿服务。其间，她们帮扶孤困老人、资助品学兼优的困难学子，尽自己所能奉献一份爱心。

“李晗是我店里的老员工，心地善良，为人也很热情。知道我要组建爱心团，她第一个站出来支持。在她的带领下，其他店员也纷纷响应。”李琪琪说。

李梦晗今年20岁，刚进店工作6个月，工资挣的是店里最少的。第一次参加公益活动，她主动捐出了50元爱心款为困难家庭的孩子买衣服。她说：“我是从农村长大的，知道很多家庭生活得不容易。我可以自食其力了，也希望为其他人出一份力，献一份爱心。”就这样，这支“爱心女团”成立了。

她们在帮扶活动中认识了前胡同村的学生亮亮（化名），亮亮跟随患有小儿麻痹症的父亲一起生活。他的父亲平时靠维修小家电补贴家用。爱心团为亮亮带去了新衣服，亮亮穿上新衣，高兴地捧着自己的奖状给大家看，爱心团的成员们都被眼前这个孩子积极向上的品格打动。

李琪琪说，公益路上，一路走来，一路感动，一些顾客听说她们的事迹后，也想加入爱心团。“一天，我们去做公益，店铺暂停营业。有两位顾客来做美甲扑了空，专门给我打来电话询问，当得知我们正在走访困难家庭后，她们深受感动，当即表示也要加入我们的公益组织。”

“虽然我们这支爱心队伍人不多，年龄偏小，但大家不怕脏、不怕苦、不怕累，干起活儿来一点也不含糊。”李琪琪说，眼下，因为大家能力有限，公益服务的内容主要是帮村里的孤寡老人或困难家庭的孩子购买生活用品、学习用品等，将来大家条件好了，还要做更多事。

经常做这些“亏本”的事儿，难免会遇到家人、朋友的不理解，但“爱心女团”的姑娘们并不在乎。“志愿服务一旦做了就会上瘾。”李琪琪说，前不久，她们参加县里组织的认领困难学子“微心愿”活动，认识了小边务村的学生兰兰（化名）。当爱心团带着新衣服、新书包赶到她家时，兰兰已经在门口等候多时了。看到大家的身影，兰兰高兴得手舞足蹈，眼神中充满期待。李琪琪说，和兰兰目光对视的那一刻，她内心有淡淡的伤感，更油然而生一份坚定。“大家期待的眼神，就是我们坚持做志愿服务的动力。”李琪琪说。

今年2月，南皮县大浪淀乡白塔寺村村民史良将自家平房改造成特殊的猫舍，专门用来救助流浪猫。3个多月来，猫舍里“猫”来“猫”往，他已陆续救助流浪猫120余只。

## 流浪猫的“爱心驿站”

本报记者 邢程 摄影报道

5月20日，在南皮县大浪淀乡白塔寺村的流浪猫“爱心驿站”，史良一进门，20多只猫便围了上来，肆意地撒起欢。

史良轻轻抚摸着它们，眼中满是宠爱。“这些‘毛孩子’都曾被主人遗弃，如今，它们已经适应了这个新家。”史良说。

### 为流浪猫打造专属猫舍

今年30岁的史良住在沧州市区，并在新华区经营着一家面馆。因为爱猫，平日里，史良生意再忙，也坚持照料猫舍里的这群“毛孩子”，几乎每天都要驾车往返于市区和南皮。

换猫砂、除猫屎、加猫粮……一系列的活儿干完，史良又要走进孕猫隔离间，专门照料孕期的母猫，生怕它们出现任何意外。史良说，之所以打造这间“爱心驿站”，和他早些年收养流浪猫的经历有关。

2021年冬天的一个清晨，史良听到门外有动静。打开房门，没想到“敲门”的竟是一只被冻得瑟瑟发抖的流浪猫。史良看着它楚楚可怜的模样，对它说道：“你想进来吗？进来我就收养你。”令他没有想到的是，小猫好像听懂了一样，乖巧地走进了史良的家，从此也成了这个家的一员。

熟悉史良的人都知道，这个30岁的小伙子很善良，平日里他经常照顾小区里的流浪猫。为了让这些小家伙吃饱吃好，他还找到猫粮供应商，定期给“毛孩子”们买口粮。

由他照顾“毛孩子”，身边的朋友很放心。去年，一位朋友因某

些原因想要将家里的一只小猫托付给别人，但因为担心小猫受委屈，迟迟没有决定最终的人选，最后朋友想到了史良，“他对小动物可有耐心了，是最好的人选。”这位朋友对史良的信任可见一斑。史良也没让他失望，爽快地答应下来。今年年初，一位邻居大姐又拜托史良帮忙照顾3只流浪猫，他也没有拒绝……慢慢地，史良家里的猫越来越多，房间越来越拥挤，史良这才觉得“应该为它们找个新住所了”。思来想去，他决定在老家打造这间流浪猫“爱心驿站”。

### 搭建爱心领养公益平台

今年2月，400多平方米的猫舍很快建成，史良收养的小猫得到了妥善安置。

他尝试拍摄猫舍的视频并发到网上，和网友分享自己收养流浪猫的经历，记录他和“喵星人”的点滴日常。同时，他也会利用这个平台，为被人弃养的小猫或流浪猫提供力所能及的帮助，也为这些猫寻找合适的新主人。

一个月后，同为爱猫人的闫梦晗通过网络找到了史良。闫梦晗家住新华区，是一名设计师，养过5年猫宠。因为生病无暇照顾小猫，她想把自己的16只猫送养，而这些猫，也都是她捡回来的流浪猫。

史良很乐意这些猫敞开门，这让闫梦晗很是激动。或许是两人在收养流浪猫这件事上有很多共同点的缘故，史良和闫梦晗几次交流后，很快成了朋友，两人也商讨出很多救助流浪猫的好点子，其中就包括搭建流浪猫领养公益平台。



闫梦晗喂养流浪猫



史良照顾小猫

“我们想搭建公益平台，用领养代替买卖，采用‘只送不卖’的方式，让每个‘毛孩子’都能找到



史良换猫砂

温暖的家。”闫梦晗说，平台搭建后，她主要负责为流浪猫找新家，而流浪猫在找到新主人前，它们会在史良的猫舍度过安稳而美好的时光。

在猫舍，无论土猫还是被主人弃养的品种猫，哪怕只待一天，都会得到史良的精心照料。

闫梦晗坦言，他们想让每只被救助的流浪猫在“爱心驿站”得到“重生”。“只要来到这里，我们都会好好对待它们，让它们有名字、有编号，有人爱、有人养。”闫梦晗说，无论哪只猫被领养，平台都会持续关注，他们还会不定期对领养者进行回访，这样做的目的只有一个——让每只被领养的猫都找到真正爱它们的新主人。

### 为近百只“毛孩子”找到新家

为了救助流浪猫，史良每天忙得像一个高速旋转的陀螺。有朋友和他开玩笑说“面馆都快干成‘副业’了”，史良却不在乎，“能帮一只是一只，好歹那是一条生命啊！”

“有一只出生20多天的流浪猫，我们救助它时，发现它得了急性传染病，呼吸道感染得很厉害，不能主动进食，呼吸都受到影响。”史良说，因为它太小了，要

靠针管喂食羊奶粉，还要人工刺激排便。为了更好地照顾它，史良没有把它留在猫舍，而是将它带在身边，每两个小时为它上一次药。

史良家附近有一家宠物医院，那里很多人都认识了他。兽医彭楠楠被史良的善良打动，也加入了志愿者队伍。只要有爱心人士把流浪猫送到医院，得知是“面馆掌柜”委托来的，彭楠楠总会格外关照。

彭楠楠说，史良在做一件很有意义的事，她也愿意出一份力。慢慢地，越来越多的爱心人士加入进来。史良说，正是因为有爱心人士的支持，才让他更加坚定了救助流浪猫的想法。

虽然爱心领养公益平台运行时间不长，但在闫梦晗和史良的努力下，近百只流浪猫成功找到了新主人。“领养者有在沧州市区上班的，也有县城居住的。”闫梦晗说，“有一次，一位北京的领养者专门驾车赶来，带走中意的一只流浪猫，现在他还时常主动给我们发小猫的近照。这些善良的人也一直温暖着我们。”

史良告诉记者：“在猫舍里，还有几只年龄较大的猫，也许永远不会被领养。即便这样，我们也不会放弃它们，猫舍永远是它们的家。”