

崛起悦读书院联盟

国学润心溢书香

本报记者 齐斐斐

沧州市区御景街一家门店里，茶香袅袅，书香四溢。一群人正捧书而读，相互交流，研读思考。他们把国学经典与家庭教育、社会发展的具体问题相结合，每个人都畅所欲言，收获颇丰。这是崛起悦读书院联盟自2023年10月成立以来，开展的第30场读书活动。

一年多以来，他们系统地读了《大学》《道德经》，会员单位从起初的17个，增加到现在的96个，带动越来越多的人加入到精读国学的队伍中来，唤醒了无数人的书香春天。

从17个到96个

“为中华之崛起而读书”，是周恩来总理在少年时代立下的宏伟志向，表现了当年那个小少年为国家和民族而奋斗终身的责任感和使命感。

在这种责任感和使命感的感召下，我市乔忠林、王政锋和一群志同道合的书友们，于2019年共同创立了崛起悦读书院。书院的使命就是“多读书、读好书、为中华之崛起而读书”，号召和组织青少年与家长一起博览群书、全面发展、求真务实、勇于创新。书院自建立以来，陆续开展了公益赠书、公益读书会、支持社区乡村读书会的建立和发展、研学游学、教育机构学术交流等多种活动，参加各项活动的学生和家长累计超过10万人次。

2023年，为更深入地推广国学经典，他们成立了崛起悦读书院联盟。一路走来，乔忠林很是感慨，他说，他们每两周举办一场国学经典读书会，每举办一场都要换一个地点，会员单位从最初的17个已经发展到现在的96个。参与者中既有退休老人，也有乡村医生，既有企业经营管理者，也有自由创业者，他们又在各自的居住地和经营地办起了读书会，带动更多人学经典、爱经典。

随着读书群体的不断扩大，每个年龄段的读者都在国学经典的浸润中不断成长。

经典共读 百花齐放

清晨的双金公园，春花芬芳，书香

浓郁。缙海生和4位国学爱好者自2021年4月6日在双金公园办起了公益经典读书会。从最初的9人，每日晨读《论语》，发展到现在晨读会分三组共读、晚读会分为两组共读，诵读内容也更加丰富。缙海生说，至今，已经有200余人完成了经典包篇、包本背诵，很多孩子的背诵量已超过两万字。自从加入到崛起悦读书院联盟，经过多次共学和讨论，他们传承经典、传播经典的信心和决心更坚定了。

沧州“了凡书香读书会”与帆船狮城服务中心合作，以文化之力唤醒女性生命能量，在沧州已经开展了两年的线下读书活动。负责人王凌红说，当代社会，女性往往被多重角色束缚：母亲、妻子、职场人……而沧州“了凡书香读书会”以传统文化为锚点，为女性开辟了一条“向内觉醒、向外绽放”的成长之路。其核心不仅是知识的传递，更是一场关于女性生命能量的唤醒实验，通过文化浸润与社群共生，让女性从“家庭照顾者”成长为“家庭能量引领者”。作为崛起悦读书院联盟的一员，她们不仅积极参与互动，还为自身读书会增添了更多经典内容。

沧州国语学校校长安金红在学习中感悟很多。2023年11月的一天，她的好友皮丽华邀请她参加了当天下午的崛起悦读书院联盟读书会。她平时就喜欢读书，当抵达读书会现场后，立刻被浓厚的学习氛围和热情的参与者们感染了。读书会上，他们一起共读《大学》，读后大家纷纷分享了自己的读书心得和人生感悟，其间不乏真知灼见，让她受益匪浅。通过多次参加读书会，她的家庭更和谐了，生活更幸福了。

黄帝内经读书会负责人于立艳，从小好读书而不求甚解。自从参与到崛起悦读书院的读书活动中，她收获很多。“胜人者力，自胜者强。”她认为，大家在成长学习的过程中一开始是习惯于向外求，在这个过程中，发现自己经常被自身的情绪操控，于是越求越痛苦。当大家心性足够成熟，就会顿悟，每个人都有自己的潜能，一切向内求，不依靠他人，不抱怨环境，方能力胜。



海兰是一名专职心理助人者，她所创立的光爱中心去年成为崛起悦读书院联盟的一员，并主办了一场诵读经典《道德经》读书会。经典传统文化与心理学同频共振影响甚好，她希望通过经典共读带动更多人加入到读书的队伍中，共享书香。

发起《大学》研习营

在读书联盟公益读书活动的推进中，乔忠林和王政锋发现，只学不教，只能形成知识的内循环，只有传习，才能更好地把知识归纳好、融合好，形成更好的系统教学。他们鼓励十几位书院的、长期学习研究国学的爱好者发起《大学》研习营。目前，已开展十节课，收到了很好的传习效果。

“90后”的李新是一位研读国学多年的爱好者，也是一家企业的主要负责人。多年来，她把国学经典运用到企业管理的方方面面，形成了独特厚重的企业文化，

实现了企业稳步与快速发展。在《大学》研习营的开展中，她的讲述给大家更多更深的启发。

李含是河北水利电力学院的一名学生，也是学校儒学社的负责人。去年在王政锋老师的指导下在学校发起了在线读《大学》打卡活动。一周时间，学生们打卡900多次，学习国学在学校蔚然成风。通过在《大学》研习营的学习和讲课，她将国学领悟得更加深刻，将国学对未来的指引做了详细的分析与对标。

作为一名哺乳指导师，张蕾把所学所悟运用到每一次工作中，为客户用国学知识开展心理疏导，起到了事半功倍的效果。在研习营中，她对照自己的工作实际，展开论述，真正做到学以致用。

在书院联盟活动的逐步开展中，为了真正实现知行合一、学以致用，他们提出了“中国人文心理学”的概念，主要针对厌拒学、“躺平”等社会问题，用国学知识尝试去解决，赋予更多人智慧和力量。

马红梅：烟火人间诗词心

本报记者 齐斐斐

一袭朴素的绒面旗袍，一朵别在脑后的蝴蝶花，满面的舒缓与沉静，不疾不徐地娓娓道来。与马红梅的交流，像是在读一本沁人心脾的书，每一页都是一段美好的故事。

53岁的马红梅，家住市区，是一名与数字打了几十年交道的财务会计。数字之于诗词，在她的世界里自由转换、自然融合。

一颗诗词的心

幽静的小院里，一个瘦瘦的女孩安静地捧着一本《苦菜花》津津有味地品读着，刚上小学三年级的马红梅，就和文学结下了不解之缘。从那时候开始，她就喜欢徜徉在书海，在小说的世界里感受各个角色的悲欢离合。每天父母给的零花钱都被她送到了书店，换成了手中的一本本《故事会》《少年杂志》。而父亲从书店借回来的书也被她悄悄地读完了。

最初，马红梅在国企上班，工作相对轻松，所以读小说和诗歌就成了她业余生活的调味剂。后来，她偶尔在QQ空间读到李清照的诗词，被那种既有婉约又有豪放的风格深深地吸引。每读到一首，她都会马上转载到自己的QQ空间，细细品读。随着转载的诗词越来越多，认识的诗词爱好者也越来越多，因此在QQ好友那里也经常能欣赏到他们的诗句。于是，她也开始大着胆子青涩地附和一些人，只是不懂句子的对仗，写下的都是不合格律的打油诗和顺口溜。

有一次，她看到一个朋友写了一首很伤感的小诗，正巧那天她也看到一个悲伤的爱情故事，就有感写了一首《相思泪》：“一种相思两处愁，三更泪断四更流。五六点点湿罗袖，化作愁肠苦做酒。七樽八盏饮不尽，独邀明月醉西楼。九曲回肠十行泪，百语千言诉离愁。万般无奈与谁诉，寄语清风逐旧愁。相思绵绵无绝期，泪到归时始方休。”这是她第一次写诗，发到QQ空间后，竟意外得到了很多朋友的鼓励。

后来单位破产，她应聘到私企工作，工作压力很大，工作地点离家也很远。因为午休时间不能回家，又怕读小说会意犹

未尽影响工作，所以读读小诗就成了她缓解压力的必备良药。这时正巧肃宁县武垣诗社成立，一位喜欢诗词的好友邀请她加入了诗社。

加入诗社，写诗千首

初入诗社，她对平仄格律一窍不通，看到平仄符号犹如天书。诗社老师们每周都会留作业，并对诗友们交到微信群里的作业一一点评。由此午休无事或者下班后，看着群里老师的诗作，马红梅也尝试着写诗。慢慢地，完成写诗作业成了她生活中一件重要的事。

工作中的压力在诗歌写作中也得到了缓解。每次发到群里的作业依旧不合律，老师们却没有笑话她，只是不厌其烦地帮她修改。欣赏着老师们的诗词，她越来越意识到自己诗词知识的匮乏。于是她在网上报名学习诗词课程，并听从老师建议买来《王力诗词格律》《白香词谱》等。从律诗词的平仄规律，从平水韵，从入声字，从词牌的格式、诗词的对仗学起。而诗词创作更重要的还是知识的积累，于是她在网上搜索叶嘉莹先生的诗歌解读，王立群老师的诗词品读，郦波老师的诗词品读。于丹的《重温最美古诗词》《唐诗三百首解析》《唐诗宋词元曲》、戴建业的《高能唐诗课》、徐晋如的《大学诗词写作教程》等都被她“请”回家中，家中的台历也变成了每天一首古诗词的台历。

马红梅说，学习诗词之路和《红楼梦》里香菱学诗有着异曲同工之处。而肃宁武垣诗词大课堂的成立，更让她有了更好的学习空间。大课堂上，老师们对诗词的点评和对诗词的解析，让她也在诗词的路上开始一点点成长起来。

一阙《蝶恋花·迎春》：“残雪消融茵草软，瓶儿花开，初见莺黄浅。谁剪柳丝春意满，画帘轻卷迎归燕。梅谢东君寒渐远，梦里檀郎，无约回乡暖。欲煮茗瓯方寸乱，和羞且诉思无限。”开启了春天的序幕。“海棠颜色醉清眸，浅浅深深解九愁，虽与东风皆过客，曾经春意缩枝头。”市里的海棠开了，她着一袭紫色小衫驻足，任凭粉色花瓣落于肩头眉上，诗意在这个春

柴米油盐皆入诗

都说退休生活是枯燥乏味的，可是当她走进诗词的浪漫旅程，却觉得是那样充满欢乐和浪漫。

春天诗友们会相约万亩梨园去倾听唐河红梨花的故事。夏天相约古渡轻舟欣赏那一河风景，会有“清波浩渺映云



天蔓延……

夏天偶过荷塘，小童的童言无忌勾起小词情趣，她兴而记之《清平乐·荷塘寻趣》：“风绾翠袖，雨饰珍珠扣。五彩荷衣争相秀，粉袂夺魁依旧。犹醉十里清香，寻声深入藕塘。最是小儿逗趣，直言莲苦别尝。”秋日路边的火炬树红红火火，深情诉说着秋日里的思念。工作之余，她将火炬树的相思谱一曲相思调。

诗词就这样在生活中处处发芽。儿子接到大学通知书了，却在听到征兵宣传时义无反顾地报名参军，她没有反对，报效祖国是每一个热血儿郎的责任和义务，她只是送给儿子一首诗：“也眷亲人也恋家，青春无悔绽芳华。暂离黄宇搁金笔，且入军营戴赤花。打靶归来辞落日，练兵驻处伴朝霞。兜兜也有雄心在，笑把乾坤付酒茶。”

烟火人间，诗意生活。《鹧鸪天·下厨》：“年少曾经志远方，而今甘做小厨娘。常烹美味温夫胃，每备丰肴慰客肠。调五味，饪三浆，一盘慈爱佐餐香。但烘烟火人间味，也焙清欢日月长。”谁说下厨是乏味的，碗碟里盛着的也不是一首首动听的诗词？锅灶烘焙着的不是日月情长？

三岁的孙儿聪慧可爱，是全家人宠溺的，她用诗词记录下孙儿的每一个重要成长时刻，送给他一份与众不同的礼物和祝福。

天，玉带轻柔绕几弯。傍岸和风扬麦浪，一河丰景入诗篇。”的诗句。冬季的朔风冷雪中梅魂铁骨又赢得诗者多少赞叹：“玉骨冰肌瑞雪陪。清气满，群芳自为魁。”诗词爱好，为她铺就了一方诗意的沃土。

建党百年的一场场盛会为弘扬国家的繁荣昌盛安上了诗词的翅膀，他和诗友们尽情歌颂，尽情高唱：“泛舟烟雨，党耀迎难起。百载风云一肩举，英烈前仆后继。亮剑打虎驱狼，科技开创辉煌。最是先贤贤慰，巨龙傲霸东方。”

生活是多彩的，诗词让她的生活浪漫而温馨。因为诗社庆典活动，沧州市盛霓裳艺术团在庆典上表演节目，铿锵有力的模特时装秀，以及柔媚的旗袍步韵打动了她。她想让自己更优秀，有一个美好的体态，而不仅仅有诗意的心灵。后来她也加入了艺术团，并在老师们的精心指导下，慢慢学会了步态及走秀技巧，和艺术团的走秀爱好者们荣登2025年央视戏曲频道春晚大舞台。

一颗善良的心会让诗更有灵魂，马红梅就是这样一位诗词的逐梦者。

任秀书长篇小说《生产队长》出版



本报讯（记者齐斐斐）近日，任秀书长篇小说《生产队长》由三峡电子音像出版社出版。

任秀书，1957年生，肃宁县人。曾在部队服役，担任过村党支部书记、乡文化站长。2015年在《肃宁周报》编辑部任特约记者、栏目主编。后任肃宁县作家协会理事，并加入沧州市作家协会。曾多次荣获市优秀共产党员、先进生产者、农村义务宣传员等称号。

《生产队长》主要描写了张爱农和母亲金女、父亲张国柱、媳妇小花、儿子张五队一家三代，为了实现一代代社员们对未来美好生活的向往而奋斗的故事。整部作品共55集，每集2000余字，约13万字。前40集讲述了新中国成立后30年，主要是1958年成立人民公社后至1980年改革开放前，冀中平原上小村幸福庄生产队和队长们的故事。后15集展现了新时代大学生返乡当农民、努力建设现代化农村的故事。全书文笔朴实，感情真挚，浓厚的冀中乡土气息扑面而来，每一个人物形象，仿佛都是乡村老家左邻右舍好友亲朋活生生地站在眼前。书中人物的喜怒哀乐、历经的酸甜苦辣，让读者感同身受、沉浸其中。这是十几个农村人物的人生故事，也是新中国成立后冀中农村广大农民创业史、发展史的一个缩影。

海兴县公安交通警察大队
关于新增违法抓拍位置的
公 示

为进一步加强道路交通管理,减少道路交通安全违法行为,营造安全畅通的道路交通环境,根据《中华人民共和国道路交通安全法》等法律法规的规定,海兴县公安交通警察大队现将启用电子监控设备点位向社会公开公示,于2025年4月19日正式启用。

卡口位置:
海天线4公里910米处东向西、西向东。

以上设备抓拍违法代码和行为:
1373:驾驶机动车在高速公路或城市快速路以外的道路上逆向行驶的。

请广大机动车驾驶员自觉遵守交通法规,文明、规范、安全出行,为提升海兴城市形象,营造良好道路交通环境作出积极贡献。

2025年4月8日

任丘市艺海丰达金属制品有限公司技改项目
环境影响评价信息公示

一、征求意见稿查阅方式:
1、全文网 络 链 接: https://pan.baidu.com/s/1P0hEjRXQRguANDS46KkV0A
提取码: x0q9
2、到环评单位、建设单位查阅纸质报告书;
3、以电子邮件、信函方式向环评单位及建设单位咨询索取报告书。

二、征求意见稿范围
征求范围:建设项目所在地周围的、关注本项目建设的居民、企业事业单位等公众。公众可以就项目对周围环境产生的影响发表意见和看法。

三、公众意见表的网络链接
https://www.mee.gov.cn/cxxgk2018/cxxgk/cxxgk01/201810/W020181024369122449069.docx

四、公众提出意见的方式和途径
个人或单位可以通过信函、传真、电子邮件等形式向建设单位和该项目环境影响评价单位提交书面意见。

建设单位:任丘市艺海丰达金属制品有限公司
地址:任丘市议论堡镇燕山钢材市场南侧
联系人:李经理
环评编制单位名称:石家庄森汇实宇环保科技有限公司
联系人:赵工
五、公示起止时间
2025年4月8日至2025年4月22日,公示时间为10个工作日。