

把脉沧州中医药文化

南川老街国医堂举办沧州立达医院百年纪念展——“沧州立达”传承百年留药香

本报记者 哈薇薇

近日，以“弘扬国医精髓 传承岐黄薪火”为主题的张锡纯——沧州立达医院百年纪念展在南川老街国医堂展出。展出以来，吸引了众多中医爱好者和游客前来观展。大医张锡纯为何建立沧州立达医院？沧州立达医院的旧址在何处？其背后有着哪些鲜为人知的故事？这些成为此次展览讨论最为集中的话题。

提起沧州立达医院，要从沈阳立达医院说起。张锡纯思想文化研究学者王鹏向记者介绍了那段鲜为人知的历史：1918年，张锡纯所著《医学衷中参西录》出版，在中医界引起巨大轰动，张锡纯也因此名声大噪。沈阳各界期盼本地医疗水平提高，所以筹资开办了一所中医院。医院取《论语·雍也》中“己欲立而立人，己欲达而达人”之意，叫作“立达医院”。张锡纯被聘请到沈阳立达医院出任院长，他于当年中秋节上任。在沈阳期间，张锡纯进一步深化医疗实践和中西医结合汇通研究，完善、丰富《医学衷中参西录》，出版了该书第二、三、四期。

王鹏说，后因种种原因，1924年，张锡纯离沈返沧，在运河边建立“沧州立达医院”。此后近两年的时间里，张锡纯一面在沧州立达医院及原籍盐山行医诊病，一面推出了《医学衷中参西



南川老街国医堂负责人孙铭冬为游客介绍沧州立达医院的由来。

录》第三、四期。与此同时，他继续在各大中医杂志发表文章，与医道同仁探讨中医发展之路。这期间，他还为很多医道同仁的医学著作作序，如《〈金匮广义〉序》《慈溪张生甫先生〈医学达变〉序》《〈黄纂医学要诀四种〉序》

等，都发表在当时浙江、江苏、山西、上海等地的中医杂志上。

张锡纯在致友人信中说：“弟近在沧州，仍筹设立达医院，经营十余日，已粗就绪。虽区宇非繁盛之所，而东临铁路，西临卫河，亦属交通便

舞来河于氏中医正骨：舒筋正骨传承“手”艺

哈薇薇

项目简介

舞来河于氏中医正骨：历经130多年、五代传承。其特点是内外结合，既擅于外用膏药，又长于正骨手法。在腰椎间盘突出症、颈椎病、骨关节病、骨折等筋骨损伤治疗上疗效显著。多年来，以其简、便、验、廉的特点深受当地患者信赖，直到今天仍在临床中焕发着强大生命力。

学术渊源

“不手术、不开刀，仅是一拉一折，骨折处就复位成功了，自己少受了好多苦！”80岁的李奶奶因左腕部受伤来到舞来河于氏中医正骨医院就诊，经过市级非遗“舞来河于氏中医正骨”第四代传承人于洪波的手法复位，李奶奶的骨折部位成功复位了。

一推一按间，患者骨折处便可被瞬间复位。“舞来河于氏中医正骨医院成立已经有20多年了，我每天都会接待很多需要正骨复位的患者。”于洪波说。

舞来河于氏中医正骨，历经五代传承，在沧县及附近地区声名远播。于洪波介绍，清朝末年，他的曾祖父于树芳偶得中医正骨秘方后，开始钻研中医骨科，并开办春堂药铺，经过曾祖父广泛的医疗实践，于氏中医正骨享誉乡里。后经祖父于之亨、父亲于从新两代传承人的共同努力，于氏正骨传承不断、薪火相传。“舞来河于氏正骨传到今天已经130多年了，我觉得身上有一种责任，必须把家传的正骨技术传承下去，让来源于民间的正骨技术也同样用于人民、造福人民。”于洪波说。第五代传承人是于洪波的儿子于兴盛，在家庭的熏陶下，于兴盛在很小的时候，就对中医骨科技术产生了浓厚的兴趣，长大后也如愿以偿地考上了华北理工大学中医骨伤专业研究生，目前正在沧州中西医结合医院实习。

技法特色

中医正骨疗法，是用推、拿、按、提等手法治疗骨折、筋伤等骨伤疾病，需要通过“眼观”“手摸”“心

会”，实现手随心转、法从手出，达到治疗整复的目的。自古以来，中医正骨疗法以其简、便、验、廉的特点深受百姓信赖，直到今天仍在临床中焕发着强大生命力。

“中医正骨疗法历史悠久，疗效好、安全性高。”于洪波介绍，早在周代，医疗分工上已有专人治疗骨科疾病，秦汉时期形成基本理论和技术。中医正骨在《肘后备急方》《仙授理伤续断秘方》《千金要方》《医宗金鉴》中有大量记载。《医宗金鉴》更是总结前人正骨手法的经验，概括出摸、接、端、提、按、摩、推、拿8种手法，后来又发展为手摸心会、拔伸牵引、旋转屈伸、端提挤按等手法，用于治疗不同部位、各种类型的骨关节损伤。

而“舞来河于氏中医正骨”的特点是内外结合，既擅于外用膏药，又长于正骨手法，在腰椎间盘突出症、颈椎病、骨关节病、骨折等筋骨损伤治疗上都有着显著疗效。

2017年12月，“舞来河于氏中医正骨”入选我市非物质文化遗产项目，于洪波也因此成为“舞来河于氏中医正骨”的代表性传承人。

“此次入选，是对‘舞来河于氏中医正骨’的肯定，也体现了国家对于中医正骨疗法这项非物质文化遗产的极大重视，将进一步激励我们做好传承工作。”于洪波说。

典型医案

1995年的一天，于洪波从河北医学院中西医结合专业毕业不久，一个下颌脱臼的患者来到他家，找他父亲就诊。可巧那天他父亲出诊去了，只有于洪波和年迈的爷爷在家。

第一次面对下颌脱臼的患者，于洪波跃跃欲试，想检验一下自己这几年的学习成果。在患者的允许下，于洪波壮起胆子，一边回忆书中的复位方法，一边为患者操作，谁知第一次失败了。他不甘心，回到屋里赶紧翻书，找到书中记录的关于下颌脱臼复位的关键点，反复诵读。即使这样，他的第二次复位还是以失败告终了。他只好求助爷爷，在爷爷的指导下，这一次非常顺利，一下就为患者成功复位了。

正是这一次治疗成功，让于洪波信心倍增。之后，再遇到下颌脱臼患者时，他都能够轻松地为患者复位。



▲于洪波为学生演示正骨手法。

►于洪波为患者正骨。

通过复盘下颌脱臼复位的医案，于洪波明白了一个道理，在众多骨病中，下颌脱臼只是一个相对简单的疾病。但即便再简单，治疗起来也需要丰富的经验作依托，没有大量的医疗实践，中医理论就是无源之水、无本之木。所以他经常告诫儿子，在学好中医基础理论的同时，切莫忽视临床实践。

匠心传承

“手艺人”，是很多中医骨科医生对自己的评价，这体现出中医正骨疗法的特点——讲究手法，重视传承。

2001年，于洪波的父亲于从新退出“舞来河于氏正骨”，回家安心养老，让于洪波独当一面。“父亲选择让我早点扛起传承‘舞来河于氏正骨’的大旗，对我既是一种压力，也是一种鞭策。”于洪波说。

对于传承，于从新有他的理解。他认为两代人思想观念不同，老一代人思想相对保守，创新性不足，这对于“舞来河于氏正骨”未来的发展不利，所以他选择适时退出，把舞台留给于洪波。

“父亲退出后，我先后投资几百万元购置了各种拍片的机器，借助高科技仪器，前期诊断就会更加准确。时代在发展、社会在进步，所以中医骨科也必须与时俱进。”对于中医骨科未来的发展，于洪波显示出了比老一辈

利。且沧盐境地次毗连，是弟在沧，无异在本乡也。其处原有医学研究会。弟开院之后，仍思于沧州振兴医学，且此志百折不回。更思与我中华医界同人振兴医学也。”

关于“沧州立达医院”的具体位置，王鹏说，张锡纯在致无锡同行周小农信中明确写道：“沧州所设立达医院地址，在小南门外西河沿临河楼房。”而张锡纯在此期间发表文章、致友人书信、为同行著作作序中，落款多次提到“沧州立达医院临河楼上”“古渤海郡临河楼上”等字样。

为寻找沧州立达医院旧址，2018年8月，《沧州日报》曾组织文史爱好者开展过寻访活动，引起市民广泛关注和强烈共鸣。

今年正值沧州立达医院建院百年和张锡纯著作《医学衷中参西录》第四期《药物讲义》出版百年，为纪念大医张锡纯，让后人铭记他为沧州中医药事业作出的突出贡献，沧州中西医结合医院于今年年初时，就召集组织张锡纯思想文化研究学者、文史专家以及媒体代表等相关人士对“沧州立达医院”旧址展开了多方论证和实地考察，最终确定其位置为现今沧州市运河区小南门区域西部、彩虹桥南、运河东岸。

中医骨科人更前瞻的思想。

于洪波认为，“机触于外，巧生于内”，中医正骨疗法看似简单，实则涉及解剖学、生理学、病理学和生物学等多门类复杂知识。因此他一直主张儿子学好理论知识，并鼓励儿子多多关注中医正骨疗法中产生的新知识、新技术、新成果以及在临床中的转化和应用，通过博采众长、兼收并蓄，为“舞来河于氏中医正骨”注入新的生命力，造福患者。

发展现状

除不用手术、减轻患者的身体痛苦外，节约时间、费用较低也是让不少患者点赞中医正骨疗法的原因。“用中医正骨疗法治疗安全性高，治疗费用也比较合理。”一位患者对记者说。

尽管中医正骨疗法在很多方面有优势，但对于洪波坚持认为，对于任何疾病，都必须采取科学的治疗态度，适合中医复位手法的做复位，适合西医手术治疗的也要选择手术治疗。只有这样，才是真正对患者负责任的态度。

于洪波说，在行医的过程中，还需要不断地学习，除了要把家传的中医正骨疗法原原本本地传承下去之外，还要向同行学习、向新技术学习，不断地在医疗实践中提高诊疗水平，最终用自己的一双“妙手”换来病人痊愈后的笑脸。

近年来，沧州以建设国家中医药传承创新发展示范试点项目为契机和主要抓手，统筹全市资源力量，将中医药传承创新发展工作纳入民生工程强力推进，补短板、强弱项、固根基、提质量，在提升中医药服务吸引力、增强中医药发展内驱力、扩大中医药文化影响力等方面持续发力，推动沧州中医药发展取得显著成效。

坚持提质增效，提升中医药服务吸引力。一是加强中医药服务体系建设。我市中医药管理部门支持沧州中西医结合医院国家中西医协同旗舰医院项目建设，指导献县中医院顺利通过省三级中医医院评审验收，完成6家县级中医医院迁建项目建设，建成48个旗舰中医馆、471个标准化中医阁，推进市县乡村中医药服务能力全面提升。二是建立中医专科联盟集群。目前，我市已建成骨折微创、内分泌、治未病等10个高水平中医优势专科联盟，充分发挥市级中医医院机构示范作用，带动全市中医药服务能力整体提升。三是探索智慧中医药沧州模式。我市积极探索“互联网+中医药”服务模式，加快打造市级中医药智慧平台，建立中药服务全流程质量监管体系，以“数字赋能中医药”为主题成功申报国家中医药传承创新发展示范区。创新中药药事服务模式，我市积极探索建设“统一平台、统一审方和统一煎送”的智慧共享中药房，黄骅市作为全市试点先行开展运营，并在国家2024年数字中医药推进会作为典型案例予以推广。

坚持人才赋能，增强中医药发展内驱力。一是强化中医药人才培养。现在我市已建成10个中医药适宜技术培训基地，对全市3600余名基层医务人员开展中医药适宜技术培训；新增10家“西学中”市级备案培训基地，积极培养中西医结合复合型人才；组织了220名中医类别全科医生转岗培训。二是深化区域交流合作。我市中医药管理部门积极推进市县两级机构与京津优质中医资源对接，建立定期坐诊、挂职交流、委派培训等协作机制。目前我市11家公立中医院与26个京津名院名科达成合作，柔性引进国医大师2人、全国名中医4人、岐黄学者3人，他们来沧传授带教、坐堂问诊。三是加强中医药师承教育。全市已建成21个国家级或省级名中医传承工作室、80个县级以上名中医工作室、20个老药工传承工作室，同时拥有2名国家级和12名省级名老中医学术经验指导教师、5名国家级和11名省级中医临床优秀人才、50名市级名中医和50名基层名中医，基本覆盖市县乡村四级医疗卫生机构。

坚持传承创新，扩大中医药文化影响力。一是夯实中医药文化宣教阵地。目前，我市已建成15个中医药文化宣教教育基地、17支科普宣讲队，持续开展中医药文化进校园、进社区等活动，营造起

『三个坚持』助推中医药发展

哈薇薇

“信中医、用中医、爱中医”的良好社会氛围。我市中医药管理部门启动市级中医药传统知识保护研究中心建设计划，对有科学研究和临床应用价值的中医药文献、秘方、验方和民间中医药技术方法进行挖掘保护、搜集整理和筛选推广。二是创新中医药科普宣传形式。我市依托南川老街的文化特色优势，设立国医堂、博施中医文化馆，组织知名中医专家轮诊，开展中医药健康文化夜市以及义诊、中药辨识、中药加工展示等公益活动，将中医药文化与群众日常生活紧密结合。三是擦亮狮城中医药文化名片。我市继承发展扁鹊、刘完素、张锡纯三大学术思想，开展学术研讨、人才交流、文创研发等工作，多次成功举办张锡纯、刘完素学术思想传承创新发展大会，持续扩大沧州中医药品牌的影响力。

下一步，我市中医药管理部门将进一步聚焦关键领域、重点环节，积极改革创新，着力破解中医药发展重点领域的突出问题，积极融入京津冀协同发展大格局，推动我市中医药工作全方位高质量发展。

岐黄纵谈

盐山县寿甫中医医院走进学校传播中医药文化

本报讯（记者哈薇薇）近日，盐山县寿甫中医医院组织“中医药文化科普专家团”走进盐山县第三中学、第二中学、第六中学、孟店小学、曾庄小学、韩集中学6所学校开展中医药文化进校园活动。

讲台上，中医药文化科普专家们生动有趣地向学生们讲述了中医药的历史、中医名人故事、中草药相关知识等内容。讲台下，学生们聚精会神地聆听、积极热情地互动，对中医药文化表现出浓厚的兴趣。

今年以来，盐山县寿甫中医医院已连续开展16期中医药文化

进校园活动。中医药文化进校园活动不仅让学生们学习到了中医药文化知识，更增强了他们对中医药文化的热爱和对中华优秀传统文化的认同感。

杏林动态

沧州中医药非物质文化遗产项目展示