

策划 曹杰 撰文 张智超 摄影 殷实 张智超 (部分照片由受访者提供)

这里是沧州 这里是武术之乡

武术赋予我们责任与担当

沧州武术历史悠久，源远流长。在全国129个武术拳种器械中，仅起源或流传于沧州的就多达53个。如此高的占比数，让沧州成为名副其实的中华武术拳械门派富集地。

沧州不仅武术门派多、拳种丰富，而且名家高手辈出。张之江、霍元甲、大刀王五……这些响当当的人物，都与沧州有着不解之缘。

而今，武术依然是沧州的名片，并成为这座古城与世界连通

的重要“桥梁”。一系列国际交流活动以及重大赛事的举行，让越来越多的人知道沧州、了解沧州、来到沧州。

我当年坐火车到外地求学，当同车厢的人们知道我是沧州人时，不约而同地问：“你会武术吗？”

我骄傲，我自豪——这世界上有那么多城市，而像我的家乡这样，拥有“金招牌”，并得到人们认可的，又有多少？

不是所有沧州人都会武术，但武术影响着每个沧州人。侠义豪

爽、负责担当的品质，像基因一样存在于沧州人的骨子里。

路见不平拔刀相助，一人有难众人相帮……这样的故事，在沧州比比皆是。

坚持正义，勇于担当，恪尽职守，这就是武术赋予沧州人的精神气质，值得我们永远守护、传承。

46岁那年，郭雪迎从长辈手中接过大旗，成为弓撑闭形门第五代“掌门人”。从此，他心头多了一份沉甸甸的责任。

如今28年过去了，他始终将义务授拳视为使命，并收了上千名学生——

“郭掌门”的故事

一张八仙桌，兵器摆两旁……28年前，河间市兴村镇郭庄村举行了一场仪式——46岁的郭雪迎成为弓撑闭形门第五代“掌门人”。

郭雪迎从不在意别人怎么称呼自己，不管是“郭掌门”，还是“郭师傅”“郭大爷”，在他心里都一样。“‘掌门’不过是个称呼而已。”他真正在意的是那份责任，“既然当了‘掌门’，就要把门派武功发扬光大。”

苦与乐

19日下午，大雨从天而降，74岁的郭雪迎盯着手机里的天气软件看了一遍又一遍，做晚饭时还盼着，“雨能停一停就好了。”

多年来，除了春节和天气不好的日子外，他都会在运河区丽景社区的大院里义务教孩子们练习门派武功——清招短拳。

在武术课课前，雨停了。孩子们在喊着“师父”陆续来到社区，那场面让郭雪迎想到了小时候。

郭雪迎7岁跟着长辈练习清招短拳。清朝时，这门功夫由京城传到河间，其后200多年里，郭家世代习练。在这样的氛围里长大，郭雪迎自然而然对武术产生了兴趣。

为了练就一身武艺，他吃了不少苦。

“那时候，师父会在土坯墙上贴100层纸让我们打，纸被打烂了就重新贴，直到拳头打在墙上感觉不到疼，才算合格。”就这样，郭雪迎练了3年。到最后，那面墙被他打出了一个窝儿，连墙体里的土坯都碎成了渣。

练武时难免受伤，郭雪迎的奶奶和妈妈瞧着心疼，而郭雪迎却在其中。冬练三九，夏练三伏，但凡有一招半式没练好，郭雪迎都会主动加练。

兴与衰

弓撑闭形门自成立之初，便有“不得卖艺牟利”的门规，弟子有义务义务传授本门武功。

在郭雪迎眼里，这在当时十分难得。

过去，人们练武不只是为了强身健体，更为了养家糊口。郭雪迎的曾祖父、祖父就曾凭借一身武艺当过保镖护院。

也正因此，过去很长一段时间里，很多门派不愿轻易将功夫外传，能做到义务传授的就更少了。

开放、包容，在一代代传人的努力下，弓撑闭形门慢慢发展壮大。郭雪迎曾听长辈说过，门派声势最旺时，在周围20多个村子建有习武场，人们纷纷习练清招短拳。

世事流转，有兴便有衰，弓撑闭形门也曾遭遇过门庭冷落的境遇。“最难的时候，就连我们本村都没多少人练了。”郭雪迎惋惜地说。

郭雪迎27岁来到沧州市区工作，46岁成为弓撑闭形门的“掌门人”。面对长辈和师兄们，他暗自下定决心，一定要将门派武功发扬光大。

从一个人到一群人

为了重振弓撑闭形门，从担任“掌门”那年起，郭雪迎便经常利用



郭雪迎教孩子习武

业余时间义务授拳。

考虑到清招短拳在河间一带有一定群众基础，他便三天两头往老家跑，只要有人愿意学，他就毫无保留地教。交通费、餐饮费……义务授拳期间产生的所有花销，他都自己承担。

“要想将门派武功发扬光大，光在河间教远远不够！”郭雪迎要把公益武场开到沧州市区来。

消息一出，很快就吸引来了八九十个孩子。孩子们“师父”“师父”地叫着，就像他当年喊自己师父一样。

没有把武房，郭雪迎就带着孩子们在胡同口、街道旁练。每天清晨或是傍晚，路人们总能看到他们的身影。

“郭掌门”的名声越传越远。这些年，跟随他学武的孩子一拨接一拨，其中有不少孩子在各种赛事中获奖或是走上专业道路。

谁都有头疼脑热的时候，可自打郭雪迎当了“掌门”，成了这些孩子的师父，他就变成了“铁人”，极少因为个人原因停课。

28年，一直如此。

钱不重要

这些年，人们对传统武术的兴趣又渐渐浓了起来，很多人靠传授武术赚了钱。门派里有人向郭雪迎建议：“要不咱也收点学费，或者找家武馆干兼职。都是教武术，为啥咱非得做赔本买卖？”

郭雪迎立场坚定。他说：“收费绝对不行！义务授拳是门规，不能



郭雪迎练习清招短拳

改！”

郭雪迎虽然早早离开农村，但日子也不富裕。妻子没有稳定工作，他也在多年前下了岗。可就算这样，他也没动过收学费的心思，甚至还经常往里搭钱。

义务授拳的第二年，他不甘心让孩子们在街头受罪，花了四五千元钱，在自家平房后面搭了三间把武房。

在当时，这笔钱相当于他们全家好几个月的收入。

郭雪迎铁了心要教下去。他知道，没有妻子的支持，他绝对坚持不到现在，所以每天都抢着干家务。

2011年，郭雪迎搬到位于运河区的万泰丽景小区居住。社区书记知道他的故事后，免费为他提供了授课场地。从那以后，除了春节和天气不好的日子外，他都来这儿传授武术。

郭雪迎把跟他学拳的孩子当成自家孩子，不仅免费教武术，还经常给他们做好吃的。

这不，采访刚结束，郭雪迎便急忙往家赶。他笑着说：“孩子们约好了中午来家里吃饭，点名要吃我做的烫面饺！”

他每天晚上都坚持练武，雷打不动。

为了支持孩子练武，赵梓丞的爸爸更是把家里客厅改成了练武场，每天晚上陪着孩子一起练。

中国大运河非物质文化遗产展示馆开馆以来，赵梓丞经常和教练丁文江一起在馆内为游客表演武术。“游客争着和我们合影，还跟我学武术动作呢！”赵梓丞骄傲地说。

支持。他每天晚上都坚持练武，雷打不动。

为了支持孩子练武，赵梓丞的爸爸更是把家里客厅改成了练武场，每天晚上陪着孩子一起练。

中国大运河非物质文化遗产展示馆开馆以来，赵梓丞经常和教练丁文江一起在馆内为游客表演武术。“游客争着和我们合影，还跟我学武术动作呢！”赵梓丞骄傲地说。

支持。他每天晚上都坚持练武，雷打不动。

为了支持孩子练武，赵梓丞的爸爸更是把家里客厅改成了练武场，每天晚上陪着孩子一起练。

中国大运河非物质文化遗产展示馆开馆以来，赵梓丞经常和教练丁文江一起在馆内为游客表演武术。“游客争着和我们合影，还跟我学武术动作呢！”赵梓丞骄傲地说。



沧州武术氛围浓厚，人们在不同场合传承、表演武术。

汪娟9岁入选沧州市武术队，入队仅半年就参加正式比赛，如今已经60岁的她，依然活跃在武术赛场——

“练武是一辈子的事”

距离在第九届世界传统武术锦标赛上夺金才一年，汪娟就已按捺不住想要再一次上赛场。

家住新华区的汪娟今年60岁，是市级非遗项目拦手长穗双剑的传承人。她9岁入选沧州市武术队，几十年间，在国际级、国家级、省级武术比赛中获得过30多块金牌，2022年被沧州市体育局、沧州市武术协会评为“十佳武术师”。

天赋

汪娟觉得很幸运——如果不是因为小时候听话，她不会和武术结下不解之缘，也不会得到今天这些荣誉。

汪娟从小在“武术窝儿”里长大，邻居们大多喜欢习武，但她却觉得，武术远不及翻跟头、爬墙头有意思。

汪娟9岁那年，沧州市武术队来学校挑选队员，老师和家长都让她去试试。那时，她对武术谈不上喜不喜欢，大人让去，她便去了。

当时正值暑假，汪娟每天都和同学一起到体育场训练。“我们学的是五步拳，每天下午练两三个小时。”汪娟记得特别清楚，第一天训练时，一共有138个同学参加，之后每过一段时间就少几个人，到最后仅剩七八个人，而她也逐步从队尾来到了队伍最前排。

看到有人被淘汰，汪娟会很着急，“这么简单的动作，怎么就完成不了呢？”

那时，汪娟把练武当成游戏，而在教练眼中，她是个有天赋的孩子。

较量

赛场上虽然没有打打杀杀，却也不乏较量。

有一年，她和队友到承德参加武术比赛。在一次公开训练中，其他队伍的选手练一招腾空摆莲。“那个动作做得棒极了！不仅腾空时间长，腿也踢得特别高，既舒展又飘逸。”汪娟说，当时现场很多人的注意力都被那位选手吸引了。

汪娟的心气随即提了起来，“盖过他！”

她来到训练场上，整套拳打得行云流水，尤其到那招腾空摆莲时，她脚足了力气，展现出比以往更高的水平，最终把人们的注意力吸引到了沧州队这边。

汪娟说：“竞技体育讲究气势，哪怕在训练场上，也要有舍我其谁的精气神。更何况，我们代表的不是个人，而是沧州，是武术之乡。”

如今，60岁的汪娟依然活跃在武术赛场上，她的学生也会参加第十一届中国·沧州国际武术大赛。她早已把练武当成习惯，她说：“练武是一辈子的事。”

“偷懒”

汪娟加入沧州市武术队后，每天的训练从下午3点30分开始，直到天黑才结束，无论春夏秋冬都是如此。

那时候条件差，大部分时间里，他们就在一个废弃车间训练。场地不仅坑洼不平，而且地面特别硬，队员们身上经常青一块紫一块的。而对他们来说，这还不是最难

12岁的小“武师”

20日晚上，赵梓丞像往常一样，来到运河岸边，和师兄们一起练习武术。

今年12岁的赵梓丞是一名小学生，也是沧州运河武术馆的一名武术学员。

别看他年纪小，但练武已经6年了。

赵梓丞的爷爷和爸爸都是武术迷。6年前，赵梓丞的爷爷在运河边

遛弯时，看到国家级非遗项目孟村八极拳传承人丁文江正在教孩子们练武术，便给赵梓丞报了名。

从此，赵梓丞就跟随丁文江练习武术。

练武很辛苦，赵梓丞也曾想过放弃。“每当我坚持不下去的时候，爸爸就带我去看武侠电影，给我讲有关沧州武术的故事。我这才知道，咱沧州不仅出过很多像霍元甲、王五这样的

武术名家，更在江湖上留下过‘镖不喊沧’的大名。”赵梓丞说。

2019年暑假期间，赵梓丞参与拍摄微电影《镖不喊沧》，在微电影中扮演武术学童。那次经历让他兴奋了好一阵子。他说：“我觉得作为沧州人，就应该会点儿武术！”

兴趣是最好的老师。

从那以后，赵梓丞对沧州武术多了一份敬重，对习武也多了几分坚

持。他每天晚上都坚持练武，雷打不动。

为了支持孩子练武，赵梓丞的爸爸更是把家里客厅改成了练武场，每天晚上陪着孩子一起练。

中国大运河非物质文化遗产展示馆开馆以来，赵梓丞经常和教练丁文江一起在馆内为游客表演武术。“游客争着和我们合影，还跟我学武术动作呢！”赵梓丞骄傲地说。



汪娟在铁狮子前练武