

盐山退休教师高秉剑致力于弘扬中医药文化——

著书立说拍视频 讲好张锡纯故事

本报记者 哈薇薇

近几年，盐山张锡纯思想文化研究亮点频出，成果颇丰。《种菊轩诗草考注》《张锡纯生平考辨》《大医张锡纯》等一系列与张锡纯思想文化研究相关的著作相继问世，而它们的主要执笔人，就是年近古稀的高秉剑。

感佩大医精神 走上创作之路

高秉剑怎么也想不到，这辈子会和大医张锡纯结缘。6年前，当盐山张锡纯学术思想研究会副会长韩玉瓚找到他说明来意时，他还不知道原来自己的家乡盐山竟然诞生过一位这么伟大的医者：张锡纯如一盏指路明灯，照耀指引着近现代中医人拨开迷雾，勇毅前行。

为提升盐山的知名度、美誉度，擦亮盐山中医药文化这张名片，盐山县召开首届张锡纯学术思想传承与发展大会后，又做出了创作《盐山历史文化丛书》第一辑的决定，其中张锡纯所代表的中医药文化自然是丛书中不可或缺的一部分。谁能担起写作的重任？盐山张锡纯学术思想研究会会长吕少军和副会长韩玉瓚同时想到了擅长写作的高秉剑。

“大家这么信任我，把这么重要的工作交给我，我不能辜负这份信任。”高秉剑说。

当韩玉瓚把一套《医学衷中参西录》送给高秉剑作为案头研究的书籍时，高秉剑有些后悔接下这份工作。“当我翻开张锡纯的医学巨著时，震惊了，这么多的医案、医论、医理，我一个医学的门外汉，该如何入手，从何处破题？”高秉剑在两位会长的鼓励和协助下，及时转变了观念。

“越读《医学衷中参西录》，我就越觉得张锡纯伟大，他的愿力是济世活人、是让中华医学在世界大放光芒，他的品行高洁、志向远大，这些都深深地感动了我。”高秉剑在书中的无数个医案中，看到了一个为贫苦百姓施医施药、怀有悲天悯人情怀的张锡纯；一个数次亲尝药物甚至是有毒药物，只为给病人带来一线生机的张锡纯；一个不顾个人安危，在瘟疫横行时屡起沉疴的张锡纯。这些都成为了高秉剑写好张锡纯的动力。

高秉剑说，张锡纯生活的时代距今虽不过百余年，但若如实地还原他生活的足迹，也并非易事。有压力就有动力，接下来的一年多时间里，高秉剑、韩玉瓚等人沿着张锡纯在世时的生活轨迹进行了多处实地考察，获得了大量历史资料，考证了很多故事传说；同时对张锡纯与部分生前同道、友人、弟子等的书信往来及相关史料进行了深入挖掘，对部分医案进行了细节还原，尽可能地展现张锡纯丰富、不平凡的一生。

抽丝剥茧

找寻故事背后真相

考证各种资料的过程中，张锡纯“九曲十八弯”的人生经历在高秉剑的面前铺陈开来。高秉剑在书里这样陈述：“了解张锡纯的人，多半都知道他是‘近代中国医学史上一位划时代里程碑式的大医’，他写下了一部书《医学衷中参西录》。可很少有人知道——他舍生忘死地参加过义和团，当过代数教师，还参军转战南北。在那个中华



▲高秉剑正在录制“张锡纯故事”视频。
▼盐山张锡纯思想文化研究成果丰硕。

民族最危难屈辱的年代、天灾人祸接连不断的岁月，张锡纯的人生也因之‘九曲十八弯’……”

当考证到1913年，张锡纯随军转战到大名时，一段真实的故事，让高秉剑对张锡纯肃然起敬。那年，黄河泛滥，一个来自灾区的10来岁的孤儿流落到大名，病饿垂危，看起来十分可怜。张锡纯二话不说就把他带回了寓所，并收为义子，取名张俊升。俊升成人后，张锡纯助他成家立业。家乡和身世一直是俊升心病，张锡纯多年不懈地帮他寻找，直至逝世前，终于查清其为河南滑县卢姓，遂为其改名卢俊升。

写作过程是辛苦的，也是快乐的。写到忘情处，高秉剑经常忘记时间，有时写着写着天就亮了。一个又一个不眠之夜最终变成了两本沉甸甸的著作——《种菊轩诗草考注》和《张锡纯生平考辨》。

步履不停

再写《大医张锡纯》

循着当年张锡纯的足迹，感受他报国无门的愤懑、胸怀天下的气度、医者仁心的品格、体恤百姓的悲悯，一桩桩、一件件无不震撼着高秉剑的心，而这种感动，又激励着高秉剑继续创作。2020年8月，围绕张锡纯创作的45集电视剧剧本初稿完成。2023年10月，《盐山历史文化丛书》第二辑出版，由高秉剑、韩玉瓚、吕少军共同创作的《大医张锡纯》名列其中。

《大医张锡纯》以《医学衷中参西录》和《种菊轩诗草》为蓝本，兼采众多专家学者研究成果和相关史料，结合当时的社会背景，详实地记述了张锡纯从“中西汇通”入手，创造性地提出“衷中参西”的过程。书中记述的160余个医案情节，皆源自《医学衷中参西录》。再现了张锡纯时刻为病患着想、亲尝药物、精当用药、就地取材、衷中参西、洋为中用、勇于创新的行为与注重预防、医养结合的行医特色。

“创作本着实事求是的精神，医案



和人物全部来自《医学衷中参西录》，当然，为了可读性更强，在细节的处理上采用了文学性的写法，力求更加生动。”高秉剑介绍创作心得时说。

“我浏览了《大医张锡纯》书稿，觉得这本书基于历史文献、文物和当代专家学者研究成果，用纪实写实的手法，言之有据，内容详实，图文并茂，再现了张锡纯济世活人的大愿力和‘实事求是，与古为新’的大成就，阅后给人以心灵的震撼。”国医大师李佃贵这样评价。

化身讲书人 全家齐上阵

尽管张锡纯思想文化研究在文字上已经有了一系列成果，但高秉剑并不满足。他看到越来越多的年轻人在网上刷视频、搞直播，触发了他的灵感。何不把张锡纯的故事也录成视频，发到网上，让张锡纯思想文化宣传搭上现代传播的高速列车？

说干就干。他买来药橱、常见中草药、药罐、炉子、煤油灯、书筒、扇子等拍视频需要的必备物品。可就他一个人，还是干不成。于是他拉来了从事视频拍摄、制作工作的儿子、儿媳，成立了张锡纯故事视频制作小组。

7月14日，第一场录播“为什么要讲张锡纯”上线“今日头条”。令高秉剑没有想到的是，当天点击量破

万，这更增加了他要以这种方式宣传张锡纯思想文化的信心。

“通过视频的方式，更多的人知道了盐山有位大医叫张锡纯，对中医药文化有了初步的了解。”为了提高收视率，高秉剑用评书的讲述方式，设悬念、抖包袱，声音初听还真有几分单田芳的感觉。当他穿上中式服装，坐在提词器前时，他又有了一个新身份——讲书人。

为了提高视频画质，高秉剑还和儿子一起去户外拍摄各种可能用到的镜头，比如大海、芦苇荡、本地中药材等。甚至为了拍出刚刚熬好冒着热气的中药汤，他还架起炉子、点起火，实打实地熬上一碗货真价实的中药。今年夏天，高秉剑和儿子驱车千里去了东北，他们一路走，一路拍，不仅亲身体验了张锡纯当年在沈阳立达医院从医期间的心路历程，而且拍了很多长白山附近的中草药，为后续的视频制作积累了丰富的素材。

截至目前，高秉剑在家人的帮助下，已经制作完成了8期张锡纯故事的短视频，粉丝数已达3.6万个，点赞量近70万次。“我要把这种宣传方式继续下去，让更多的年轻人了解张锡纯，了解博大精深的中医药文化。”高秉剑谈起未来的张锡纯思想文化研究和宣传有些激动：“大医精神需要弘扬，宣传好张锡纯，我辈责无旁贷。”

杏林动态

沧州市中心医院成立 3个名老中医传承工作室

本报讯（记者刘伟）10月27日，在沧州市中医药文化主题公园基地，沧州市中心医院举行了3个名老中医传承工作室揭牌仪式。

3个名老中医传承工作室分别是武连仲、吕旺、李朝辉名老中医传承工作室。武连仲是首届全国名中医、针灸学术权威；吕旺是沧州市中心医院中医一科主任、沧州市张锡纯学术思想研究会会长；李朝辉是沧州市中

医院原常务副院长。

“中医药学是我国的宝贵财富。名老中医们凭借深厚的学术造诣、丰富的临床经验和高尚的医德医风，为中医药事业的发展作出了突出贡献。我们成立名老中医传承工作室，就是要传承他们的学术思想和临床经验，让中医药这一古老的智慧在新时代焕发出新的生机与活力。”沧州市中心医院院长李勇说。

黄骅市中医医院 康复医学中心夜间门诊开诊

本报讯（记者哈薇薇）为进一步方便广大群众看病就医，给患者提供优质、高效、便捷的医疗服务，解决部分患者因上班、上学等原因，康复就诊不便的问题，从10月22日开始，黄骅市中医医院正式开设康复医学中心夜间门诊。

“康复医学中心夜间门诊的开设，既是对医院优质医疗服务的一

次检验，更是对医院提升医疗服务质量的一次考验。黄骅市中医医院将继续秉承‘传承、博爱、诚信、创新’的院训，以康复医学中心夜间门诊开诊为契机，更加深入地推进有温度的医疗和护理，打造有温度的医院，不断优化就诊流程，改善就医体验，满足广大群众的健康需求。”黄骅市中医医院院长李福仁说。

古运河畔，南川楼下，华灯初上，烟火气氤氲着草药香……前段时间，沧州市区及各县市相继开办了中医药夜市活动，中医专家现场把脉问诊，市民体验针灸推拿等中医药适宜技术，各种中草药文创、茶饮、食品等中医药相关产品琳琅满目，让老百姓第一次近距离、全方位地感受到中医药文化的丰富内涵。

不仅沧州，国内其他城市的中医药夜市也十分火爆，呈现燎原之势。中医药夜市，不仅为城市夜生活注入了别样的“烟火气”，为市民提供了丰富的中医药文化特色服务，也为中医药文化传播找到了新载体，让源远流长的中医药文化以更加开放的姿态走进千家万户。在国家大力弘扬中华优秀传统文化的背景下，中医药夜市的火爆，昭示着中医药这一中国人传统的医养方式又回来了。

作为中华优秀传统文化的重要组成部分，中医药学包含着中华民族几千年的健康养生理念 and 实践经验，为维护百姓健康发挥着重要作用，并深深植根于人们饮食起居的日常生活。但近代以来，由于种种原因，中医药医养方式离我们渐行渐远。而当下，这一医养方式的全面回归则意义深远。

透过中医药夜市的火热，我们看到了主动推动中医药文化传播的力量。中医药文化传播不能仅仅停留在传播中医药知识上，而是要让中医药健康理念深入人心，推动社会层面中医药健康生活方式的形成。近年来，通过深入开展中医药文化传播行动、建立中医药文化科普知识巡讲机制、广泛传播中医药文化理念和健康养生知识等方式，老百姓的中医药健康文化素养大幅提升，人们对中医药产品和服务的了解、需求不断增加，中医健康养生方式正在重新回归并逐渐成为新风尚。

透过中医药夜市的火热，我们还看到了中医药只有深度契合人民群众的现实需求，才能获得不竭的生命力。博大精深的中医药文化，既是传统的，也是现代的，推动中医药文化融入生产生

让健康养生回归生活

哈薇薇

活，就是要让它在满足群众需求中“活起来”“旺起来”“潮起来”。中医药夜市将中医健康养生理念从一种符号、观念，创造性转化为具象化、时尚化的元素并融入日常生活。近年来，通过这种“好看、好听、好记、好用”的方法，中医药与现代社会深度融合，内化于心、外化于行，让国人养成了“信中医、爱中医、用中医”这一独具中国特色的健康生活方式，也让中华文化主体性得以体现。

借助中医药夜市火爆的热潮，下一步，沧州还应继续立足百姓的健康生活，推动中医药文化创造性转化、创新性发展，推动中医药健康生活方式在聊城大地落地生根，为建设健康沧州贡献中医药力量。

岐黄纵谈

讲述

盐山县寿甫中医医院耳鼻喉科主任刘波：

“中西医结合越好，诊疗效果就越好”

我从1990年上班，到现在已经30多年了。上学时学的是中医专业，在多年的临床实践中，中医的整体观、辩证观和治未病的理念给了我很大启发和帮助。我会有意识地把中医的治病理念融入到为病人诊疗的过程中。

比如针对过敏性鼻炎这一高发疾病，我们首先会从中医的角度，了解病人是不是有四肢怕冷、遇冷打喷嚏等畏寒症状，从而判断病人的体质，再结合西医过敏原检测等方面的检查，就能更加准确地作出判断，从而给出解决方案。如果单纯从中医或者单纯从西医方面入手，给出的判断有可能就不全面。而通过中西医结合的治疗思路，就大大丰富了治疗手段，使我们治疗起来更加游刃有余。还以过敏性鼻炎为例，根据证型的不同，比如轻度、中重度、持续性、季节性等，再结合病人的体质，比如阳虚、阴虚、气虚、痰湿等，给出治疗方案。轻度的可以服用中成药比如玉屏风颗粒配合鼻喷药物等，如果是中重度的，用药效果不好，我们还可以采取手术治疗。就像和敌人作战一样，我们的手段越多，取胜的可能性越大。

实际上，中医有中医的长处，西医有西医的优势。在临床过程中，我也有意培养科室年轻医生的这种思维。同时，借着国家推行“西学中”的契机，我还时常给科室年轻医生培训中医方面的知识。当他们看到了中西医

结合治疗疾病的优势后，对中西医结合的研究更感兴趣了。

我们之所以在县级同类科室中脱颖而出，得益于三点：第一就是观念新。在我们科室，不论医生还是护士，都秉承“病人第一”的观念。以病人为中心，让我们收获了良好的口碑。第二就是团队的合作。就像歌词所说“众人划桨开大船”，一个人的力量是有限的，但团队的精诚合作却能创造出非凡的业绩。第三就是技术的创新。多年来，我们执著于技术的创新，包括一些传统的技术，以上颌窦穿刺为例，为减轻病人麻醉时的痛苦，我们就用棉片卷成一个小巷替换原来用金属制作的麻醉棒。一个小的改进，就大大减轻了病人手术时的痛苦。像这样站在病人角度做的微创新，给了我们前进的动力，我们会一如既往地在工作持续创新。

（本报记者哈薇薇采访整理）



刘波为患者做鼻腔检查。