SHIJING XIANGLI

昨天下午,在南

献县志愿者王召伟、李欠欠

本报记者 邢 程 摄影报道

7月11日,是献县志愿者王召 伟和妻子李欠欠颇为忙碌的一天。 早8时,从食品批发市场下工,他 们直奔县文化广场,为无偿献血 活动发放宣传册; 11时, 夫妻二 人又赶到雨花敬老服务中心,为 80 余位老人熬制绿豆汤……这 天,他们只休息了不到5个小 时,除了上工,其他时间都奔波 在公益路上。王召伟说, 像这天 一样忙碌的日子,一年中,有100

今年40岁的王召伟和妻子经 营着食品批发生意,每天凌晨1 时就要开工,通常8时以后才可 以回家补觉。但热心公益的夫妻 二人,毅然加入了六七个公益组 织。生活中,志愿服务占用了很 多休息时间。王召伟说:"很累, 但只要公益群里发来活动通知, 我俩就会积极参加。"

2017年,王召伟和妻子加入 了第一个志愿服务队——献县义 工协会。这天,二人在公园看到

义工正在为一场公益演出搭舞 台,决定上前搭把手。"起初我们 对志愿服务活动了解并不多,那 天和其他志愿者们聊得很投机, 一场活动下来,交了不少朋友, 自然而然加入了志愿服务队。"王 召伟说。

从那以后, 王召伟和妻子都 会踊跃参与各项志愿服务活动, 在为其他人奉献爱心的同时,也 收获了快乐与感动。此后,他们 又相继加入了县文明志愿者协 会、雨花敬老服务中心、县红十 字应急救援队等多个公益组织。

由于过着黑白颠倒的生活, 王召伟和妻子比其他人更辛苦。 很多时候,刚忙完生意,他俩正 准备睡个"回笼觉", 公益组织的 活动通知就来了。"熬了一个大宿 没合眼, 累得眼皮都抬不起来 了,但是一看有活动,也不知道 为啥,整个人就又活跃起来了。" 王召伟说。

最令王召伟感到欣慰的是,



他和妻子"拼命"的样子,早已在 孩子们心中烙下深深的印记。加入 雨花敬老服务中心3年来,只要赶 上周末, 王召伟的两个孩子都会过 来帮忙。"别看两个孩子年纪不 大,扫地、擦桌子、刷碗……干起 活儿来样样在行。"提到孩子,李

欠欠眼前一亮,她说,言传不如 身教,能让"爱老敬老"的种子 早早在娃娃心中生根发芽, 自己 很有成就感。

前年, 王召伟夫妻又做了一项 重大决定,他们同时签订了人体器 官捐献志愿书,想在将来用另一种 方式,去帮助那些需要帮助的人。 得知这个消息,孩子们湿了眼眶: "那一刻,我觉得父母非常伟大"。

王召伟却轻描淡写地说:"帮 助他人,没什么可犹豫的!很高 兴自己的选择能够给孩子作个好

置嵌入一个钩子,做成小模型。"说

着,他又指向一旁的"纺车","过去

农村几乎家家都有纺车,由木架、锭

子、绳轮和手柄等部分组成, 锭子在

左,绳轮和手柄在右,中间靠绳弦传

动。我制作的这个'纺车',摇动把

制作中有时也会犯难。比如制作"独

轮车"时,需要两个有弧度的木条,

他就尝试把一次性筷子用开水浸泡

后, 弯成想要的样子。但在制作车两

侧的筐时就没那么容易了, 编不了几

根荆条就会折断。之后, 他又尝试用

蒲草和铝丝编筐,效果都不理想。最

后,只好找了块废旧木料,在筐边和

筐身上雕刻出一道道藤编的纹理来以

夫,但制成成品后他十分满意,轻轻

学校保安当"教师"

不断出现在保安室, 韩帮勤的手艺再 也藏不住了。一天,校长杨敬找到韩

帮勤,希望能用他制作的这些"农

具",为孩子们开展农耕文化实践活

讶。他从没想过自己制作的农具模

型还能派上如此大的用场。接下

来,一场特别的个人展如期在校园

内举办,和以往不同,这次展出的

不是字画、书法作品,而是一件件 精巧的农具模型。学生们围成了

听到这一消息, 韩帮勤有些惊

随着一个又一个新奇的小玩意儿

一推, 车轮就能灵活转动。

动做"道具"。

"光这个'独轮车'就做了3 天。"韩帮勤说,虽然耗费了不少工

其实, 韩帮勤并非木匠出身, 在

手就能转动起来。

皮县王寺镇集北头村 村民刘凤荣家中,早 早就来了10多个村 里的女娃娃。她们来 这儿,是为了和刘凤 荣学习盘扣制作手 艺。在这个特殊的小 课堂上, 刘凤荣示范 盘扣的制作过程,从 选材、设计、裁剪到 缝合、固定,每一个 步骤都讲解得细致入 微。孩子们围坐在她 身边, 瞪大眼睛, 认 真观察,生怕错过任 何一个细节。

在刘凤荣的耐心 指导下,一个个精美 的盘扣在孩子们手中 诞生。瞧着孩子们学 得有模有样, 刘凤荣 高兴地说:"学习盘 扣制作,可以让孩子 们更直观地感受中华 传统文化的魅力和智

其实,今年60 岁的刘凤荣并非专业 老师, 甚至从未和旗 袍制作手艺人打过交 道。初和裁剪邂逅, 还要从她的小孙子出

生那年讲起。 2016年,家里 人花150元给孩子买 了冬季三件套。刘凤 荣拎着衣服直念叨: "这小衣服做得怪精 巧哩,可就是不值那 么多钱呀。"乡下人 过日子, 节俭惯了, 她心想,没准自己对 着衣样,试着裁剪、 缝纫, 也能做出这样 的衣服来。就这样, 她蹬起了自家的老式

虽然从没做过衣服,但刘凤荣在服装制作上颇 有天赋,一块普通的布料,在她手中仿佛被赋予了 灵气,裁剪、缝合、镶嵌……经她巧手,一会儿工 夫就能变成一件精巧的服饰。

从那以后, 刘凤荣在针头线脑中找到了别样的 乐趣。闲来无事,她常会自己琢磨新鲜款式,蛋糕 裙、灯笼裤、面包裙……工作台上,时常能看到惊

"从那之后,孩子的衣服都是我亲手制作,而 且无论样子还是版型都很特别。" 刘凤荣说,她给

孩子挑选的布料舒适又透气,做出来衣服都是"绝 时间久了, 刘凤荣开始向成人服饰"进军", 从最初的普通大褂到经典旗袍, 她开始了全面、系 统地学习。"做的衣服多了,我感觉还是旗袍最有 韵味,它能彰显东方女性的端庄,散发出别具一格

的古典美。" 刘凤荣说,为了学好旗袍制作手艺, 她专门在网上学习了领型、袖型、门襟、腰线、开 衩、下摆等与旗袍有关的知识和制作技艺,并针对 不同面料,作了改良设计。 为此,她还专门购置了电动缝纫机和包缝机, 力求把每一件旗袍都制作出独有的韵味。刘凤荣拿

起正在制作的盘扣说:"看这手工制作的盘扣多精 致,它既起到了装饰作用,也是旗袍的点睛之笔。 相比机器加工的, 手工制作的费时间、费精力, 却 更耐看,有味道。"

多年来, 刘凤荣制作的旗袍不计其数。闲暇之 余,她把制作旗袍的过程拍成小视频,发布在网 上,不承想引来了众多网友点赞。很多中意旗袍的 网友和刘凤荣取得联系, 专程前来购买, 还有不少 人买来自己喜欢的布料,找刘凤荣量身定制。每每 一件旗袍上身,大家总会惊叹于旗袍的精美与盘扣 的巧妙设计, 更被刘凤荣对传统文化的热爱与执着 所感动。

如今, 刘凤荣成了当地制作旗袍的"名人"。 她也有了自己的"小目标"——开一间属于自己的 旗袍制作工作室,将来义务为村里的老人做旗袍, 把这门手艺教给村里的孩子, 让更多人喜欢旗袍, 爱上中国传统服饰文化。



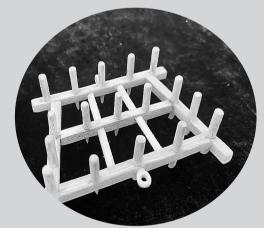
刘凤荣在家里制作旗袍

将一次性筷子变成"农具",用废旧木料制成鲁班锁-

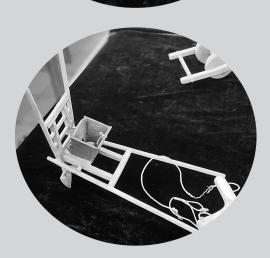
韩帮勤:小学保安成了校内"巧手匠"

本报记者 邢 程 摄影报道









农具模型

又到了茄子、辣椒、黄瓜成熟的 季节,暑假前,新华区荣官屯学校的 学生们手拿迷你版耙、耨、犁、独轮 车、碾子等农具,在学校小菜园上了 一场丰富的生活体验课。授课老师是 学校保安师傅韩帮勤, 学生手中的微 型农具,都是他亲手制作的。

其实不止这些,用一次性筷子 做农具模型,用废旧木料做鲁班 锁, 他已经利用闲暇时间制作了几 十件有趣的小玩意儿。随着保安室 时不时有新品"展出",这位隐藏在 校园里的"巧手匠"也闯入大家的 视野。

废旧物品再利用

"看,只要两只手抓住手柄向前 '独轮车'就能灵活转动起来。" 韩帮勤一边说着,一边为学生们演 示,虽然模型只有10厘米高,可功 能跟真实农具没啥差别。这些精致的 农具模型,是韩帮勤闲来无事自个儿

今年60岁的韩帮勤是新华区小 赵庄乡孙庄子村民。虽然年轻时干 着体力活儿,可韩帮勤心灵手巧, 从20年前就开始捣鼓木雕。随手捡 来的桃木枝, 经他巧手精雕细琢, 一把精致的桃木刀便呈现在众人眼 前。

"谁喜欢就送谁一个,这玩意儿 也没啥成本,就是耗工夫。"韩帮勤 说,那段时间,光送出去的桃木小挂 件就有上百件。因为桃木挂件样式独 特,常有人主动前来购买。韩帮勤打 趣说道:"那段时间,几乎每天都有 '生意'上门,我曾想,干脆就靠这 门手艺吃饭得了。"但他很快打消了 这个念头, 韩帮勤可不想让这份爱好 有了"羁绊"。

两年前, 韩帮勤来到荣官屯学校 当保安, 倒班的工作让他有了更多时 间"搞创作"。一天,他在餐馆正吃 饭,看着手中的一次性筷子突然来了

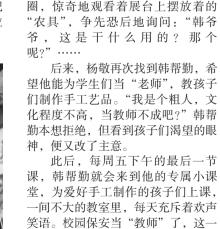
"这一次性筷子有木头的,有竹 子的,有圆的,有扁的,没准能用它 研究出点新花样。"韩帮勤说。回到 家,他把一次性筷子截成长短不一的 木条,一头削尖,一头磨圆,用小号 电钻钻了几个小孔,简单拼接,就制 作出了一把"小耙子"。看着它精巧 的模样, 韩帮勤脑中浮现出儿时在田 间的记忆。就这样,制作一套手工农 具模型的想法诞生了。

韩帮勤常去一家小饭馆吃饭,店 主得知他要搞"发明",便主动送了 他不少新筷子。

做起手工来更带劲儿了。不管是 纺线用的纺车、载着两个筐的独轮 车,还是耕地除草用的木耙、纳鞋底 用的夹板等, 韩帮勤都尝试制作, 而 且每次都能把农具的各个小细节完美

"我做的不是那种只能供人欣赏 的摆件, 而是一件能够动起来的'农 具'。快瞧!"说着,韩帮勤把一捧小 米倒进"耧车"里。在有规律的晃动 下,"耧车"下方的两侧孔洞里陆陆

具,他还凭记忆制做了不少有趣的老 物件。"拨锤是以前妇女们搓麻绳常 用的工具,多用棒骨制作而成。我把 木料雕刻成骨头的形状, 再在中心位



"既然成了'教师', 就要为孩子 们多做些事,干一天就要像一天的样 子。"韩帮勤说,从那以后,他开始 关注益智玩具,并用废旧木料尝试做 了三通、孔明锁、鲁班锁等多种适合 孩子们的小玩具。

话题成了当地人们茶余饭后讨论的一

"孩子们玩得可带劲儿了。"韩帮 勤说,自从当了"教师",他越来越 有成就感,也准备在干好本职工作的 同时, 多制作一些益智玩具, 为孩子 们带去更多乐趣。

动起来的农具模型

有了店主支持, 韩帮勤如鱼得 还原。

续续"跳"出小米粒。

韩帮勤说,除了田间地头上的农



韩帮勤给孩子演示"农具"的使用方法