吴桥杂技亮相国家国际发展合作署新春招待会

本报讯（记者胡学敏 通讯员苏冠达）近日，在国家国际发展合作署举办的援外培训学员之家新春招待会上，河北吴桥杂技艺术学校学员表演的杂技《蹬伞》、魔术《梦幻飞鸽》精彩亮相，赢得了现场国内外来宾的阵阵掌声。

据了解，招待会现场，有来自40多个国家的国际学员、驻华使节、国际组织驻华代表及10余家中央部门的代表、共计200余人出席，吴桥杂技学校的杂技节目向国际友人展示了中华优秀传统文化。

表演结束后，国内外来宾观众纷纷表示，杂技表演十分精彩，通过独特的艺术形式展现了中国文化的魅力。希望河北吴桥杂技艺术学校继续秉承优良传统和办学理念，不断创新杂技艺术形式和内容，培养更多优秀杂技人才。

我市各类单项体育协会已达31个

本报讯（记者周洋）日前，沧州市航海车辆模型运动协会在我市成立，50人成为首批会员。记者从沧州市体育局获悉，截至目前，我市市级单项体育协会已达到31个。

据悉，为推进全民健身事业发展，市体育局积极构建完善的社会体育组织网络体系，并进一步加大对各体育协会的指导力度，激发其内在活力。去年以来，沧州市击剑协会、沧州市搏击运动协会和沧州市摔跤运动协会等单项体育协会组织相继成立。

在此基础上，我市各体育协会积极活跃，依托赛事活动平台，去年组织举办沧州市大运河第三届女子马拉松比赛、2024年沧州市中国式摔跤比赛、2024年沧州市羽毛球甲级联赛等各类赛事活动60余场次，参与群众人数达10万余人次。

市体育局相关负责人表示，各协会今后将分别针对各自项目的特点、优势，进一步开展普及和推广活动，做好培训、教学、赛事等工作，促进我市各项体育运动项目的健康稳定发展，助推我市“体育+文旅”融合协调发展。

小区设置“亲情车位”智慧又暖心

孙 杰

近来，一些地区的居民小区陆续设置“亲情车位”，受到居民的好评。各地媒体对此进行报道后，更是引发了广泛的关注。

所谓“亲情车位”，有的也称为“探亲专属车位”“孝心车位”等，是社区与物业公司探索出的一种临停车位。这些被专门规划出的停车位，日常供小区居民正常使用，到了周末或节假日，供回家看望父母的子女免费停放。

善举虽小，却让人心头一热。如今，随着人们生活水平的提高，拥有私家车的家庭大幅增加，加之有些社区车位紧张，时常出现子女探望父母占车位引发邻里纠纷、无奈停在路边被贴条罚款等问题，给“常回家看看”增添了阻碍。

设置“亲情车位”这项便民小探索，展现了社区治理的大智慧。对社区来说，有序停车缓解了邻里矛盾，提高了车位利用效率。对探亲的子女来说，少了停车难的麻烦，回家的心情更愉悦，在家的陪伴也更从容。

其实，“亲情车位”的意义不单单是其为居民带来的便利，更是一种促进家庭和谐、弘扬孝道的创新尝试。张贴在墙面上的“亲情车位”提示，刷在地面的“孝心车位”文字，都在时时提醒人们把孝老爱亲化为实际行动，在社区内营造出尊老敬老的良好氛围。期待将来有更多小区都能引入类似这种措施，让孝心的传递变得更加方便。

百姓评说

近日，任丘市文化馆举行非遗知识讲座，邀请褚氏内家拳传承人朱国康为大家讲解武术文化。 金 洁 摄

孟村一小学20名师生解锁非遗剪纸“新玩法”

创作7米长剪纸“披风”

本报记者 胡学敏

“太漂亮了，太震撼了！”近日，在孟村回族自治县育新小学举办的一场非遗剪纸主题活动中，四年级学生杨可芯穿着自己参与制作的一件中国风剪纸“披风”闪亮登场，引来师生们一片称赞。

这件“披风”长7米，由学校手工剪纸社4名老师带领16名学生历时一个多月共同创作完成，上面分别有“祥云荷花图”“龙凤逐日图”“牡丹花开图”“连年有余图”4组图案，寓意美好，样式精美，令人不禁叹为观止。

剪纸老师徐阳介绍，2024年11月底，手工剪纸社的师生就打算创作一幅喜庆的作品迎接新年。为了让更多人都有参与和展示的机会，广大师生最终决定制作巨型剪纸“披风”。

按照创意构思，师生们查阅了很多传统文化资料，最终确定剪纸“披风”上的图案。为了更好地创作这件作品，在正式制作之前，老师带领学生们反复练习剪纸技巧，尝试不同材质的纸张和剪裁方法。

“剪纸‘披风’的材质必须结实耐用，因此我们选择了带背胶的红色植绒布，想着把剪纸图案做好后再粘贴到白布上。我们把植绒布分成几个部分，每一部分由3到5名学生设计、绘图、剪裁。”徐阳说，从折纸到画图，再到小心翼翼地裁剪，每一步都凝聚了大家的心血和智慧，这项工作还得到了学生家长、老师家属的大力支持。

剪纸社的学生和老师不会裁剪衣服，学生宣佳美就请自己的妈妈来帮忙；剪纸做好后要粘贴到白布上，但粘贴效果始终不理想，后来徐阳拿来家中装修剩下的转印贴纸；粘贴工作完成后，需要把剪纸“披风”熨平整，许文艳老师的母亲专门拿来了家中的大熨斗……经过师生共同努力，一件精美的巨型剪纸“披风”最终呈现在大家面前。

“剪纸社四位老师，只有徐阳是美术老师，许文艳、台慧芝、李春迎三位老师都是因为喜欢这项技艺加入剪纸社的。”育新小学校长杨军华介绍，剪纸是育新小学的一项校本课程，不少学生非常喜爱剪纸技艺，希望利用课余时间学习。于是，2024年9月，学校专门成立了手工剪纸社，通过剪纸来丰富孩子们的课余生活。这次制作的巨型剪纸“披风”就是老师和孩子们利用课余时间完成的。除了巨型剪纸“披风”，他们还制作了数学思维导图和剪纸融合的作品。“看到自己参与制作的作品展示出来，孩子们都感到特别自豪。”徐阳表示。

徐阳说：“下学期，我们计划让更多孩子参与进来，制作更多剪纸衣服，组织一场大型走秀，让孩子们进一步认识剪纸文化，在学习与展示中增加自信。”

杨可芯穿着剪纸“披风”闪亮登场。

排练“非遗”迎新春

1月14日，东光县观州锣鼓队的成员在加紧排练节目，为春节期间的表演活动作准备。据了解，观州锣鼓传承至今已有200多年历史，演奏过程中会用到30多种、共计100余件乐器，2019年被列入河北省级非物质文化遗产名录。每年春节、元宵节期间，观州锣鼓队深入基层，开展文化演出，深受当地群众的欢迎。

周 洋 摄

◀女队员在认真排练中。

▲锣手在认真排练。

◀观州锣鼓队在排练节目。

农家小院里别有风景

——走进渤海新区黄骅市官庄村村民杨庆宇和张宝荣夫妻的“最美庭院”

本报记者 孙 杰 本报通讯员 任振宇

1月12日，记者来到渤海新区黄骅市齐家务镇杨官庄村村民杨庆宇和张宝荣夫妻的家中。刚进大门，记者就被园子里满眼的新绿吸引。种类繁多的绿植、造型别致的盆景有序摆放，让这座小院在冬日里充满生机，别有一番风景。

庭院空间被巧妙划分，精心布置了各式花草，还保留了传统庭院的古朴韵味，营造出一派宁静雅致的文化氛围。书画作品悬于室内，为家里增添了几分书卷气。

日前，河北省妇联评选出10个2024年度“美丽河北·十佳美丽庭院”。其中，杨庆宇、张宝荣夫妻的居所成功入围。

“我年纪大了，就爱在家中写写字、摆弄摆弄花草。”今年73岁的杨庆宇一边给花浇水一边告诉记者，院子里这些花花草草是他和老伴儿一起挑选种下的。

庭院里种有榕树、铁树、芭蕉、君子兰、鹤望兰等10多种植物，这些生机盎然的植物将小院装扮得幽静美丽，俨然成了一个小植物园。杨庆宇说，他种养的植物都是南方品种。为了保证院内阳光充足、温度适宜，他特意把100多平方米的院子打造成“阳光房”。

“当初满心欢喜把它们从各地运回来，过段时间才发现，将它们养好却并不容易。”杨庆宇说，他大约是2010年开始种植这些南方植物的。刚上来自己经验不足，管理不善，加上这些植物对当地环境不适应，没多久一些植物陆续死去，“你现在看到院里的植物都是第二次甚至第三次购买的了。经过俺老两口儿的精心照料，它们现在终于根茎粗壮、枝繁叶茂了。”

如今，收拾院子里的植物成了杨庆宇每天的“必修课”。他说：“看着它们长得越来越好，我感到非常高兴！”

杨庆宇的种花手艺不仅在于能把各式绿植花卉养护得争奇斗艳，还在于能变废为宝，用他的“小心思”让别人本已经丢弃的东西重新焕发光彩。

他家院子里的花卉高低组合，富有层次感。庭院里的花盆有些是别人不要了的坛坛罐罐，经过他的巧手打造，呈现出了别样之美。“动手改造的过程是另一种快乐与满足，不仅能美化咱的居住环境，还能修身养性，给生活增添一份期盼与乐趣。”杨庆宇说。

现在有朋友或邻居来访，杨庆宇和张宝荣总会请大家到小院闲坐。大家围坐在矮凳上，在花草簇拥中品香茶话家常，很是惬意。

据介绍，近年来，“美丽庭院”建设成为乡村振兴战略的细胞工程，是农村人居环境整治、文明乡风培育和乡村社会治理的有力抓手。仅2024年，渤海新区黄骅市就创建美丽庭院4173个，其中精品庭院1004个。

行进沧州 精彩故事
新春走基层