

## 把脉沧州中医药文化

### 我市建成9个老药工工作室

# 中药炮制传承千年 老药工亮出绝技

本报记者 哈薇薇

近日，老药工传承工作室第一期学术交流会议在沧州中西医结合医院召开。首批入选的9位老药工传承工作室负责人，纷纷表示要全面深入整理、传承、推广老药工的经验与技能，培养一批传统中药炮制传承人，为沧州中医药事业发展贡献力量。

#### 技术决定药品优劣 密切“医”“药”关系

沧州中西医结合医院的闫国强从事中药行业40余年，是此次入选的老药工之一，在中药材鉴定和中药饮片炮制方面具有丰富经验。

中药炮制技术是老药工的独门绝技。数千年来，中药炮制沿着传统的生产模式传承和发展，形成了一系列精湛的炮制技术。针对中药炮制技艺，闫国强说，中医善于从自然中获取智慧，中药大多来源于自然中的动植物以及矿物质，其炮制方法也源于取类比象，比如大黄这一药材，经过不同的炮制方法可以制成酒大黄、熟大黄、大黄炭等功效完全不同的药品。熟大黄能够起到泻下作用，而大黄炭却有收敛止泻的功效。

“炮制技术非常考验炮制人的技艺水平。好比厨师炒菜一样，虽然烹饪典籍上记载了炒制的过程和要点，但往往有些厨师难以把握火候，导致炒菜的色香味千差万别。”闫国强说，在中药饮片的生产过程中，炮制工根据经验，把握好蒸、煮、炒的时间和温度，以及操作方式方法等，这一过程直接决定了加工出来的中药饮片的质量优劣。

闫国强强调，中医和中药是中医药文化不可分割的两个部分，中医离不开中药，中药也离不开中医。在具体的医疗实践中，有些中医对中药缺乏感性认识，不清楚不同炮制方法下的中药具体疗效不同，医不识药直接导致开出的药方可能针对性不强、疗效不好，影响了人们对于中医药的预期。所以需密切医和药的关系，增强中医识药的本领，提升药方的准确率。

#### 深研传统炮制技艺 让中草药走进校园

李宝芬，沧州中西医结合医院中药学部主任，也是此次入选的老药工之一。多年来，她一直深研中药传统技艺，也渐渐笃定了传承好这一技艺的信念。

取荷叶数张，整齐平放在锅内，盖上锅盖，密封，上压重物，锅上贴几张小白纸条，放数粒大米，用大火加热……李宝芬一边“焖煨荷叶”一边介绍说：“中药在高温缺氧条件下煨烧成炭的方法，称煨炭法。”她说：“荷叶炭有收涩化痰、止血功效，用于多种出血症及产后血晕。”

接下来的是“麸炒山药”“砂炒鸡内金”，更是让人目不暇接。光“炒”，就有清炒、加辅料炒。搞这么多“花样”是为何？李宝芬说，如苍术这味中药在炮制时，要先用蜂蜜炒麸，再拿麸炒苍术，炒至苍术表面呈深黄色、冒出



李宝芬(右)为孩子介绍中草药植物



闫国强为中药师们培训中药炮制技术

焦香气。用麸炒后，缓和了苍术的燥性，利于增强健脾和胃的作用。

生活中，李宝芬是一个喜欢花花草草的人。她说，别小看这花花草草，很多都是可以入药的，比如生地黄、旋覆花、金银花……经过简单炮制，就能发挥出不同凡响的治病功效。为此，她还把中草药课堂搬到了学校，让孩子们从小认识中草药、了解中医药文化。

在李宝芬和同事们的努力下，包括沧州市车站小学在内的几所小学校已经开设了中医药校本课程。在专业知识的指导下，这些学校开辟了中草药种植园，孩子们亲手种下芦荟、艾草、丁香等多种中草药，看着它们一天天长大。

李宝芬说：“在中医药校本课程的启迪下，很多孩子对中草药产生了浓厚兴趣，一放假就拉上家长到户外采集中草药植物并做成标本。看到中草药在孩子们身上发生的“化学反应”，我们觉得这件事越做越有意义，希望坚持下去，把这项工作做得更加扎实、细致。”

#### 培养人才迫在眉睫 做好传承创新文章

“一个优秀的中药师，拿到中药材的一瞬间，可以凭借闻气味、掂分量、看颜色、查特点来判断真假，假药材做得再逼真，也难逃老药工的法眼。”对中草药鉴别有着特殊敏感性的丁洪青是沧州中西医结合医院中药房负责人，也是此次入选的老药工。

近年来，在政府的大力支持下，中药传统技艺广受关注，全国共有12项炮制技艺入选国家级非物质文化遗产代表性项目名录。但也存在一些问题，丁洪青和其他老药工担忧的因素，比如老药工的炮制技艺得不到传承、人才队伍青黄不接、炮制技艺面临失传的危险、中药饮片质量良莠不齐、行业创新能力不足等共性问题。因此，传承好中医药传统技艺成为近年来沧州中西医结合医院中药学部努力的方向。

良医好药，相辅相成。中医药是一

门实践性很强的学科，没有广泛的实操经验、没有名师指点，很难体会个中奥妙。沧州中西医结合医院中药学部采取“引进来、走出去”的原则，经常邀请外地中药学专家来沧授课，闫国强、李宝芬、丁洪青等人还多次受邀参加省内的中药学培训班，为新一代的中药人传授洗、切、捣、磨、蒸、煮、煨等药材炮制工艺以及中药饮片鉴别经验等，让他们了解酒、醋、盐、姜汁、药汁、麦麸、土、河砂等不同辅料的介入，使中药呈现出的不同疗效，为中药学人才培养贡献力量。

多年来，沧州中西医结合医院中药学部继承发扬中医药传统，致力于中药药剂学及相关领域的研究，在理论和技术上不断完善提高，具备了自主研发、开发和生产医院特色制剂的优势，综合实力稳居河北省同行业领先水平。在老药工的引领示范下，中药学部已经发展为省药学会系统级重点发展学科、全国中药制剂重点建设单位，长期为患者提供丸、散、膏、丹等制剂的中医药服务。

如今，科技进步给中医药注入了新鲜血液，呈现机械化、规模化甚至数字化趋势，传统的中医药技艺该如何何去何从？科技进步是历史的必然，传统的中医药也需要跟上时代步伐，焕发新的生机。新时代的中医人既要接受时代发展给中医、中药带来的历史性变革，也要继承老一辈的传统技艺，并为此竭尽全力。闫国强说：“我们有幸成为我市第一批老药工，有了国家和政府相关部门的支持，老药工传承工作室定能发挥出它应有的价值，在传承和创新上做好文章。”

“老药工传承工作室建设被纳入中医药传承创新发展示范试点项目。经前期遴选，全市共选出20名中医理论基础知识扎实，有丰富、独到的中药传统技艺专长，在一定区域或领域内被公认的传统老药工。目前，全市已建成9个老药工传承工作室，到2025年底，其余11个老药工传承工作室将相继落地落实。”市卫健委中医科科长苗欣说。

## 杏林动态

### 市张锡纯学术思想研究会 举办第七届学术研讨会

本报讯(记者刘伟)近日，沧州市张锡纯学术思想研究会在沧州市万康中医院举办第七届学术研讨会。

此次学术研讨会旨在弘扬中医药文化，提升中医药文化影响力，进一步提高张锡纯学术思想研究水平。会长吕旺介

绍说：“未来研究会将借助沧州万康中医院这一平台，为广大市民提供优质的中医药服务。”

据了解，沧州市张锡纯学术思想研究会成立于2017年，如今已经连续举办了七届学术研讨会。

### 全国名中医陈宝贵盐山收徒

本报讯(记者哈薇薇)6月28日，天津中医药大学附属武清中医院与盐山县寿甫中医医院在盐山举行“医联体”签约仪式。同时，“陈宝贵教授全国名中医传承工作室”正式启用，并举行拜师仪式和学术报告会。

市卫健委负责人介绍说，盐山寿甫中医医院要以此次医

联体协作为契机，进一步加强中西医结合人才培养，打造中西医结合协作平台，以更加优质的医疗服务，增强人民群众对健康美好生活的获得感和幸福感。

在全国名中医陈宝贵教授盐山县寿甫中医医院学术传承人名单中，张锡纯五世孙张盛熙也名列其中。

### 沧州医专 首届经典读书会结业

本报讯(记者哈薇薇)近日，沧州医专在校图书馆举行了第一届“张锡纯经典读书会”结业仪式。

张锡纯经典读书会成立于2021年11月，是医专为学生们研究张锡纯医学文化搭建的一个学习平台。两年多来，读书会通过举办名家讲座、学习交流、实地研学等多种方式，深挖张锡纯人文及学术思想内涵，营造了浓厚的人文学术氛围。

图书馆副馆长赵海鹏回顾了读书会成立以来和会员同学们教学相长、共同进步点点滴滴。

医专张锡纯文化研究所顾问王鹏送上美好祝福，希望同学们在今后继续认真学习研读医学经典《医学衷中参西录》，积极宣传张锡纯及其医学思想，把张锡纯医学思想发扬光大。

### 沧县神然草药园 来了“小药农”



本报讯(记者哈薇薇)近日，沧县旧州镇东关中心幼儿园的孩子们走进沧县神然草药园，近距离了解、体验中医药文化。

走进草药园，淡淡的药香扑面而来，孩子们立即被眼前各种各样的中草药植物吸引了。他们在工作人员生动的讲述中，观察到各种中草药植物

的外形特点，也知晓了各种植物的药用价值。

为了加深孩子们对中草药的认识，工作人员还为他们专门设计了“草药知识我知道”和“寻找特定草药”比赛。一个个与中草药有关的问题，点燃了孩子们的求知欲。工作人员还让孩子们戴上小斗笠、背上小竹篓，好好过了一把小药农的瘾。

### 聚焦国家中医药 传承创新发展示范试点项目建设

### 吴桥县中医药文化 宣传教育基地初具规模

本报讯(记者哈薇薇)近日，记者来到吴桥县中医药文化宣传教育基地，看到这里已经初具规模。

据了解，自去年以来，吴桥县中西医结合医院深入挖掘中医药文化内涵，充分利用医院的庭院、建筑墙面、走廊、候诊区等公共区域，建成中医药文化宣传教育基地。宣传文化教育基地分上、下两层结构，建筑面积总计200余平方米，一楼正厅采用“四水归堂”的建筑形式，体现了中国传统文化中的“天人合一”思想。东侧为中医特色技术体验馆，取意“杏林春暖”，还原了中医的“望、闻、问、切”

的就诊环境，整体布局可以让参观者一边体验一边学习。西侧为中医药文化展厅，记载着医院70余年的发展历程。二楼南侧的千年医脉图展示了千年医脉的深厚底蕴和传承发展；北侧陈列了200余种中草药的植物标本，并介绍了各类中药的性味、归经、功效及产地，科普了常见中草药的功效知识。

该项目作为我市中医药传承创新发展示范试点项目，提早谋划、精心部署，于2023年11月开工建设，今年2月中旬正式投入使用。如今，中医药文化宣教基地风貌初显。

## 守正创新让中医药焕发新活力

哈薇薇

提起中医药，第一反应会想到什么？是散发着淡淡药香的老药铺，还是望闻问切的年轻医师，抑或是煮沸的药炉、苦味的药汤？事实上，中医药近年来已经有了很大改变。

走进南川老街，就会发现一些新变化。中药茶饮悄然入驻，玫瑰美颜茶、茯苓祛湿茶、当归补血茶等各色中药茶饮琳琅满目，深受年轻人的欢迎。从养生茶饮到草本精油，从针灸刮痧到健身疗法，越来越多中医药产品和服务受到青睐。

比如，浙江省中医院研制的“乌梅荷叶饮”，上线24小时售出115万单，年轻购买者占比80%以上；河南东济堂中医馆开设食养厨房，提供桑葚山药羹、茯苓煎饼等特色药膳，吸引众人排队品尝；某社交平台上，八段锦跟练视频达到数百条，有的播放量达数千次；在沧州中西医结合医院的治未病科，三伏贴的预定供不应求……

找准中医药与健康新需求的契合

点，是中医药历久弥新的关键。中医药文化包括天人合一、防治未病等理念，这与时下大众追求营养保健、养生休闲的健康目标不谋而合。比如，针对白天工作的上班族，沧州中西医结合医院的南川老街国医馆把工作时间延长至晚上9点，为老百姓提供中医把脉、理疗、推拿等一系列服务；坐落在南川老街的药膳堂，为游人提供药食同源的养生食品，不仅兼顾了食品的美味，更有益于人们的身体健康。由此可见，聚焦养生需求、关注健康痛点，深挖中医药文化的健康理念内涵，“老”中医就能找到发展新路径、绽放时代新风采。

中医药之所以引发关注，也与新业态、新产品不断涌现有关。过去中医药“藏在深闺人未识”，如今中医药拥抱新概念，开辟出更多应用场景和产品类别。在沧州，一家名为康养堂的中医院已经实现AI把脉，中医结合机器人的诊断综合开方，更高效、更准确。放眼全国，在广西，南宁市中

西医结合医院制作包含甘草、薄荷、莲子等的中药材耳饰，受到年轻女性欢迎；在北京，白塔寺药店推出香薰布偶、莲蓬药锤、中药材冰箱贴等文创产品，变身网红打卡地；在四川，成都一家商店开发枸杞拿铁、陈皮拿铁等“草本咖啡”，引来不少市民尝鲜……把握潮流、丰富载体，有利于中医药文化提升“能见度”、增加吸引力。

“药香也怕巷子深”，中医药要实现活态传承，少不了话语体系的创新与传播形式的拓展。如今线上，沧州许多中医师开通新媒体账号、拍摄短视频，就网友关心的问题答疑解惑；线下，我市的中医义诊活动比比皆是，方便群众就近免费享受“把脉问诊”服务；中医药科普读物层出不穷，沧州也正在计划编撰面向青少年的文化读本，而各大中医院也在持续推动中医药知识进校园、进课堂活动。以健康理念为基础，以治病扶伤为关怀，通过时代化、大众化、创新性阐释，

中医药文化正走进千家万户，在更多人心中生根发芽。

在实践中创新，在传承中发展，传统中医药已经走上了一条崭新之路。同时也要看到，无论形式上怎么创新，守正永远是中医药的立身之本，中医药文化传播必须把健康理念放在优先位置。中医药专家提醒消费者注意，对于含有中药成分的产品，购买时须看清说明，不能只追求多样性和新奇性，更要保证适用性和安全性，持续推动中药质量提升和产业高质量发展，中医药才能实现新突破。

中医药学是中国古代科学的瑰宝，也是打开中华文明宝库的钥匙。当前，中医药振兴发展大有可为。继续探寻时代价值、传承文化精华、坚持守正创新，沧州中医药事业定能薪火相传、生生不息。

### 岐黄纵谈