

领略运河之美 感受狮城魅力

网络电影盛典嘉宾游览南川老街和大运河非遗展馆

本报讯（记者尹君伊 尹海涛）6月19日至20日，参加第五届中国（沧州）中华优秀传统文化颂网络电影盛典的嘉宾们，分别走进南川老街和中国大运河非物质文化遗产展示馆，领略运河之美，感受狮城文化魅力。

19日晚，嘉宾一行齐聚大运河大化码头，搭乘古色古香的游船，泛舟运河之上。观赏大运河夜景之后，大家走进人声鼎沸的南川老街。南川楼前的广场上，戏剧表演精彩开场、喜迎来宾，嘉宾们纷纷驻足观看，拍照留念，朗吟楼前的武术和魔术等沧州

特色演出更是引得大家鼓掌喝彩。在国医堂，嘉宾们还领略了传统医学的博大精深。

“乘坐游船观赏运河两岸风景，随后又游览了南川老街，让我对沧州这座文化底蕴深厚的城市有了更深入地了解。”北京视协演员工作委员会执行秘书长梁宇说，“南川老街丰富的商业形态、多样的文化体验更是让大家拍手称赞。未来我一定尽己所能，邀请更多的影视工作者来沧州旅游，为沧州代言。”

20日上午，嘉宾们又参观了中国

大运河非物质文化遗产展示馆，深入了解了古韵狮城对非物质文化遗产的保护情况，切身感悟千年来大运河留下的丰厚文化遗产魅力。中国文化艺术发展促进会影视文化工作委员会副主任、秘书长，河北省广播电视局网络视听专家评审魏亚平参观了八省市大运河非遗的集中展示后十分感慨。他说：“非遗是沉淀在历史长河中熠熠发光的文化瑰宝。这个展馆无论是展区设置，还是展品陈设，都可以看出沧州多年来对保护和传承非遗文化的用心与用情。”

中国电影评论学会会长、中国电影家协会原秘书长、中国文联电影艺术中心原主任饶曙光说，作为沧州人，看到运河景观的新变化，他感到特别骄傲。“近年来，沧州在大运河文化带建设上下了很大功夫，产生了非常积极的影响。中国大运河非物质文化遗产展示馆，不仅是对大运河文化遗产的展示，更是一种弘扬和推广，让文化遗产真正‘活’了起来。今后，希望沧州继续加大宣传力度，让非遗融入城市、走近市民，为广大人民群众创造更加美好的生活增添一抹亮色。”

传统文化土壤孕育优质影视作品

——访电影导演、中国文联电影艺术中心电影创作指导处处长张弛

本报记者 王 雪

昨天，第五届中国（沧州）中华优秀传统文化颂网络电影盛典启动仪式后，“‘影视+文旅’模式赋能城市名片打造”主题访谈举办。电影导演、中国文联电影艺术中心电影创作指导处处长张弛表示，在沧州举办的网络电影盛典主打弘扬中华优秀传统文化，非常有特色，这是传统文化与影视创作的双向奔赴，两者可以双向赋能。

张弛从事电影导演工作多年，代表作有《东京审判》《地下的天空》《奥戈》《黎歌》等，他曾荣获第26届中国电影金鸡奖最佳编剧奖。

张弛说，近年来，各种题材的网络电影层出不穷，也有越来越多的优秀影视作品在创作中融入传统文化。但是，将中华优秀传统文化作为活动特色融入网络电影盛典，沧州是唯一的。

“时隔4年再次来到沧州，感觉沧州的变化很大。南川老街、园博园、中国大运河非物质文化遗产展示馆，这些‘新景’让沧州更美了！”张弛说，沧州具有丰富的文化和历史资源，通过此次网络电影盛典的加持，一定会吸引更多导演、编剧、演员到沧州，挖掘更多好故事，寻找更多好题材，创造出更多的影视好作品。

让“追剧打卡”与沧州文旅双向奔赴

——访北京幸福影视有限公司总经理朵梅

本报记者 王 雪

昨天，在第五届中国（沧州）中华优秀传统文化颂网络电影盛典启动仪式现场，记者见到了北京幸福影视有限公司总经理朵梅。朵梅拥有丰富的影视剧制片管理经验，参与创作了《幸福里的故事》《情满四合院》等影视作品。朵梅表示，沧州文化底蕴深厚，历史名人纪晓岚、张之洞以及沧州武术、吴桥杂技等，一直以来都是影视创作的灵感来源和重要元素。

“沧州的城市建设及人文魅力让我非常震撼。”在游览了南川老街和中国大运河非物质文化遗产展示馆后，朵梅说，从古老的大运河到现代化的黄骠港，这里融合了千年文化与时代气息。无论是传统元素还是现代元素，

沧州这座城市绝对能为影视作品创作提供新的思路与素材。

如今，“跟着影视镜头去旅游”已成为年轻人的一种旅行方式，影视作品愈发成为树立城市品牌形象、展现城市人文风景的重要力量。朵梅认为，沧州应抓住毗邻京津的优势，充分利用自身文化底蕴，打造各类影视剧组青睐的取景地、题材库和天然“片场”。

“连续剧《我的阿勒泰》热播后，到新疆阿勒泰旅游的游客大增。由此可见，一部剧能够带火一座城。”朵梅表示，今后她也会在自己的影视作品中，融入更多的沧州元素，让“追剧打卡”与沧州的城市文旅实现双向奔赴。

沧州是影视作品的大题材库

——访著名编剧冉甲男

本报记者 王 雪

昨天，著名编剧冉甲男受邀参加了第五届中国（沧州）中华优秀传统文化颂网络电影盛典启动仪式。冉甲男曾参与创作了《封神第一部：朝歌风云》《画皮2》《西游记之三打白骨精》等深受广大观众喜爱的影视剧作品，他还曾获得第36届中国电影金鸡奖最佳编剧提名。

“下高铁后，我发现沧州比想象中要繁华，很有现代感。”冉甲男告诉记者，虽然是第一次来到沧州，但她对这里丰富的历史文化和自然资源早有耳闻。

“沧州不仅是著名的武术之乡，还是大运河沿线主要城市之一，这些极具特色的元素，

都能为剧本创作提供丰富的素材。”冉甲男说，网络电影作为一种新兴的艺术表现形式，创作时间短，投资少，放映方便，在当下极具发展潜力。从网络电影的角度来讲，沧州是一个大题材库，特别是历史文化很有挖掘潜质，沧州非常适合作为取景地。此外，沧州的历史遗迹、传统建筑和自然风光，都能为电影增添浓厚的历史氛围和文化底蕴。

冉甲男表示，今后她还会来沧州，了解更多的风土人情，感受人文魅力，挖掘一些鲜为人知但却极具价值的故事，为自己的剧本创作带来更多灵感。

新闻热线：

孙晓卉 13831766901
申 萍 17731719785
张梓欣 15350768675
张峻豪 15731789107

康学翠 18333004480
刘 杰 13292796980
王 雪 17303170133

欢迎提供新闻线索 一经采用即付酬金

黄骠港首次发运

危货集装箱

本报讯（记者刘杰 通讯员付秀智 李金峰 李晓强）6月18日21时20分，伴随着响亮悠长的汽笛，装载有两箱烧碱的“天祥78”轮从黄骠港津冀集装箱码头启航发往广东南沙港。这标志着黄骠港危货集装箱业务实现零的突破，为京津冀及西北地区的危货企业运输开辟了一条全新的物流通道。

自去年12月河北港口集团津冀国际集装箱码头有限公司成功取得包括烧碱、硫磺、豆粕等35种危险货物的《港口危险货物作业附证》以来，公司积极协调危货作业资源，多渠道引入危货运输、仓储、报关企业，培养危货作业人才，全方位满足操作及客户需求。

为确保首票业务安全发运，津冀国际集装箱码头有限公司多次组织危货作业预演，提前拟定方案，制定操作规程，编制应急预案，落实安全防范措施。同时，积极与客户保持紧密联系，做好全流程跟踪，保持全链条服务，及时协调处理运输过程中的各类问题。

津冀国际集装箱码头有限公司相关负责人说，此次危货集装箱的成功发运，不仅增强了企业市场竞争力，也赢得了更多客户信赖。下一步，他们将继续为客户提供更加安全、可靠的装卸服务，服务腹地化工产业发展，助力沧州沿海绿色化工基地建设。



日前，海兴经济开发区管委会联合县应急局、生态环境局、卫健局、海兴海滨路消防救援站开展综合应急演练活动，来自各相关部门的50余名工作人员参加演练。孙金鹏 摄

河间崔庄子260个家庭比着攒积分

村民从“懒”干活到“揽”活干

本报记者 康学翠

这几天，河间市景和镇崔庄子村村民宋天云、曹树友、吴和香、付振刚比较忙。村里正安装一套节能灌溉设施，他们四个人主动“揽”下这个活儿，每天早出晚归地忙碌着。

没有劳动报酬，他们为何这么积极？宋天云道出背后的“秘密”：“参加集体劳动可以挣积分。”原来，崔庄子村将全村260户家庭全部纳入积分管理，按照规定，村民参与公益事业和

集体劳动，按照劳动内容和具体实际，享受加分奖励。“我们多干活，多挣积分，争取年底评比的时候，能拿个好名次。”四位村民异口同声地说。

乡村振兴，治理有效是基础。就此，崔庄子村实施创新探索：通过积分管理，让村民行为有遵循、可量化的同时，在村里营造比学赶超的良好氛围，让村民成为基层治理的主要参与者、最大受益者和最终评判者。

依托《村规民约》，结合村情实际，崔庄子村制定了积分细则，包括爱国守法、乡风文明、生态治理、社会治安等7个板块，共30个积分加减项。“条款的制定，村民全部参与，定

稿也征求了他们的意见。”村党支部书记张清华介绍说，村里同时落实“一户一档”管理，实行“一事一记录”“一月一审核”“一年一评比”，并制定了奖励机制。物质上，按积分多少年底给予集体收入分红奖励；精神上，对家庭积分靠前的，在“文明家庭”等评选活动和年终表彰奖励中优先考虑，干部和党员积分情况作为年终考核的重要依据。

积分管理极大调动了村民参与村级事务的积极性，村民把村里事当成了家里事，从“懒”干活到主动“揽”活干。

网格员张猛介绍，去年冬天下了一场大雪，村民们没有像以前那样“自

扫门前雪”，而是积极参与，仅半天时间，崔庄子村的积雪就清扫干净。还有刚刚过去的麦收，村里有300亩的集体耕地，村民们积极跟着抢收抢种。

这样的事数不胜数。通过积分管理，崔庄子村村民共治、共建的积极性显著提高。张清华说，村里的变化有“三多三少”：积极参与村庄事务的多了，遇事绕道走开的少了；主动维护村级利益的多了，漠不关心的少了；争当先进的多了，甘于落后的少了。现在的崔庄子村，人居环境更好了，村级公共支出更省了，邻里纠纷更少了，基层治理的实效正逐步显现。

沧县政务服务中心(公共资源交易中心)国有建设用地使用权拍卖出让公告

沧交告字[2024]05号

经沧县人民政府批准，沧县自然资源和规划局决定以拍卖方式公开出让1幅地块的国有建设用地使用权。现将有关事项公告如下：

一、拍卖出让地块的基本情况和规划指标要求

序号	编号	土地位置	土地面积 (平方米)	土地用途	规划指标要求				出让年限	竞买保证金 (万元)
					容积率	建筑密度	建筑系数	绿地率		
1	沧县 GTP-2024-12号	纸房头镇古述铺村	43460.45	物流仓储用地(一类)	不小于 0.5	/	不小于 35%	不小于 15%	50年	3230

宗地的详细规划条件请向沧县自然资源和规划局咨询。咨询电话0317-3160537

二、中华人民共和国境内外的法人、自然人和其他组织均可申请参加。但法律、法规对申请人另有限制的除外。国发【2010】10号、国土资发【2010】151号等文件规定以及欠缴土地出让金和不具备申请条件的，不得

报名参加竞买。

三、本次国有建设用地使用权拍卖采用增价拍卖方式，按照价高者得的原则确定竞得人。

四、本次拍卖出让的详细资料和要求，见拍卖出让文件。申请人可于2024年6月21日至2024年7月10日，到沧县自然资源和规划局领取拍卖出让文件。竞买申请人获取拍

卖出让文件前务必进行市场主体注册！竞买资格申请核验程序如下：未经主体注册登记的竞买申请人，请按照“河北省公共资源交易服务平台”首页的“市场主体登录”<http://public-service.hebpr.gov.cn/PublicService/memberlogin/memberLogin?Type=1> 页面中的注册指南进行市场主体注册，市场主体注册咨询电话：

0317-3016507。

五、申请人可于2024年6月21日至2024年7月11日，到沧县自然资源和规划局提交书面申请。交纳竞买保证金的截止时间为2024年7月11日15时(以银行到账时间为准，竞买保证金请注明：XX号宗地竞买保证金，且竞买保证金交款人须与竞买申请人名称一致。如遇节假日，请在节假日之前缴纳)。经审核，申请人按规定交纳竞买保证金，具备申请条件的，将在2024年7月11日17时前确认其竞买资格。

六、本次国有建设用地使用权拍卖活动在沧县政务服务中心(公共资源交易中心)五楼开标二室进行。本幅地块拍卖时间为：2024年7月12日10时开始。

七、其他需要公告事项

(一)竞买人应详细阅读本次出让土地拍卖文件、自行实地踏勘拟出让的地块。竞买人参加竞买，即表明已经全面了解出让地块的现状，全部接受了拍卖文件的规定。本次拍卖出让的宗地情况、详细资料、出让条件、具体要求详见拍卖文件。

(二)地块提交书面申请截止时间为2024年7月11日15时00分。

(三)拍卖文件审查、参加竞买申请报名、竞买资格的确认等均在沧县自然资源和规划局进行。

(四)此公告可登录中国土地市场网(www.landchina.com)和河北省公共资源交易平台(<http://ggzy.hebei.gov.cn/hbggfwpt/jydt/salesPlat.html>)进行查阅。公告期间，出让公告内容发生变

化的，以最后发布的补充公告为准。

八、联系方式与银行账户

1、沧县自然资源和规划局
联系地址：沧州市黄河东路39号
联系人：张女士
联系电话：0317-3160537
2、沧县政务服务中心(公共资源交易中心)
联系地址：沧州市黄河东路31号
联系人：刘先生
联系电话：0317-3016507
3、银行账户
收款单位：沧县政务服务中心(公共资源交易中心)
开户银行：中国银行沧县支行
(备注栏内必须填写竞买保证金)
银行账号：100959301827
2024年6月21日