

市第五中学教师于艳：带学生用地理眼光看世界

本报记者 赵玉洁

“于老师，这是我在珠峰大本营拍摄的北斗七星。您看，美不美？”前不久，市第五中学高中部地理教师于艳收到了她曾经教过的学生发来的信息。望着照片上那浩瀚的星空，于艳露出了欣慰的笑容。从教20多年，于艳

致力于带学生用地理眼光看世界。她将地理教学与现实生活紧密结合，启迪学生从影视、旅游、餐饮等方面获取相关地理知识，用学到的知识解释日常现象、解决实际问题，从而不断提高他们的地理学科素养。

观察生活 感受地理之美

地形、地貌、等高线、大气……提起这些地理知识，很多人都感觉复杂抽象，好像离自己很遥远。

而在于艳的课堂上，地理始终与日常生活密切相关。

就拿“地面是近地面大气的直接热源”这个知识点来说吧。前段时间，沧州连续高温，很多同学到校后就抱怨，走在柏油路面上还会辣眼睛。于艳听后，就用地理知识解释了这一现象：地面吸收透过大气的太阳辐射后升温，升温后又持续向外释放能量，形成地面辐射。柏油马路的热与公园绿地的凉爽具有明显对比

性，从而使学生会到下垫面的性质，以及对大气温度、湿度产生的重大影响。这，也是“地面是近地面大气的直接热源”最直接的体现。

台风来袭，说说气旋；中秋节到了，讲讲月相；“一场秋雨一场寒”时，谈谈冷锋；供暖期到了，讨论一下集中供暖和低碳环保的关联……在于艳看来，地理不仅仅是高考学科，更是人们看待生活的一种眼光。为此，她引导孩子们清晨看日出、傍晚看日落，看空中悠悠飘过的一片云，看四季变换，看阴晴圆缺，让学生在感性认识和理性分析的循环往复间感受地理之美。

学会读图 拒绝死记硬背

学习气候类型时，于艳摒弃了让大家机械抄写加反复背诵的作业模式，每天布置一幅直方图，让学生读图、定位、标出月降水量的最高值和最低值、计算出年降水量。

看到很多同学对于0°经线、180°经线以及东西经线这些初中知识点仍然弄不清楚，于艳就让他们拿出白纸，进行

多次折叠，展开后再卷成圆筒，从不同的角度去观察，帮助大家将抽象知识直观展现在眼前。

“地图是地理的语言。”于艳告诉记者，她希望通过读图培养学生的地理思维，让孩子们以后看到相关习题，脑海中就能展现出相应的地图。因为，看图得出结论要比死记硬背掌握得更牢固。

广泛涉猎 培养大格局观

今年，电视剧《我的阿勒泰》勾起了不少观众对新疆的向往。于艳巧妙地利用这部热播剧，把地理知识与精彩剧情相结合，带学生更加深入地了解阿勒泰的地形特点、风土人情，以及植被垂直分异、牧区转场、城市化等学科热点问题。

在日常教学中，于艳重视学科间的联系，鼓励学生广泛涉猎各方面书籍，让他们在开阔眼界的同时，积极建立大格局观。

在讲产业发展时，于艳推荐学生观看财经

类节目《消费主张》和《生财有道》，帮助他们了解不同产业的发展和产业融合情况。

她还让同学们熟悉“一带一路”倡议涉及的合作国家和地区，并分析这个地方的地理区位条件，设想一下我们可以与之合作发展哪些重大工程项目，培养学生的家国情怀和国家安全意识。



于艳为学生讲解背斜谷和向斜山的成因。



学生展示韵律操。

启智明德 止于至善

盐山县第六中学倾力打造“六美”校园

郭云静

于2016年投入使用的盐山县第六中学，占地86671平方米。学校拥有塑胶操场和400米环形跑道，图书室、阅览室、计算机教室、理化生实验室、音乐美术活动室、体育器材室等一应俱全。现代化宿舍、明厨亮灶食堂，安全、高质量的食宿条件让孩子们校园生活无后顾之忧。

学校硬件设施先进，教师队伍也“勇争一流”：县级“最美教师”刘宪瑞、“优秀人民教师”杨丽华、优秀教师胡海玲等，始终用自己的实际行动践行师德规范。2023年，李世鑫老师的“中考模拟题”作品在河北省初中命题评比中荣获二等奖。刘雅伟和殷福梅两位老师在全市优质课评比中获一等奖。蒋玉梅老师在全市青年教师竞赛中获二等奖。

自建校以来，盐山县第六中学始终秉承“启智明德，止于至善”的校训，倾力打造“德美、智美、健美、艺美、创美、劳美”的“六美学校”，让学生在取得优异成绩的同时，得到全面发展。

德美 积小善养大德

“学校组织电影周活动，我们在新建

成的报告厅看了《决胜时刻》。平时学校会组织我们外出参观，我去过千童艺术馆，喜欢看里边的奇石。”八年级学生王翊丞开心地说。

“立德树人始终是我们的教育宗旨。为了把德育教育贯穿于日常教学中，近几年，我们连续组织开展了‘红色文化进校园，听老兵讲革命故事’主题活动、清明节‘祭奠英烈’主题班会、‘学雷锋月’志愿服务和演讲比赛等。”校长刘春然告诉记者。

智美 因人而育英才

“让课堂充满生活气息、焕发生命活力是我们的教学目标；教师幸福地教、学生快乐地学是我们不懈的追求。”副校长王美丽说。

2023年，学校大力提倡构建智美课堂，从教学的外部环境到教师和学生的互动，再到课堂结构、教学手段、教学内容、教学环节等都进行了有益地探索。

智美课堂秉持“寓美于智，智美融合，以美启智，以美导真”的教学理念，以学为主体、教为主导、疑为主线、创为主攻，不断“激趣、激思、导学、导创”。



▲在盐山县第四届雏凤清声诵读节上，第六中学荣获一等奖和优秀组织奖。

▼学生在中医专家指导下，参加中草药种植劳动。



教师手记

童眼看“西游”

张双红

对于幼儿园大班的孩子来说，他们已经能从广泛的阅读中试着去理解作品中传递的文化内容。于是，我与孩子们聊起了中国传统故事，比如哪吒闹海、愚公移山、精卫填海，还有《水浒传》和《西游记》。

在众多故事中，《西游记》最受孩子们的青睐。我们班的阅读区还专门设置了《西游记》图书投放处，主要收集各种版本的《西游记》。孩子们通过对《西游记》中的故事、人物和路线的探究，用自己的方式体验经典故事的文化内涵。

第一周的阅读主题是“西游人物”。孩子们选择了自己最喜欢的人物进行介绍。

悠悠最喜欢的角色是孙悟空，他在分享时提出了这样一个问题：“孙悟空是妖怪还是神仙？”这个问题引起了大家的热议，孩子们纷纷表达自己的看法：

依依说：“孙悟空不是妖怪，他火眼金睛，还会七十二变，所有的妖怪都怕他。”

文文说：“孙悟空是妖怪，妖怪都长得很丑。”

翔翔说：“孙悟空是妖族，书中如来佛祖就这样叫他。”

楠楠说：“孙悟空是斗战胜佛，是神仙。”

……

大家争论了一番依然没有结果，于是决定回家查找资料。

第二天，乐乐带来了自己的调查结果：孙悟空是石猴，从东海之滨的石头里蹦出来，后来跟菩提祖师学艺后成仙，属于妖仙。后来，他保护唐僧西天取经，取得真经后被封为“斗战胜佛”，成了神仙。

当然，这不一定是最准确的答案，但悠悠的这个问题引发了一场深入探究，让孩子们对故事中的细节产生了浓厚的兴趣。

一周的时间，孩子们提出了很多值得探究的问题。这些问题视角独特，又充满童趣。孩子们从细节里仔细寻找着问题的答案。

这次经历让我意识到：教师应该是课程内容和材料的提供者，是孩子们学习过程中的支持者。我们应该为孩子们创造更多自主学习空间，鼓励他们围绕感兴趣的话题进行深入探究。

（作者系沧州市第一幼儿园教师）

“社区课堂”

邓晓燕

“‘我是某某单位的，你儿子涉嫌贪污受贿’……接到类似的电话，你该怎么办？”日前，一堂防电信诈骗课在沧州市世纪府邸社区开讲。身边的案例、形象的漫画PPT，通俗易懂的讲解，瞬间就吸引了到场的居民们。沧州市职教中心教师张卫峰讲得生动，居民们听得认真。

“辛辛苦苦半辈子攒的钱可不能让骗子骗走了。这课实用，老师讲得也好，接地气。”社区居民纷纷为张老师点赞。

为了上好这节课，张卫峰可没少下功夫：在网上搜集资料、到居民中间听取案例、去派出所了解电信诈骗警情和近期电信诈骗的最新形式……为了让自己的讲解更加通俗易懂，在正式上课之前，他还在其他社区进行了小范围试讲。

在沧州市职教中心，像张卫峰这样的“社区讲师”还有很多，他们下足功夫，让居民不出小区就能学到“干货”。教师王金龙去维康社区讲授摄影知识之前，除了利用课余时间向朋友请教，深夜还趴在电脑前搜集资料。在教师张理毅的书法课上，不少老年学员把握笔姿势、运笔技巧、用墨轻重等重点都做了笔记，那股认真劲儿让张理毅很是感动。在运河区南环街道康居园社区的智慧之星幼儿园，教师张雅然精心准备的拒绝校园霸凌教育课，深深触动了在场师生。

为了发挥职业学校服务社会的作用和优势，促进社区精神文明建设，沧州市职业技术教育中心与沧州市新华区建设北街道办事处、运河区南湖街道办事处几年前就合作成立了“社区学院”。截至目前，“社区学院”共有教师20余名，设有思政、音乐舞蹈、书法、WPS文档办公应用、短视频制作、预防电信网络诈骗等近20门课程，内容涉及安全知识、生活技巧、专业技能等诸多方面，听课群众近万人次。

弘扬传统美德 践行立德树人

李彦菊

中华传统美德是中华民族代代相传的优良道德准则和行为规范，积淀着中华民族丰富的精神追求和实践智慧。学校在教学过程中，要善于汲取中华传统美德的精髓，引导学生共同参与，感受中华传统美德的内涵与魅力，在弘扬中传承，在传承中发展。

从教学出发 遵循相关教育原则

弘扬中华传统美德不能照搬书本、生硬说教，要遵循生本化原则、趣味性原则和实践性原则，从学生群体特点出发，引导学生进行自主探索。通过课堂教学、课外活动等多种方式，培养学生的实践能力和创新精神，让他们在实践中锻炼成长，树立正确的世界观、人生观和价值观。

弘扬中华传统美德、落实立德树人教育目标，还要遵循时代性原则、整体性原则和长效性原则。要赋予其新的时代内涵和要求，注重引导学生关注社会现实和热点问题，通过分析和讨论这些问题来培养学生的道德判断能力和社会责任感，并通过日常管理的常抓不懈，使良好的习惯成为学生的本能，使中华优秀传统文化美德不断内化为学生的内在品格。

创新教学方法 浓厚学习氛围

在现实的传统美德教育教学过程中，如果教师用灌输的方式讲授相关内容，学生只能粗浅了解传统美德相关知识，往往对内涵领悟不深。鼓励教师创新教学方法和手段，可明显提高教学效果和质量。

中华优秀传统文化经过数千年的历史积淀、人文沉淀，蕴含着丰富的民族精神和德育理念。将中华优秀传统文化融入校园建设，不仅能够更好地培养学生的道德观念和品行习惯，还能让校园充满人文气息，让学校教育更具有感染力。例如，具有文化内涵的墙面文案、走廊中悬挂的古典书画，乃至校园的山、水、园林、路面，都能设计得富有古韵。学校还可以组织开展戏剧节、汉字文化节、诗歌节、读书会、演讲比赛等形式多样的活动，通过讲述中华民族传统美德，激发学生的文化自信。

从社会出发 丰富实践活动

开展丰富的实践活动，是促进学生全面发展、弘扬传统美德、深化立德树人教育理念的重要途径。

学校可以充分利用各类社会资源，开展各种比赛、研学参观、专题讲座、实践活动等，对学生进行中华优秀传统文化教育。如参观荣军院，听革命英雄讲述战斗故事，体会高尚的爱国主义情感；聆听英模人物讲座，感受英模的人格魅力，为培养学生优良品质打下基础；参观图书馆、博物馆感受历史的变迁和劳动人民的智慧，培养学生爱祖国、爱家乡的优秀品质；开展“学雷锋日”志愿服务活动，弘扬乐于助人、无私奉献的精神等。

弘扬中华传统美德和立德树人是教育的重要任务，两者相互依存、相互促进。只有理论联系实际，才能更好地传承和弘扬中华优秀传统文化，培养出更多具有高尚品德和良好素质的优秀人才。

（作者系沧州市运河区实验小学教师）